

Художники – иллюстраторы детских книг

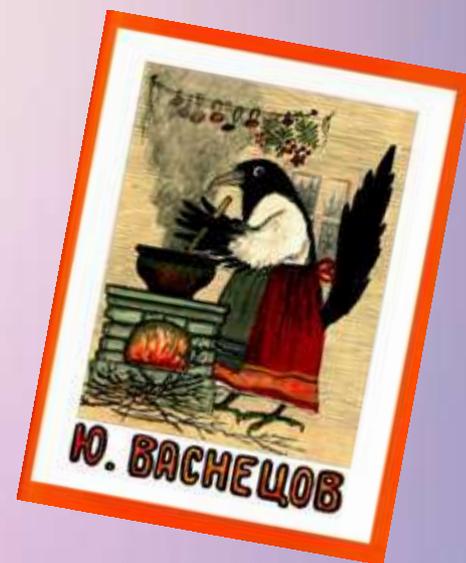
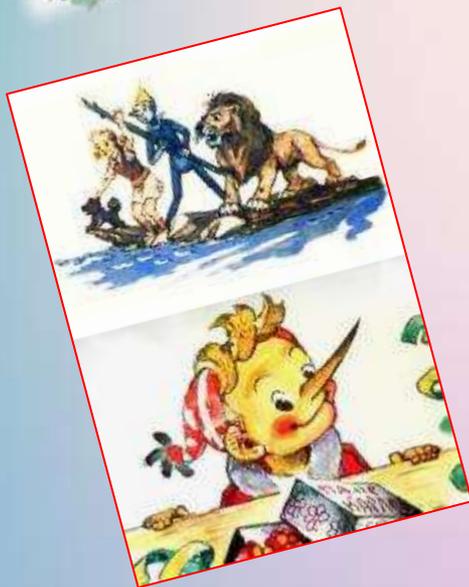
Сычёва Надежда Николаевна

Руководитель кружка «Талантики»

**«Какой толк в книге, – подумала Алиса,
– если в ней нет ни картинок, ни
разговоров?»»**

**Льюис Кэрролл
«Алиса в Стране Чудес»»**

Кто они – авторы самых любимых и красивых иллюстраций?



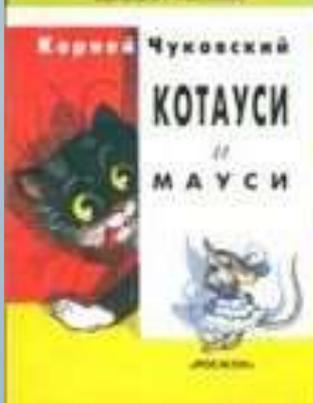
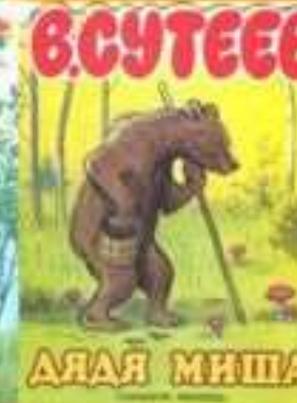
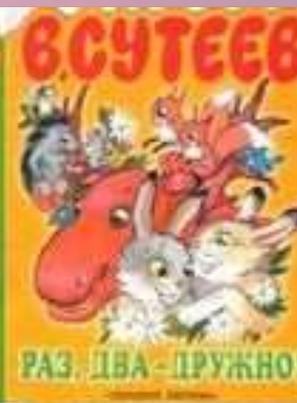
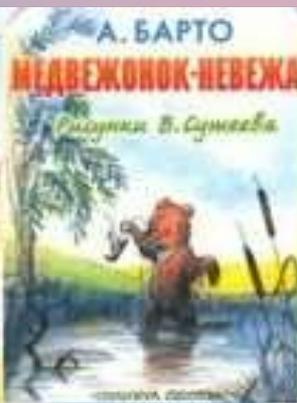
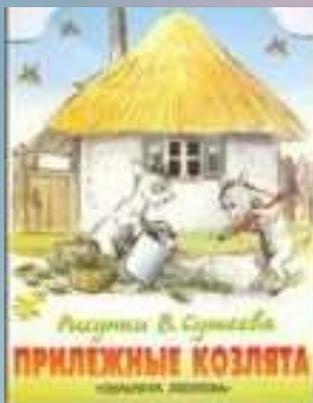
Владимир Григорьевич Сутеев (1903-1993 гг., Москва)



