

*Социогровая
технология как средство
обучения дошкольников
эффективному
взаимодействию в группе*

Подготовила: Толмачёва О.А





Авторы социо-игровой педагогики

- Шулешко Евгений Евгеньевич
- Букатов Вячеслав Михайлович
- Ершова Александра Петровна



Социо-игровой стиль – организация образовательной деятельности как игры между микрогруппами детей и одновременно в каждой из них (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая»)

Социоигровая технология - развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками.



«Не навреди!»



Социоигровые подходы основываются на формировании и использовании детьми и педагогами умения свободно и с интересом обсуждать разные вопросы, умения следить за ходом общего разговора и дела, умения оказывать друг другу помощь и принимать её, когда это нужно; а так как работа идёт в малых группах, дети учатся общаться между собой.

Социоигровая технология, позволяет реализовать лично-ориентированное обучение, ребёнок выступает здесь как субъект деятельности.



Сущность социоигровой технологии:

1. Занятия организуются как игра-жизнь между микрогруппами детей (малыми социумами – отсюда и термин социоигровая) и одновременно в каждой из них.

2. Технология системно используется как в непрерывно образовательной деятельности, так и при организации совместной деятельности с детьми.



Принципы социоигровой технологии:

- Воспитатель- равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их.
- Снятие судейской роли с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха у детей.
- Свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков. Свобода не означает вседозволенность, а подчинение своих действий общим правилам.
- Ориентация на индивидуальное открытие. Дети становятся соучастниками игры.



*Цель применения социоигровых технологий -
организация собственной деятельности детей в
атмосфере взаимопонимания.*

Задачи :

- Помочь детям эффективно общаться с использованием грамматически правильной связной речи.
- Сделать образовательный процесс более увлекательным для детей.
- Развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия.
- Способствовать развитию у них активной позиции, самостоятельности, творчества.
- Воспитывать в дошкольниках желание узнавать новое.

Этапы организации в рамках технологии:

1 этап: Дети учатся правилам общения, культуре общения (дети учатся договариваться, слушать и слышать партнёра, развивается собственная речь);

2 этап: Ребёнок на практике осознаёт, как ему надо организовывать своё общение в микрогруппе, чтобы выполнить учебную задачу;

3 этап: Общение – это педагогическое средство, через которое педагог обучает дошкольников.



В младшем возрасте – это игры в парах, игры с правилами, хороводные игры.

В среднем возрасте – работа в парах, игры с правилами.

В старшем возрасте - обучение работе в микрогруппах 3-4 человека.

В подготовительной группе – работа в микрогруппах по 5-6 человек.



Различают следующие **формы организации социоигровой технологии** в развитии детей дошкольного возраста, приёмы специально направленные на создание ситуации успешности и комфортности и коррекции речевых нарушений:



- Игры с правилами.
- Игры-соревнования.
- Игры-драматизации.
- Режиссёрские игры.
- Тренинги.
- Самопрезентация.



- Сюжетно-ролевые игры.
- Сказкотерапия.
- Метод создания проблемных ситуаций.



Авторы социогровой технологии предлагают разные игровые задания для детей, которые условно можно разделить на несколько групп:

Игровые упражнения для положительного психологического настроения



«Паровозик», «Передай настроение», «Бабушка Маланья», «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»

Игры направленные на совместную деятельность



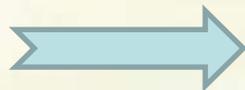
«Волшебный клубочек», «Доброе животное», «Дружба начинается с улыбки», «Комплименты»

Игровые разминки



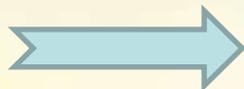
«Заводные человечки», «Воробьи-вороны», «Руки-ноги», «Клубок», «Выход ряда»

Игры для пробуждения интереса друг к другу



«Летает – не летает», «Волшебная палочка», «Встать по пальцам», «Разведчики», «Замри»

Игры вольные (на воле)



«Считалки», «Вороны-воробьи», «Горелки», «Прятки»

