
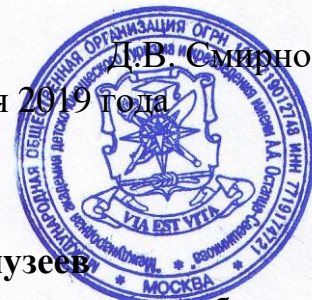


**УТВЕРЖДАЮ**  
Президент Международной  
общественной организации  
«Международная академия детско-  
юношеского туризма и краеведения  
имени А.А. Остапца-Свешникова»

  
Д.В. Смирнов  
21 января 2019 года



## ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Международного конкурса музеев  
«Музей образовательной организации – пространство интеграции общего  
и дополнительного образования»**

### 1. Общие положения

1.1. Международный конкурс музеев «Музей образовательной организации – пространство интеграции общего и дополнительного образования» (далее – Конкурс) проводится МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова» совместно с ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской Академии образования», региональным филиалом МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова» в Нижегородской области, порталом «Внешкольник.РФ, печатными СМИ – журналами «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» и «Педагогические искусства», электронным СМИ – «Вестник детско-юношеского туризма и отдыха».

1.2. Цель Конкурса – распространение инновационного педагогического опыта освоения музейного пространства как ресурса образования, духовно-нравственного развития, социализации и профессионального самоопределения подрастающего поколения.

1.3. Задачи Конкурса:

- интеграция содержания, форм и методов общего и дополнительного образования;

- поиск новых подходов к духовно-нравственному развитию, социализации, профессиональной ориентации и процессу формирования идентичности подрастающего поколения средствами музейной педагогики;
- обобщение передового опыта использования и распространение современных интерактивных методов музейной педагогики в образовательных организациях;
- формирование банка музейно-педагогических новаций образовательных организаций;
- создание условий для обмена опытом разработки и реализации социально значимых культурно-образовательных проектов музейной педагогики;
- повышение квалификации участников конкурса;
- развитие связей науки и практики, внедрение современных научных достижений в практику работы музеев образовательных организаций;
- выявление и распространение опыта работы лучших музеев образовательных организаций России и зарубежья.

## **2. Участники конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе допускаются музеи образовательных организаций России и зарубежья.

2.2. Участниками Конкурса считаются:

- руководители музеев образовательных организаций;
- сотрудники музеев образовательных организаций;
- педагоги дополнительного образования;
- педагоги образовательных организаций, в том числе дошкольных, высшего образования и частных образовательных организаций.

2.3. Представляемые на Конкурс работы должны быть авторскими и выполнены специально для данного конкурса.

2.4. Для участия в Конкурсе допускаются творческие работы, выполненные как индивидуально, так и в соавторстве.

2.5. В финале Конкурса (очном этапе) принимают участие делегации (творческие группы) образовательных организаций или педагог, руководитель музея - лауреаты (победители) или, по решению Оргкомитета, дипломанты (призеры) отборочного (заочного) этапа Конкурса.

## **3. Оргкомитет конкурса и жюри**

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет Конкурса.

3.2. Оргкомитет состоит из представителей организаций, проводящих Конкурс (п.1.1).

3.3. Функции Оргкомитета:

- определяет форму проведения конкурса;
- устанавливает регламент проведения конкурса;
- информирует органы исполнительной власти, осуществляющие управление в сфере образования и культуры, образовательные организации (музеи образовательных организаций) в России и зарубежье, о сроках и месте проведения, итогах заочного и очного этапов Конкурса;
- принимает заявки и конкурсные работы участников Конкурса;
- формирует состав жюри конкурса и организует его работу, процедуру оценивания конкурсных работ;
- обеспечивает награждение лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) конкурса;
- обеспечивает распространение инновационного опыта, выявленного в ходе конкурса в печатных и электронных СМИ.

3.4. Решения Оргкомитета оформляются протоколами.

3.5. Для подготовки и проведения заочного и очного этапов Конкурса Оргкомитетом создается жюри из экспертов – специалистов в сфере музейной педагогики, школьного краеведения, краеведов и научно-педагогической общественности.

