

# Фрагмент книги "Свобода от драм эго"

## Содержание

Введение

- 1 | Важность драм эго
- 2 | Почему эго всегда право
- 3 | Нереальность эпической борьбы
- 4 | Как эпическая борьба оправдана
- 5 | Происхождение личных драм
- 6 | Происхождение эпических драм
- 7 | Существенный изъян драм
- 8 | Почему люди цепляются за свои драмы
- 9 | Что Вознесённые Владыки могут и чего не могут сделать
- 10 | Играйте свои роли бесконечно
- 11 | Мог ли Бог совершить ошибку?
- 12 | Должен быть достигнут конкретный результат
- 13 | Знаете ли вы лучше Бога?
- 14 | Нужна ли Богу ваша помощь?
- 15 | Может ли наступить конец света?
- 16 | Имеет ли Христос мнение?
- 17 | Утверждение вашей невинности
- 18 | Отказ от попыток изменить падших существ

## Введение

Эта книга является третьей в серии из трёх частей об эго. Она опишет драмы, созданные эго, чтобы исказить ваше внутреннее желание сделать положительный сдвиг на этой планете. Здесь объясняется, почему так много людей были вовлечены в борьбу за дело, убивая других людей и почему это привело к стольким зверствам на протяжении всей истории.

Первая книга «Свобода от Иллюзий Эго» даёт общий обзор того, как эго искажает ваше видение и как вы можете начать освобождать себя от своих иллюзий.

Вторая книга «Свобода от Игр Эго» описывает игры, которые создаёт эго, чтобы сосредоточить внимание на продолжающейся человеческой борьбе и не дать вам понять, кто вы на самом деле, и почему вы здесь.

Иисус рекомендует вам прочитать первые две книги об эго, прежде чем читать эту.

## 1 | Важность драм эго

Иисус: В этой книге я раскрою тему, которая мало известна большинству духовных искателей. На это есть несколько причин:

Эго людей и лжеучителя этого мира сделают всё, чтобы вы не поняли, что такое драмы эго, и как они используются, чтобы прервать ваш рост и ваше выражение Христобытия. Многие люди не находятся на том уровне духовного пути, где им нужно беспокоиться о драмах эго, поскольку они сначала должны осознать эго-иллюзии и эго-игры. Вознесённые Владыки не давали каких-либо учений об этом, потому что у нас не было критической массы людей, которые были готовы к ним. Теперь это изменилось.

Почему так важно, чтобы некоторые люди рассмотрели эго-драмы? Основная идея моих веб-сайтов и всех книг этой серии состоит в том, что в настоящее время в воплощении есть 10 000 человек, которые имеют потенциал, чтобы утвердить и выразить своё Христобытие в этой жизни. Есть ещё миллионы людей, которые могут достичь высокой степени Христобытия. Поэтому я намерен дать все учения и инструменты, необходимые этим людям, чтобы они смогли проявить свой самый высокий потенциал.

Позвольте мне рассказать о двух этапах духовного роста. Первый – это то, что мы можем назвать общим духовным путём, где люди работают над повышением собственного сознания. Второй этап – это то, что я называю путём Христа. На первом этапе люди склонны сосредотачиваться на себе, и они зачастую, как маленькие дети, невинно исследуют, что такое духовный рост и что доступно на рынке. Они стремятся возвысить своё сознание, не заботясь о других людях или мире. Многие люди читают книги или следуют за гуру, что является более поверхностной формой духовности. Под поверхностной я имею

в виду, что у людей есть внешний путь, где кажется, что они смогут достичь духовного состояния сознания, не сталкиваясь с бревном – эго – в собственных глазах. Это то, что я назвал автоматическим путём к спасению. Этот путь всё же может привести людей к тому, что они будут готовы встать на путь Христобытия.

Второй этап – это тот, где люди становятся более серьёзными и преданными, и они понимают, что им нужно много работать и что нужно изменить себя. Они также становятся более заинтересованными в том, чтобы выйти за рамки самих себя. Они часто пробуждаются к тому, что привело их на эту планету, а именно к искреннему желанию улучшить условия и помочь возвысить коллективное сознание.