*Детский писатель,
художник-иллюстратор и
режиссёр -
мультипликатор,
сценарист. Заслуженный
деятель искусств РСФСР
(1965)*

*Один из зачинателей
советской
мультипликации.*

*Первую известность
получил как художник-
карикатурист.*



КНИГА
ДЕТЯМ

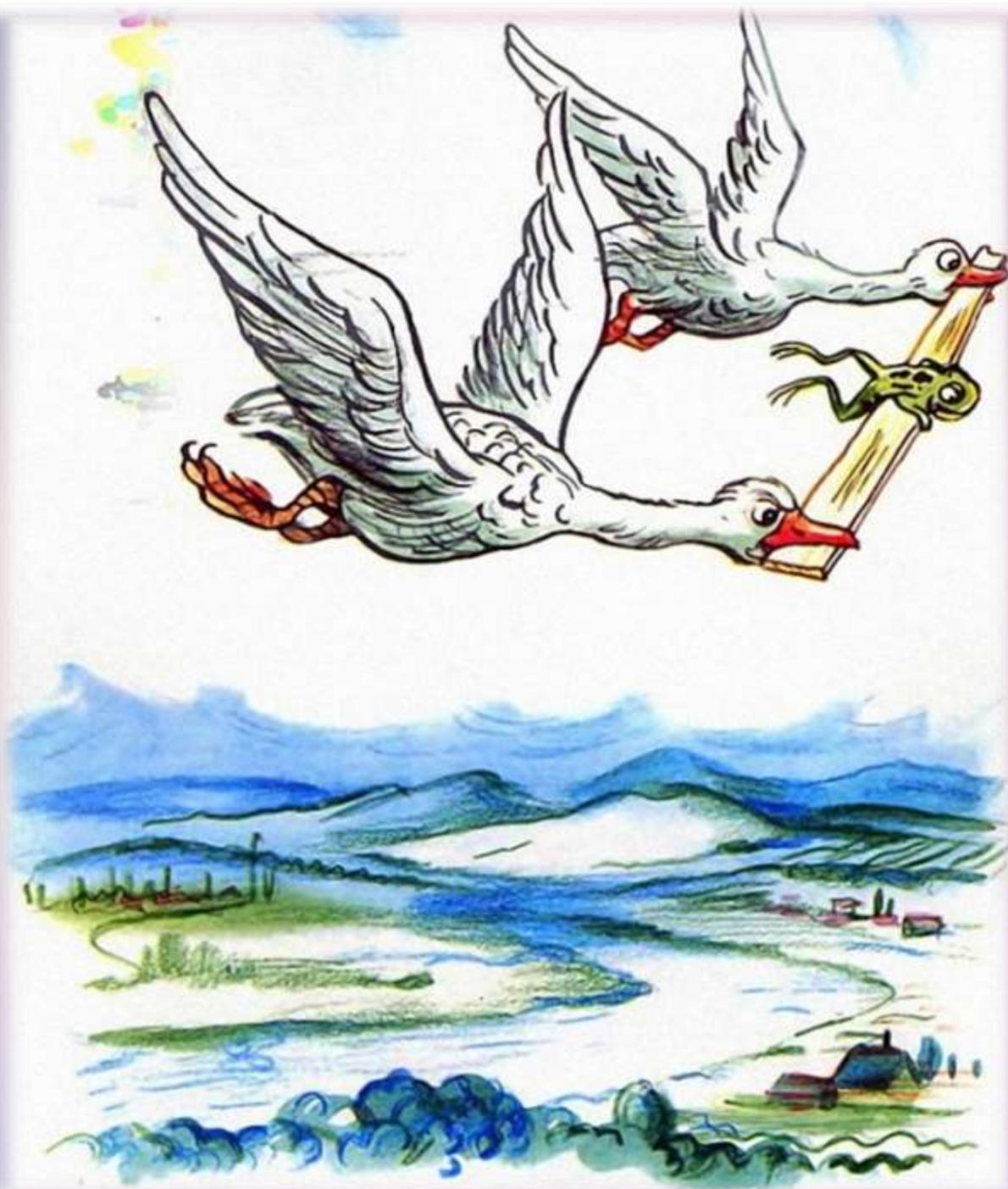


В. Сутеев

РИСУНКИ
АВТОРА

«МАСТЕР»

СКАЗКИ



Борис Александрович Дехтерёв (1908-1993 гг., Калуга - Москва)



Советский график, художник-иллюстратор.