3.6. Функции жюри:

- проводит экспертную оценку работ, представленных конкурсантами на заочном и очном этапах конкурса;
- определяет лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) на заочном и очном этапах конкурса.

3.7. Решения жюри считаются окончательными и апелляции (пересмотру) не подлежат. Жюри Конкурса не дает консультаций и рецензий участникам и/или их представителям.

## **4. Права и обязанности участников**

4.1. Участник Конкурса имеет право:

- принимать участие в конкурсе в порядке, определенном настоящим Положением;
- получать информацию о порядке, месте и времени проведения этапов конкурса;
- получать информацию о результатах участия своей конкурсной работы в заочном и очном этапах в соответствии с настоящим Положением;

- повысить свою квалификацию на краткосрочных очно/заочных курсах повышения квалификации «Учебно-исследовательская деятельность в музее образовательной организации как средство интеграции формального и неформального образования» с выдачей удостоверения установленного образца. Участники заочного этапа конкурса в объеме 36 часов, финалисты в объеме 72 часа.

4.2. Участник конкурса обязан:

- выполнять требования настоящего Положения,  
- соблюдать порядок (сроки представления конкурсных материалов) проведения конкурса, который устанавливается Организаторами и доводится до участников настоящим Положением.

## **5. Порядок организации и проведения конкурса**

5.1. Сроки проведения конкурса: 28 января 2019 г. – 20 апреля 2019 г.

5.2. Конкурс проводится в несколько этапов:

5.2.1. *Заочный (отборочный) этап* (28 января 2019 г. – 18 марта 2019 г.).

На заочном этапе осуществляется представление конкурсных работ участниками по трем номинациям, в соответствии с настоящим Положением. Конкурсные работы и заявка на участие (приложение 2) направляются участниками на электронный адрес [madutk\\_muzeum@mail.ru](mailto:madutk_muzeum@mail.ru) в период с **28 января 2019 года до 11 марта 2019 года**.

Для участия в заочном (отборочном) этапе Конкурса участники представляют следующие материалы:

5.2.1.1. *Описание форм и методов деятельности школьного музея во внеурочной работе в рамках реализации содержания ФГОС*. Представляется описание форм и методов деятельности школьного музея во внеурочной работе в рамках реализации содержания ФГОС.

5.2.1.2. *Виртуальная экскурсия по экспозициям музея образовательной организации*. Представляется видеоролик в формате виртуальной экскурсии, рассказывающий об экспозициях школьного музея и представленных в нем экспозициях. *Виртуальная экскурсия* должна сопровождаться закадровым комментарием, дополняющим видеоряд. (продолжительность не более 7 минут)

5.2.1.3. *Инновационные формы учебно-исследовательской деятельности обучающихся в музее образовательной организации*. Представляется описание форм учебно-исследовательской деятельности или занятий, организации учебно-исследовательской или экспедиционной работы обучающихся на базе школьного музея.

### 5.2.2 Этап экспертизы (18 – 25 марта 2019 г.).

Экспертиза и оценка представленных на Конкурс работ осуществляется членами жюри. По итогам экспертизы Оргкомитет определяет работы, которые допускаются к участию в ФИНАЛЕ (очном этапе) конкурса. Информация (протоколы) с результатами заочного этапа размещается на официальном сайте Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/schoolmuseum2019>, веб-сайтах организаций партнеров и в средствах массовой информации до 29 марта 2019 года.

### 5.3. Очный этап – Финал (17-19 апреля 2019 года).

Очный этап Конкурса проводится в рамках V Международного Форума по музейной педагогике в г. Нижнем Новгороде (Российская Федерация). Для участия в очном этапе Конкурса лауреаты (победители) и дипломанты (призеры) заочного (отборочного) этапа официально приглашаются Оргкомитетом Конкурса (письмом или по электронной почте – E-mail указанному конкурсанта в Заявке).

