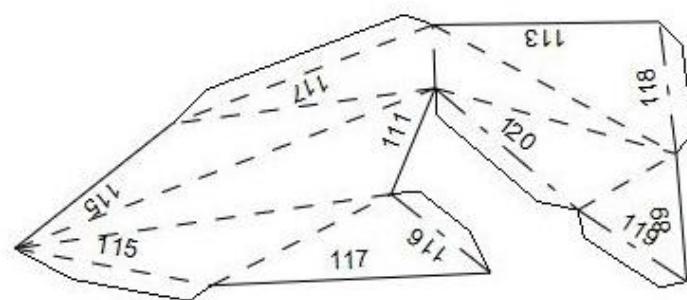


Необходимые инструменты. Клей момент-гель удобнее, экономит время и нервы, но и пва сойдет. Бумагу берите потолще, как минимум ватман. Я покупаю цветные листы 50x70 см, для пастели, плотность примерно 200-240 гр/м². Офисная не годится, потому что коробится и просвечивает.



Так выглядит деталь для склейки. Однаковыми цифрами обозначены ребра, которые надо склеить. Если вы печатаете шаблон на тонкой бумаге и переносите на толстую (см. п. 3), то штриховой линией обозначены ребра, которые сгибаются наружу, а штрихпунктиром - внутрь. Если вдруг вы напечатали все сразу на толстой бумаге, тогда все наоборот.



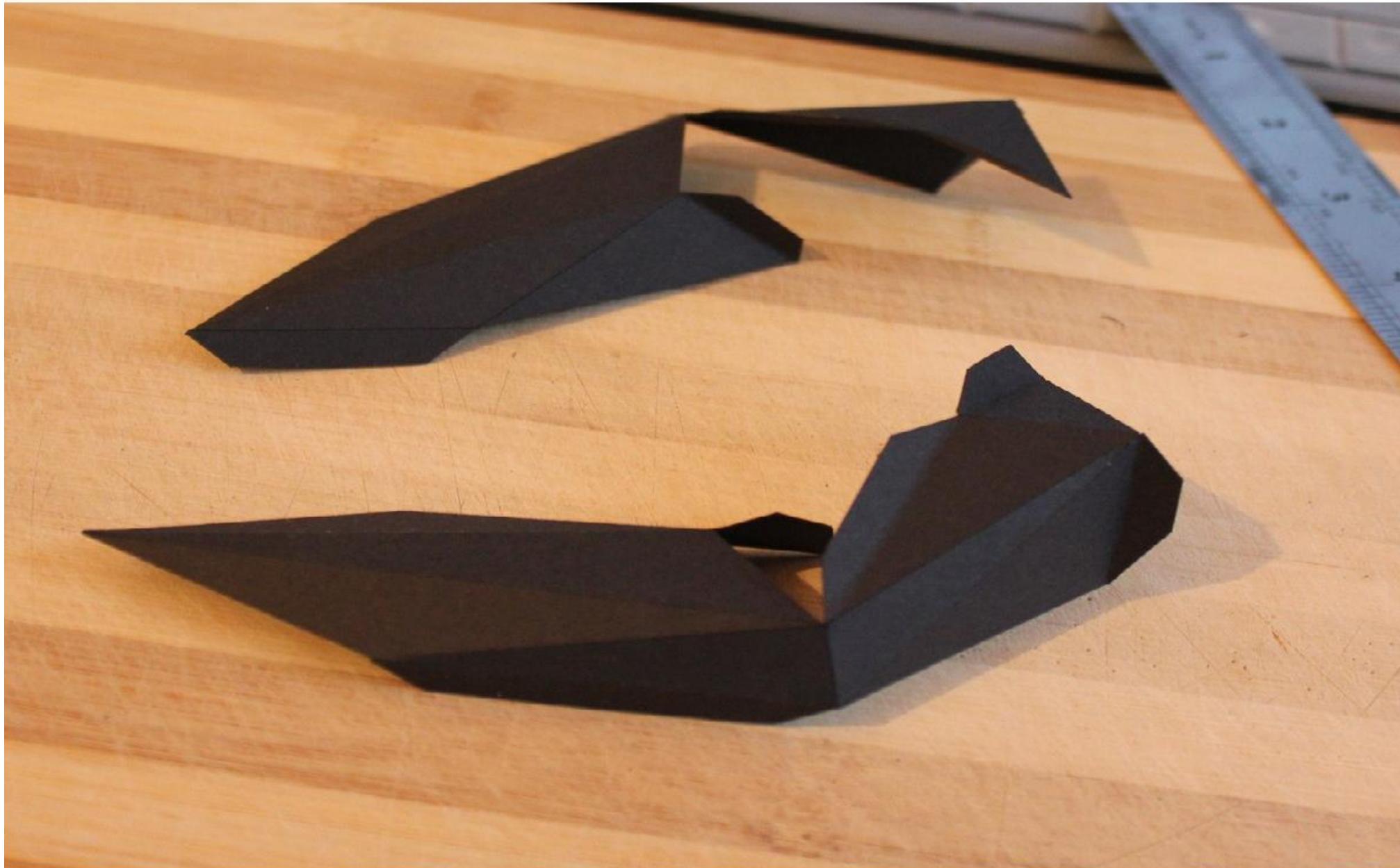
Напечатать развертку можно на листах любого формата. Средний макет - на А3, маленький - А4, большой - А2. Потом нужно наложить шаблон на лист и наколоть точки циркулем.



Вырезайте по точкам внимательно, не забывая про "уши" для склейки, все как на распечатке.
Резать ножом под линейку, а не ножницами, тогда срезы будут ровными.



Чтобы получить четкие сгибы, продавите ребра иглой от циркуля или тупой стороной лезвия ножа, или слегка надрежьте ножом. Сгибы "наружу" продавливаем с лицевой стороны, "внутрь" - с изнанки.



Осталось только склеить!