Работал преимущественно в технике карандашного рисунка и акварели.

Старые добрые иллюстрации Бориса Дехтерёва – это целая эпоха в истории детской иллюстрации, многие иллюстраторы называют Бориса Александровича своим учителем.

Б.А. Дехтерёв проиллюстрировал произведения А. С. Пушкина, В. Жуковского, Ш. Перро, Г. Х. Андерсена, М. Лермонтова, И. Тургенева, У.Шекспира, М. Горького.







Юрий Алексеевич Васнецов (1900-1973гг., Вятка - Ленинград)



Советский живописец, сценограф, Лауреат Государственной премии СССР (1971).

художник, график, иллюстратор.

Его картинки к фольклорным песенкам, потешкам и прибауткам нравятся всем малышам (Ладушки, Радуга-дуга).

Он иллюстрировал русские народные сказки, сказки Льва Толстого, Петра Ершова, Самуила Маршака, Виталия Бианки и других классиков русской литературы.



ЛЕВ ТОЛСТОЙ

ТРИ МЕДВЕДЯ





Леонид Викторович Владимирский

(1920 – 2015гг., Москва)



Советский и российский график и иллюстратор, писатель.

Заслуженный деятель искусств РСФСР (1979). Получил широкую известность рисунками для разных изданий книг про Буратино А. Н. Толстого и про Изумрудный город А. М. Волкова.

Буратино в том виде, в котором его знает и любит уже несколько поколений детей, бесспорно его заслуга.





Виктор Александрович Чижииков

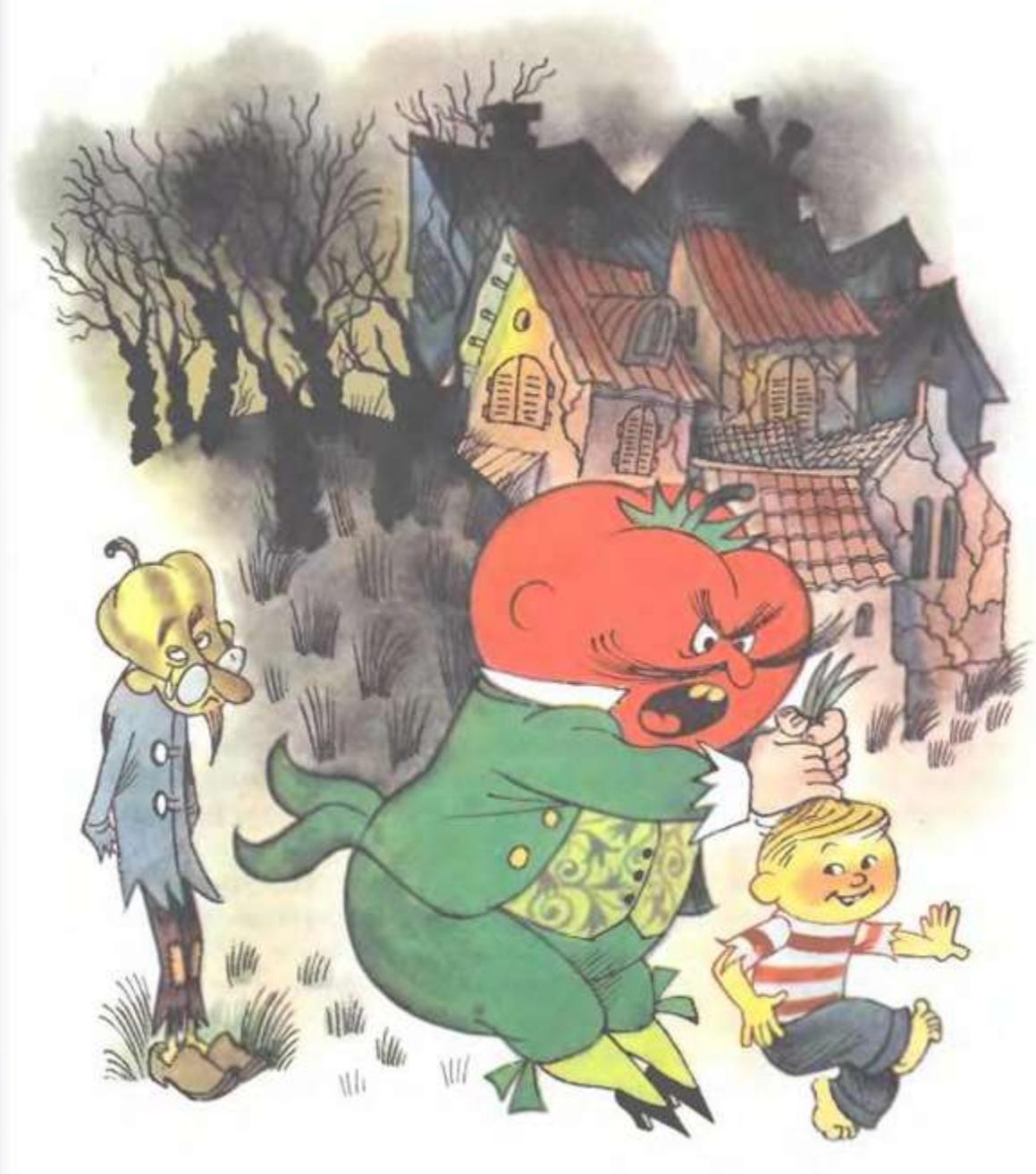
(1935 г.р., Москва)