В финале (очном этапе) Конкурса участниками осуществляется защита Конкурсных работ в двух номинациях, в соответствии с настоящим Положением. Руководители музеев образовательных организаций или педагоги защищают:

5.3.1. *Презентации своих творческих проектов по реализации внеурочной деятельности музеев* (продолжительность не более 10 минут),

5.3.2. *Методическую разработку на тему «Инструментарий оценки достижений обучающихся в учебно-исследовательской деятельности выполненной в музее образовательной организации»* (продолжительность не более 10 минут). Методическая разработка также представляется в жюри конкурса в печатном виде (3 экз.) и на электронном носителе (CD или флешке).

## 6. Конкурсные работы и требования к их оформлению

6.1. Требования к конкурсным работам определяются настоящим Положением и размещаются на официальной странице Конкурса в социальной сети «ВКонтакте».

Консультирование участников по вопросам оформления конкурсных заявок будет осуществляться на странице Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/schoolmuseum2019>

6.2. К рассмотрению принимаются авторские конкурсные работы, выполненные на базе музеев образовательных организаций.

6.3. Форматы представления Конкурсных материалов участниками

	Описание форм и методов	Виртуальная экскурсия	Инновационные формы
Заявка и анкета участника	<b>doc, docx</b> (Microsoft Word)		
Формат подачи конкурсного материала	<b>doc, docx</b> (Microsoft Word)	<b>avi</b> (видеокодеки – DivX, Microsoft DV, аудиокодеки – PCM, MPEG Layer-3), <b>mpeg</b> (видеокодеки – MPEG, PCM, аудиокодеки – MPEG audio)	<b>doc, docx</b> (Microsoft Word)
Объём материалов	Не менее 10 и не более 20 страниц	Не менее 5 и не более 7 минут	Не менее 10 и не более 15 страниц + не менее 5 и не более 20 изображений

6.4. Все текстовые работы выполняются в программе Microsoft Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman, кегль 14, полное выравнивание, межстрочный интервал – одинарный. Размеры полей страницы: правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм., левое – 30 мм. Конкурсные материалы в электронном виде в формате Microsoft Word направляются на E-mail: [madutk\\_muzeum@mail.ru](mailto:madutk_muzeum@mail.ru)

6.5. Присланные участниками работы являются неотъемлемой частью условий участия в Конкурсе и их авторы – соглашаются на использование этих материалов в некоммерческих целях, и, включение конкурсных работ в сборник разработок, который будет опубликован по итогам Конкурса и представлен в формате pdf на официальной странице Конкурса в социальной сети ВКонтакте и/или печатных СМИ – партнеров Конкурса. Организаторы Конкурса обязуются соблюдать авторские права участников при редактировании и публикации сборника в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.6. Присланные участниками работы на заочном (отборочном) этапе и защищаемые конкурсантами публично в финале (очном этапе) являются неотъемлемой частью условий прохождения очно/заочных краткосрочных курсов повышения квалификации п. 4.1 настоящего положения.

6.7. Лучшие и оригинальные работы лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) Конкурса по рекомендации Оргкомитета конкурса будут предложены к публикации в печатных СМИ - журналах «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» (ISSN 91793) и/или «Педагогическое искусство» (ISSN 2542-1492).

## 7. Определение лауреатов и дипломантов конкурса

7.1. Лауреаты (победители) и дипломанты (призеры) в номинациях заочного этапа конкурса награждаются дипломами Лауреатов или дипломами III и II степени, и приглашаются для участия в финале – очном этапе.

7.2. Все участники ФИНАЛА (заочного этапа) Конкурса, не ставшие Лауреатами (победителями) или дипломантами (призерами), получают именной сертификат участника Конкурса.

7.3. Лауреаты (победители) и дипломанты (призеры) Финала Конкурса (очного этапа) награждаются дипломами Лауреатов или дипломами III и II степени и ценными подарками.

## 8. Критерии оценивания материалов

8.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить работы в случаях, если:

- содержание представленной работы содержит этически неприемлемые положения;
- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса.