Это гораздо более важный этап пути. Высокий потенциал состоит в том, что люди действительно могут проявить личное Христобытие и внести существенный вклад в повышение коллективного сознания. Риск в том, что они могут сосредоточиться на изменении других людей и начать чувствовать оправданным использование средств, которые не уважают безусловность свободной воли.

Это действительно критическое различие. Если вы проявляете и выражаете Христобытие, то вносите реальный и весомый вклад в возвышение всего над человеческой борьбой. Если вы прибегните к использованию силы, то создадите серьёзную карму для себя и будете только способствовать стягиванию целого в другую спираль борьбы.

Лжеучителя и силы антихриста прекрасно знают, как много поставлено на карту, и именно поэтому они устанавливают драмы эго. Это их основное оружие для того, чтобы направить ваш путь Христобытия на ложный путь стремления заставить людей быть спасёнными в соответствии с вашим видением, или, скорее, иллюзией, созданной змеиным умом.

Я никоим образом не говорю об этом, чтобы вызвать страх, потому что для тех, кто встал на путь Христобытия, страх больше не является доминирующей эмоцией. Тем не менее, я действительно говорю это, чтобы вызвать чувство полного реализма, поскольку здесь многое поставлено на карту. Работа Вознесённых Владык может быть выполнена только через людей в воплощении. Это никогда не может быть выполнено людьми, которые по-прежнему подвержены основанному на силе мышлению падших существ. Вам необходимо прийти к тому, чтобы посмотреть сквозь это мышление, основанное на силе, и увидеть его нереальность. С этой целью я предлагаю данную книгу.

### **Что такое драма эго?**

Позвольте мне попросить вас перечитать то, что я сказал в предыдущей книге о взаимоотношениях между играми эго и драмами эго:

«Игра эго напрямую связана с вами и тем, что вы делаете как личность, тогда как драма эго относится к тому, что вы делаете в отношении какого-то большего – казалось бы, безличного – аспекта. Мы можем сказать, что игра эго – это то, что люди обычно видят как эгоистичное поведение, а именно то, что вращается вокруг ваших личных желаний или потребностей. Эго-драма выходит за пределы вашего личного уровня и относится к большему аспекту. Драма – это то, где вы притворяетесь, что делаете что-то для других или даже для Бога, но это просто замаскированное порождение эго. Игра эго часто является очевидным эгоистичным поведением, тогда как эго-драма – эгоистичное поведение, замаскированное под бескорыстное поведение. Игра эго – это то, что вы делаете в отношении других людей, которые также сосредоточены на себе. Драма эго – это то, что вы делаете по отношению к большему аспекту, даже Богу, или другим людям, которые

также делают вид, будто бескорыстно служат, прикрывая своё эгоистичное поведение».

Поистине, это важный момент. Разве я не говорил, много лет назад, когда я шёл по земле в физическом теле:

*«А я говорю вам: не противься злему. Но кто ударит тебя по правой щеке, обрати к нему и другую». (Мф 5:38-40)*

Не означает ли это полное и бескомпромиссное уважение свободной воли? Разве это не означает, что силы антихриста всегда стремились втянуть вас в борьбу с ними, нарушая вашу свободную волю? Они будут нападать на вас снова и снова, и их единственная цель – заставить вас реагировать на них и участвовать в борьбе с ними. Они знают, что, когда вы сопротивляетесь злу, вы никогда не проявите Христовытие, потому что вся ваша энергия и внимание будут перенаправлены в нисходящую спираль борьбы, которую они породили на этой планете.

Просто посмотрите, сколько людей во всём мире, например, на Ближнем Востоке, вкладывают свою энергию в борьбу с другими группами людей. Они кормят падших существ и позволяют им продолжать существование. Используя свою свободную волю для участия в этой борьбе, люди также предотвращают суд над падшими существами, и поэтому Вознесённые Владыки не могут удалить их с этой планеты.

Это основной факт, что, сопротивляясь злу, вы только усиливаете зло. Как вам избежать сопротивления злу? Всегда обращая другую щеку с полной непривязанностью. Как вы можете обратить другую щеку? Только бескомпромиссным уважением свободной воли – своей и других.