Советский и российский художник-карикатурист, автор образа медвежонка Мишки, талисмана летних Олимпийских игр 1980 года в Москве. Народный художник РФ (2016)

Иллюстратор журнала «Крокодил», «Весёлые картинки», «Мурзилка», много лет рисовал для журнала «Вокруг света». В.А. Чижииков проиллюстрировал произведения Сергея Михалкова, Николая Носова («Витя Малеев в школе и дома»), Ирины Токмаковой (Аля, Кляксич и буква "А"), Александра Волкова («Волшебник изумрудного города»), стихи Андрея Усачева, Корнея Чуковского, Агнии Барто и др.







Николай Эрнестович Радлов (1889-1942 гг., Санкт-Петербург)



Русский и советский художник, искусствовед, педагог.

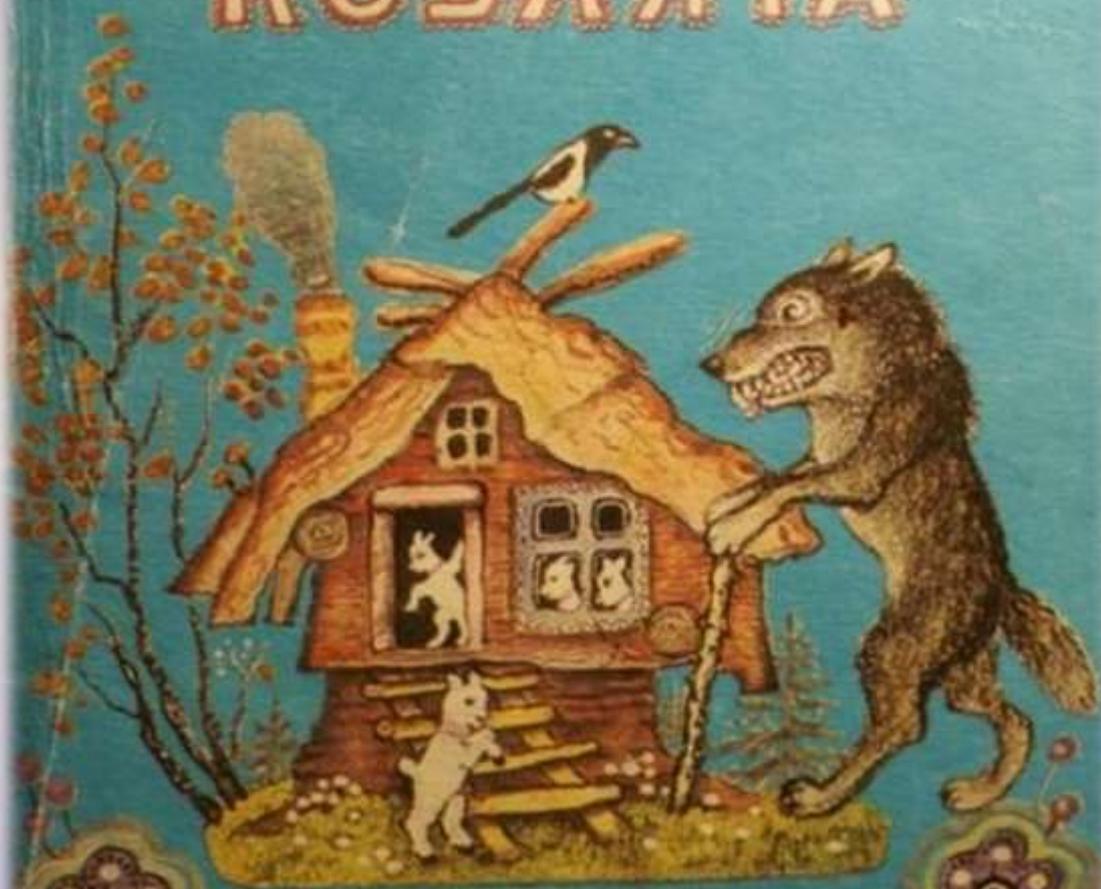
Иллюстратор детских книг Агнии Барто, Самуила Маршака, Сергея Михалкова, Александра Волкова. Радлов с большой охотой рисовал для малышей.

Самая его известная книга — комиксы для малышей «Рассказы в картинках». Это книга-альбом с веселыми историями про зверей и птиц. Прошли годы, но сборник до сих пор очень популярен. Рассказы в картинках неоднократно переиздавались не только в России, но и в других странах.

На международном конкурсе детской книги в Америке в 1938 году книга получила вторую премию.

ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