8.2. Представленным на заочный этап Конкурса проектам выставляются баллы по уровню соответствия:

- 0 – не соответствует условиям
- 1 – недостаточное соответствие
- 2 – минимальное соответствие
- 3 – общее соответствие, но есть ряд замечаний
- 4 – соответствие, но есть небольшие замечания
- 5 – полностью соответствует

8.3. Критерии оценки конкурсных материалов

### 8.3.1. Описание форм и методов деятельности школьного музея во внеурочной работе в рамках реализации содержания ФГОС

№ п/п	Критерий	Максимальный Балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Оригинальность представляемых форм и методов деятельности школьного музея во внеурочную работу в рамках реализации содержания ФГОС	5
3.	Грамотность и логичность общего построения описания, его завершенность	5
4.	Уникальность используемых материалов школьного музея во внеурочной работе в рамках реализации содержания ФГОС	5

5.	Соответствие представленных форм и методов деятельности школьного музея во внеурочной работе содержанию ФГОС	5
6.	Возможность воспроизведения в условиях образовательных организаций, инновационный потенциал представленных материалов	5
		30 баллов

### ***8.3.2. Виртуальная экскурсия по экспозициям музея образовательной организации***

№ п/п	Критерий	Максимальный Балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Оригинальность авторского замысла и качество сюжета виртуальной экскурсии	5
3.	Целостность восприятия представленного видеоматериала экспозиций музея образовательной организации	5
4.	Качество видеоряда и сложность монтажа	5
5.	Качество звукового сопровождения виртуальной экскурсии	5
6.	Ясность, логичность подачи материала виртуальной экскурсии	5
		30 баллов

### ***8.3.3. Инновационные формы учебно-исследовательской деятельности обучающихся в музее образовательной организации***

№ п/п	Критерии	Максимальный балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Наличие проблемы, значимой для целей учебно-исследовательской деятельности обучающихся в музее образовательной организации	5
3.	Применение интерактивных педагогических методик в учебно-исследовательской деятельности с обучающимися	5
4.	Качество дидактических материалов, разработанных к организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее	5



5.	Соответствие выбранных форм и методов учебно-исследовательской деятельности возрастным особенностям развития обучающихся	5
6.	Возможность воспроизведения методических приемов на другом материале и/или другими педагогами	5
		30 баллов

**8.3.4. Презентации своих творческих проектов по реализации внеурочной деятельности музеев**

№ п/п	Критерий	Максимальный Балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Оригинальность авторского замысла в творческом проекте	5
3.	Целостность восприятия представленного материала, ясность, логичность подачи презентационного материала	5
4.	Содержательная (предметная) завершенность внеурочной деятельности музеев	5
5.	Направленность проекта деятельности музея на процессы обучения, развития, воспитания, социализации, профессиональное самоопределение обучающихся	5
6.	Наличие материалов позволяющих произвести оценку личностных, метепредметных и/или предметных результатов деятельности	5
		30 баллов

**8.3.5. Методическая разработка на тему «Инструментарий оценки достижений обучающихся в учебно-исследовательской деятельности выполненной в музее образовательной организации»**

№ п/п	Критерии	Максимальный балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Качество описания инструментария оценки достижений обучающихся	5
3.	Адекватность форм и методов учебно-исследовательской деятельности оценки возрасту обучающихся	5

4.	Оригинальность представляемых методик оценки достижений учебно-исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее	5
5.	Грамотность и логичность научного аппарата и общего построения методической разработки	5
6.	Возможность воспроизведения другими педагогами	5
		30 баллов

## **9. Финансовые условия**

9.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, осуществляются за счет средств МОО «МАДЮТК», спонсорских средств, бюджетов субъектов Российской Федерации, бюджетов муниципальных образований и внебюджетных средств других участвующих организаций.

9.2. Для организации экспертной оценки материалов, поступивших от участников на Конкурс, а также возмещение расходов, связанных с участием конкурсантов в краткосрочных курсах повышения устанавливается организационный взнос в размере 3000,00 (Три тысячи) рублей. Организационный оплачивается за участие каждого участника Конкурса музеев образовательной организации. Оплата организационного взноса производится перечислением указанной суммы на счёт МОО «МАДЮТК» с указанием «Международный конкурс музеев 2019» (Квитанция для оплаты участия в Конкурсе Приложение 1).