Когда падшие существа нападают на вас, вы уважаете, что Бог дал им свободную волю. На планете Земля нет ничего, что

помешало бы им физически атаковать вас. Но вы также понимаете истину, стоящую за моими словами:

*«И не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить; а бойтесь более того, кто может и душу и тело погубить в геенне». (Мтф 10:27-29)*

У падших существ есть сила убить ваше физическое тело, но у них нет силы убить вашу душу. Это действительно означает, что у них нет силы влиять на то, как вы решите реагировать на них. Вы имеете – и должны утверждать на пути Христобытия – полное овладение вашим умом. «Тот, кто может разрушить душу» на самом деле – это вы, Сознательное Я. Вы можете втянуть себя в свой собственный ад, борясь с чем-то в этом мире, пока трение не будет становиться всё горячее и горячее, и в итоге не сожжёт душу и её структуру.

### **Стратегия падших существ**

Как мы объясняем более подробно в книге «Исцеление Матери Земли», на Земле есть две группы падших существ. Есть те, кто прямо и открыто попирает вас и попытается втянуть вас в противодействие им. Люди, которые готовы начать путь Христобытия, поднялись до уровня сознания, где падшим существам трудно втянуть их в эту прямую борьбу. Вторая группа падших существ придумала драмы эго как способ вовлечь вас в борьбу, когда вы думаете, что вы работаете над более высокой целью. Драмы эго подразумевают, что определённая цель настолько важна, что оправдывает меры, которые подавляют волю других. Это может быть не вполне физическая сила, но это определённно сила, часто психическая. Любое применение силы есть нарушение Закона Свободной Воли, который является самым важным законом для этой вселенной.

Есть ещё кое-что, что я хочу дать вам в этом введении. Как объяснил Майтрейя в своей книге, общая концепция (основанная на Книге Откровения) о том, что падшие существа были ангелами, павшими на небесах, неверна. Материальная вселенная является последней в серии сфер. Сфера создавалась подобно вашему миру, и это означает, что она ещё непостоянна, и существа, населяющие её, ещё не вознеслись. Когда существа в сфере возвышают своё индивидуальное сознание, они возвышают свою сферу до тех пор, пока вся сфера не сможет вознестись и стать частью Духовного Царства.

Прежде чем сфера вознесётся, в ней есть место для сознания дуальности, и это означает, что жизнепотоки могут войти в разделение. Когда сфера возносится, в ней больше нет места для существ, которые находятся в дуальности. Когда предыдущая сфера приблизилась к точке вознесения, ряд существ не пожелали оставить дуальность. Это были существа, которые достигли высоких позиций в своей невознесённой сфере, но для того, чтобы вознестись, они должны были сдать эти свои «я». Как я сказал: «А кто хочет быть большим между вами, да будет вам слугою». Я также сказал людям быть готовыми отдать свою жизнь, чтобы следовать за Христом в вознесённое состояние сознания. Причина в том, что отдельное «я» не может войти в Духовное Царство.

Закон Свободной Воли требует, что, если жизнепотоки вступают в дуальность, они должны получить много возможностей, чтобы жить в этом состоянии сознания, пока с них не будет достаточно, и они не захотят вернуться к Единству. Когда сфера возносится, существа в дуальности, очевидно, не могут вознестись вместе с ней. Поэтому им предоставляется возможность пойти в следующую сферу, которая создаётся по мере вознесения предыдущей.

Когда существо попадает в невознесённую сферу, оно не теряет отдельное «я», которое оно построило. Теперь у вас есть

ситуация, когда новая сфера имеет два типа существ. Есть новые жизнепотоки, которые имеют точечное чувство «я» и никакого опыта в мире. И есть падшие существа, у которых гораздо более широкое чувство «я» и большой опыт в мире.

Это, очевидно, даёт определённое преимущество падшим существам, потому что они намного искущённее, чем новые жизнепотоки. Вначале падшим существам не разрешается взаимодействовать с новыми жизнепотоками, пребывающими на своих родных планетах. Существует множество планет, где невинные обитатели так и не сделали выбора пойти в разделение. Эти планеты эволюционировали, не имея когда-либо падших существ, воплощающихся на них.