ВОЛК И КОЗЛЯТА



Издательство „Детская литература“

Грина
Мокнакова



ДЕ СПИТЬ РИБКА



Н. РАДАОВ

РАССКАЗЫ
В
КАРТИНКАХ



Алексей Михайлович Лаптев

(1905-1965 гг., Москва)



Советский художник-график, книжный иллюстратор, поэт. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1958).

Работы художника находятся во многих региональных музеях, а также в частных коллекциях в России и за рубежом. Иллюстрировал «Приключения Незнайки и его друзей» Николая Носова, «Басни» И. Крылова, журнал «Веселые картинки».

Книга с его стихами и картинками «Пик, пак, пок» очень любима уже ни у одного поколения детей и родителей (Брифф, жадный мишка, жеребята Черныш и Рыжик, пятьдесят зайчат и другие).



A.A.S.B.

Алексей Лантёв

Пик, Пак, Пок





Зазвенел в траве жучок.
А кузнечик взял смычок.
Сколько музыки кругом!
Цили-вили-дили-бом!

Иван Яковлевич Билибин (1876-1942 гг., Ленинград)



Русский живописец, график, театральный художник, член «Мира искусства», автор картин и красочных иллюстраций к русским сказкам и былинам в декоративно-графической орнаментальной манере, основанной на стилизации мотивов русского народного и средневекового искусства; один из крупнейших мастеров национально-романтического направления в русском варианте стиля модерн.