*Применяя социоигровые технологии в образовательном процессе ДОУ, необходимо помнить **о 6 самых основных правилах и условиях** актуальных для развития детей дошкольного возраста :*

*Интеграция
всех видов
деятельности*

*Работа
малыми
группами*

*Принцип
полифонии: «За
133 зайцами
погонишься,
глядишь и
наловишь с
десяток»*

*Смена мизансцен
(обстановки)*

*Смена
лидерства*

*Смена темпа и
ритма.*

Способы деления детей на «микрогруппы»:

**Деление группы по их
желанию, сходству
или жизненным
ситуациям
осуществляют по
следующим
принципам**

**Деление на
подгруппы по
предметам,
объединённым
одним названием
(признаком)**

**Деление на
подгруппы по
разрезному
материалу**

**Объединение путём
образования пар
(троек, четвёрок,
шестёрок)**

**Деление на
подгруппы по слову,
движению, действию**

Правила и условия организации игры

1.Использование работы малыми группами или как их еще называют «группы ровесников».

В младшем возрасте в пары и тройки, в старшем по 5- 6 человек:

- по цвету волос, глаз, одежды;
- что бы в имени хотя бы одна буква была одинаковой;
- кто на каком этаже живет;
- кто сегодня в детский сад приехал на машине, а кто пешком и. т. д.

2. « Смена лидерства».

Мнение всей группы выражает один человек, лидер. Лидера дети выбирают сами и он должен меняться.

3. Обучение сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен (обстановки).

Дети не только сидят на занятии, но и встают, ходят, хлопают в ладоши, играют с мячом. Могут общаться в любом уголке группы: в центре, за столами, на ковре, в приемной и.т.д.

4. Смена темпа и ритма.

Проведение занятий разного рода должно подчеркивать ритмичность работы детей, их слаженность во время работы. Менять темп и ритм помогает ограничение во времени, например с помощью песочных или обычных часов. Дети начинают понимать, что каждое задание имеет начало и конец и требует сосредоточенности.

5. Наличие интеграции всех видов деятельности.

Положительный результат при обучении в игровой форме дает в области коммуникации, эмоционально-волевой сферы, способствует интеллектуальному, социальному, речевому и физическому развитию.

6. Принцип полифонии.

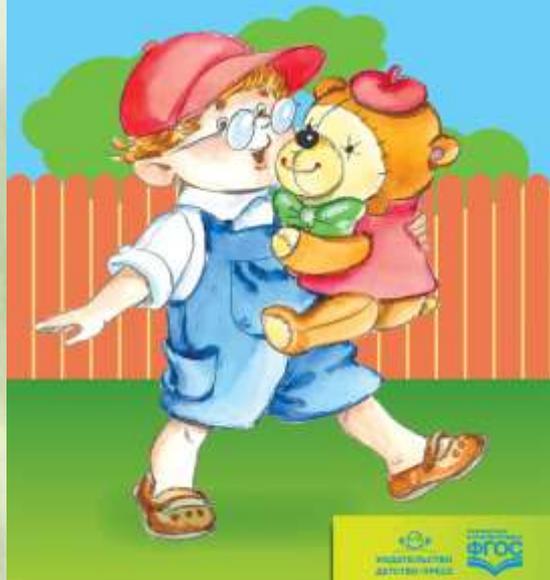
Признак полифонии: «За 133 зайцами погонишься, глядишь и наловишь с десяток».

Плюсы социоигрового стиля:

- Педагог является равноправным партнёром.
- Дети ориентируются на сверстников, а значит не являются исполнителями указаний педагога.
 - Дети самостоятельны и инициативны.
- Дети обсуждают проблему и находят пути её решения.
 - Дети помогают и контролируют друг друга.
- Учит активных детей признавать мнение товарищей, а робким и неуверенным даёт возможность преодолеть свои комплексы и нерешительность.



**СОЦИОИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
В РАБОТЕ СО СТАРШИМИ
ДОШКОЛЬНИКАМИ**



**Спасибо
за внимание !!!**