### **Эдемский сад**

Как мы уже говорили, в далёком прошлом критическая масса жизнепотоков, эволюционирующих на Земле, сделала выбор пойти в разделение. Это позволило падшим существам начать воплощаться здесь (это было необходимо, потому что они уничтожили свои собственные планеты). Даже тогда менее опытные жизнепотоки были помещены в защищенную среду. История Эдемского сада – это очень неполная иллюстрация такой среды, что Майтрейя объясняет более глубоко.

Майтрейя был «Богом» в саду, а падшие существа воплощали Змея. Главный вопрос заключался в том, будут ли новые жизнепотоки поддерживать связь с Учителем или падшие существа обманут их так, что связь разорвётся. Большинство людей, которые сегодня находятся в воплощении, нарушили сознательную связь со своими Духовными Учителями. Вот почему они так легко обманываются либо противостоянием падшим существам, либо участием в драмах эго.

Путь к Христовытию – это этап роста, на котором вам нужно восстановить полную связь с вашим Духовным Учителем, чтобы

осознать и подняться над искушениями, которые падшие существа могут бросить вам. Это включает в себя драмы эго, а именно их попытку прервать ваше Христовытие через стремление принудить свободную волю других для великой цели. Как я и пытался объяснить, на планете Земля нет более великой цели, чем позволение свободной воле обыграть себя, чтобы с людей наконец-то было достаточно, и они бы воззвали о большем.

Вы должны тщательно обдумать, что многие из тех, кто готов к Христовытию, изначально сходят на планету Земля или на другую планету с конкретной целью - помочь вывести её за пределы сознания дуальности и досягаемости падших существ. Важно осознать, что вы не можете выполнить эту задачу, уничтожив или победив падших существ. Их нельзя победить, сражаясь с ними. Поэтому я сказал людям не сопротивляться злу, и именно поэтому я не сопротивлялся тем, кто убил моё тело, тем самым заявив, что овладел моим умом.

Я, таким образом, не говорю о том, что Христосущества в современном мире должны быть убиты (хотя это всё ещё имеет место в некоторых частях мира). Я говорю, что Христосущества должны быть готовы достичь непривязанности ко всему, что могут сделать с ними падшие существа, и чтобы они не позволяли себе втягиваться в зависимость от падших существ, сражаясь против них или сражаясь вместе с ними.

Некоторые из падших существ буквально верят, что они поднялись до уровня самоосознания, где они соперничают с Творцом этого мира формы. Они считают, что способны судить, что Творец совершил ошибку, предоставив жизнепотокам свободную волю. Они считают, что это приведёт к тому, что некоторые жизнепоток потеряются. И они активно стремятся заставить жизнепоток потеряться, чтобы доказать свою точку зрения.

Реальность такова, что только падшее сознание может привести к тому, что жизнепоток станет потерянным. Падшие существа действительно винят Бога в том, что проблема потери жизнепоток существует. Тем не менее, именно они – через свой выбор – создали проблему. Они говорят, что сам факт их решения использовать свободную волю для принуждения свободной воли других, чтобы те потерялись, доказывает, что свобода воли неверна. Создатель должен дать падшим существам силу заставить жизнепоток стать спасёнными, чтобы они не потерялись. Они говорят, что Творец должен поручить им решение проблемы, которую они создали. Как будто сознание, создавшее проблему, могло когда-либо помочь кому-либо преодолеть эту проблему.

Падшие существа создали сложный набор эго-драм в их попытке заставить Христосущество принять участие в сценарии, который позволит людям быть спасёнными для некоего высшего блага. Как я сказал, это прервёт ваше Христобытие и только значительно послужит делу падших существ.

Если вы видите это запутанным и подавляющим, дайте мне время, чтобы объяснить более подробно и с разных точек зрения. Это действительно трудно понять, но как только вы это поймёте, вы предпримете решительный шаг на пути Христобытия.

**Конец бесплатного фрагмента**

**Книгу целиком вы можете купить только на сайте:**

**<https://km-book.com/products/freedom-from-ego-dramas>**