H. B.
1955



www.illustrations.com



И.В.
1952
I. DILIBINE

Владимир Михайлович Конашевич (1888-1963 гг., Новочеркасск - Ленинград)

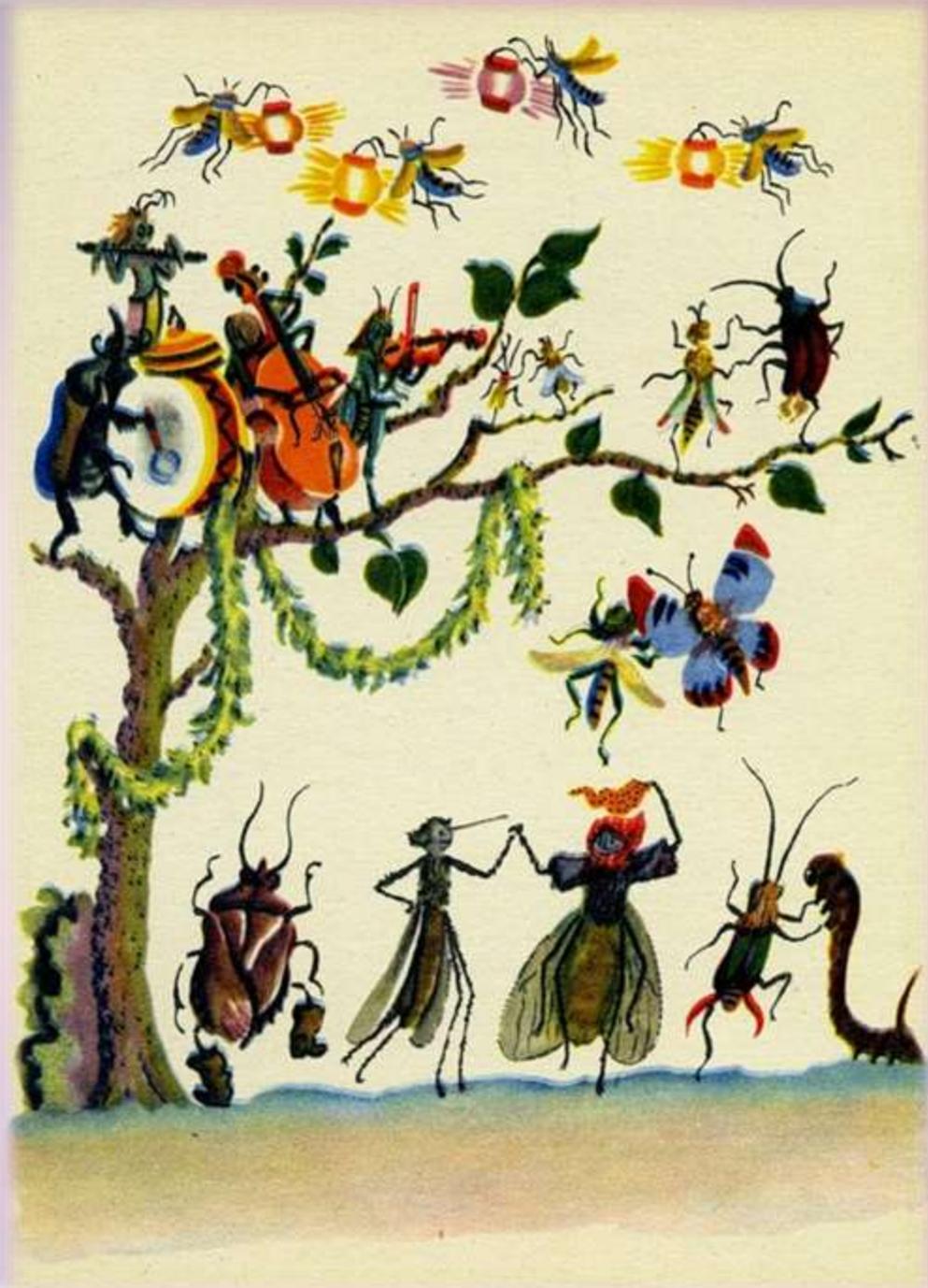


Русский и советский художник, график, иллюстратор, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств РСФСР (1945). Детские книги иллюстрировать начал случайно. В 1918 году его дочери было три года. Конашевич нарисовал для нее картинки на каждую букву алфавита. Так была напечатана «Азбука в картинках» - первая книга В. М. Конашевича. С тех пор художник стал иллюстратором детских книг.

Основные работы Владимира Конашевича:

- иллюстрация сказок и песен разных народов;*
- сказки Г.Х. Андерсена, Братьев Гримм и Шарля Перро;*
- «Старик-годовик» В. И. Даля;*
- произведения Корнея Чуковского и Самуила Маршака.*

Последней работой художника было иллюстрирование всех сказок А. С. Пушкина.