9.3. Расходы, связанные с участием в ФИНАЛЕ (очном этапе) Конкурса (проезд участников в Нижний Новгород и обратно, питание, командировочные, стоимость переездов, экскурсионные расходы, проживание и др.) несут командирующие организации.

9.4. Расходы, связанные с организацией и проведением ФИНАЛА (очного этапа) Конкурса, награждением Лауреатов (победителей) и Дипломантов несут проводящая организация МОО «МАДЮТК» и партнеры соорганизаторы Международного конкурса.

9.5. Дополнительный организационный взнос для участников ФИНАЛА (очного этапа) Конкурса не устанавливается.

Контакты для связи:

Все материалы/письма просьба направлять с пометкой «Международный конкурс музеев – 2019» по следующим адресам:

1. почтовый – 141207, Московская область, г. Пушкино, 3-й Некрасовский проезд, дом 3, корпус 2, апарт. 53

**E-mail** – madutk\_prezident@mail.ru

**E-mail** – madutk\_muzeum@mail.ru

Тел.моб.+7(916)951-41-20 (Ильяшенко Ирина Евгеньевна);

2. почтовый – 603950, г. Нижний Новгород, ул. Алексеевская, 22а

**E-mail** – cdt.nn@mail.ru

Контактный телефон – 8(831)437-38-51 (Грузинцев Сергей Юрьевич)

*Оргкомитет будет признателен за информирование о Международном конкурсе Ваших коллег и партнеров!*

**С уважением, Оргкомитет Международного Конкурса**

Квитанция для оплаты участия в Конкурсе

<b>ИЗВЕЩЕНИЕ</b>	Банк получателя платежа: <b>Московский банк ОАО «Сбербанк России» г. Москва</b> К.с.ч.№ 30101810400000000225 БИК 044525225			
	Получатель платежа: <b>Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»</b>			
	ИНН 7719174721 КПП 771901001 Счет получателя: <b>№ 40703810638340100342</b>			
	от:			
	фамилия, имя и отчество плательщика			
	точный адрес плательщика с почтовым индексом			
<b>Кассир</b>	Наименование платежа	Сумма		
	<b>Добровольное пожертвование Международный конкурс музеев образовательных организаций 2019 год</b>	3000=00		
	Всего...	3000=00		
	<b>Три тысячи рублей</b>			
	Плательщик (подпись) « » 201 г.			
<b>КВИТАНЦИЯ</b>	Банк получателя платежа: <b>Московский банк ОАО «Сбербанк России» г. Москва</b> К.с.ч.№ 30101810400000000225 БИК 044525225			
	Получатель платежа: <b>Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»</b>			
	ИНН 7719174721 КПП 771901001 Счет получателя: <b>№ 40703810638340100342</b>			
	от:			
	Фамилия И.О. плательщика			
	точный адрес плательщика с почтовым индексом			
<b>Кассир</b>	Наименование платежа	Дата	Сумма	
	<b>Добровольное пожертвование Международный конкурс музеев образовательных организаций 2019 год</b>		3000=00	
	Всего...		3000=00	
	<b>Три тысячи рублей</b>			
	Плательщик (подпись) « » 201 г.			

**Заявка**  
**на участие в Международном конкурсе**  
**«Музей образовательной организации –**  
**пространство интеграции основного и дополнительного образования детей»**

от наименования образовательной организации и музея

<b>Фамилия, Имя, Отчество участника</b>	<b>Страна, регион / город, муниципальны й район</b>	<b>Полное наименование образовательной организации, и ее почтовый адрес с индексом</b>	<b>Электронный адрес организации (E-mail) и номер контактного телефона</b>	<b>Название музея образовательной организации, его профиль и год основания</b>	<b>Ф.И.О. и должность участника Конкурса, его контактный телефон, E-mail для связи и точный почтовый адрес с индексом</b>