А.С.Пушкин

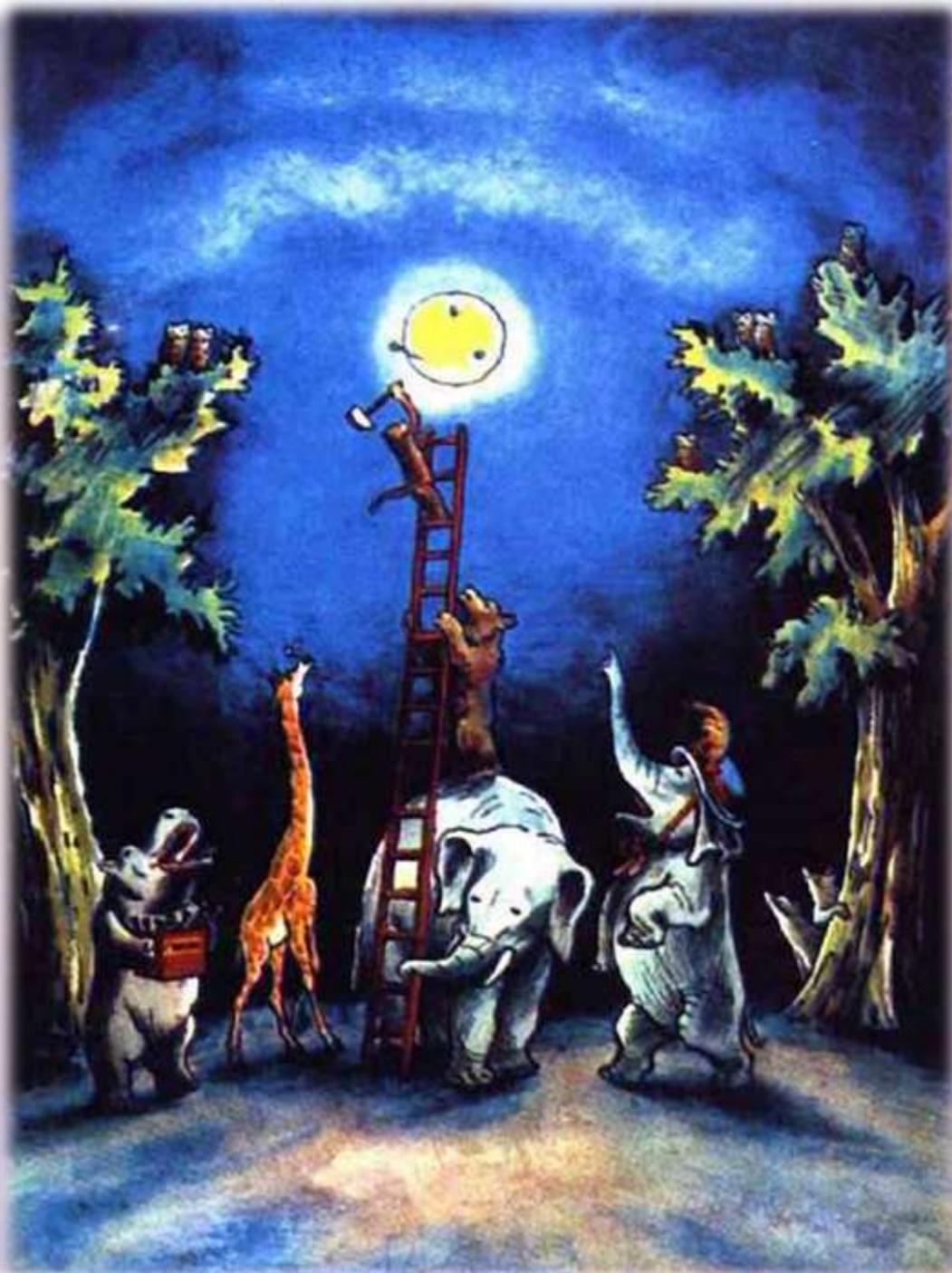
Сказка

о МЁРТВОЙ ЦАРЕВНЕ

и о СЕМИ БОГАТЫРЯХ



«ХУДОЖНИК РСФСР»



Анатолий Михайлович Савченко (1924-2011гг., Новочеркасск - Москва)



Советский и российский мультипликатор и художник-иллюстратор детских книг. Был художником - постановщиком мультфильмов "Малыш и Карлсон" и "Карлсон вернулся" и автором иллюстраций к книгам А. Линдгрен. Самые известные мульт-работы с его непосредственным участием: «Мойдодыр», «Приключения Мурзилки», «Петя и Красная шапочка», «Вовка в Тридевятом царстве», «Щелкунчик», «Муха-Цокотуха», «Попугай Кеша» и другие.

Дети знакомы с иллюстрациями Савченко по книгам: «Хрюшка обижается» В. Орлова, «Домовенок Кузя» Т. Александровой, «Сказки для самых маленьких» Г.Цыферова, «Маленькая Баба-Яга» Пройслер Отфрид, а также книг с аналогичными мультфильмам произведениями.



ПО СКАЗКЕ
Т. АЛЕКСАНДРОВОЙ



КУЗЬКА

ХУДОЖНИК - А. САВЧЕНКО

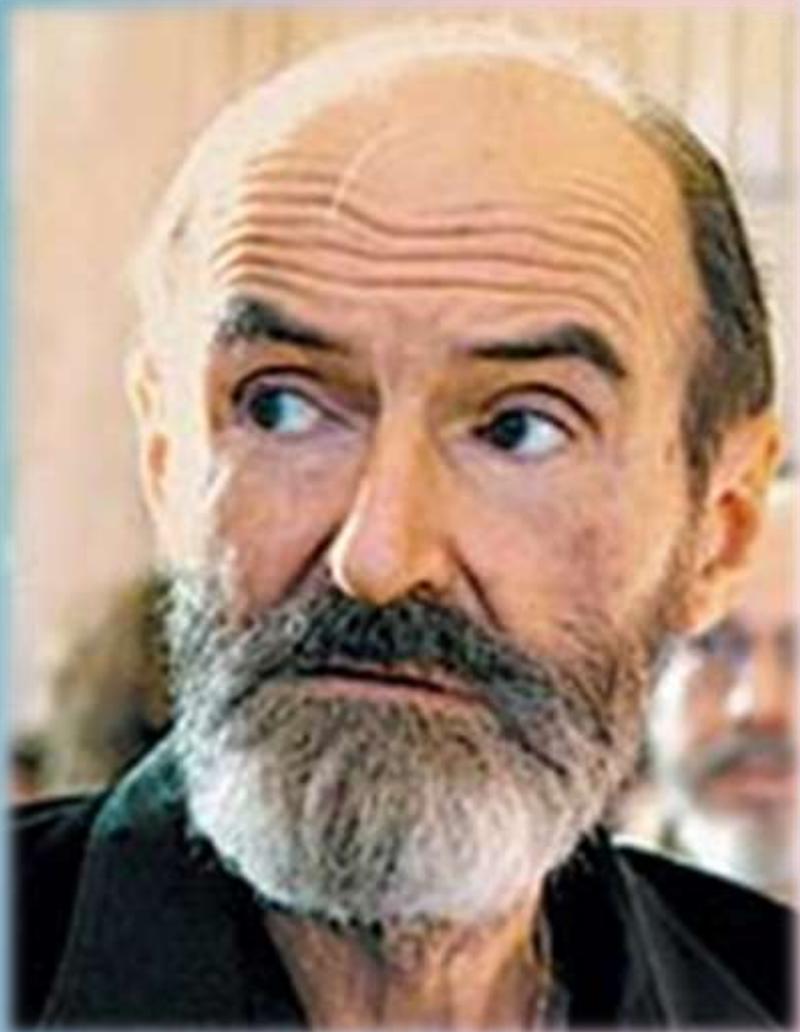


С. МАРШАК

СКАЗКА
ОБ УМНОМ
МЫШОНКЕ

«ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТЕЙСКО-МОЛОДЕЖНОЕ
«МИР»»

Олег Владимирович Васильев
1931 – 2013гг., Москва – Сент-Пол (США)



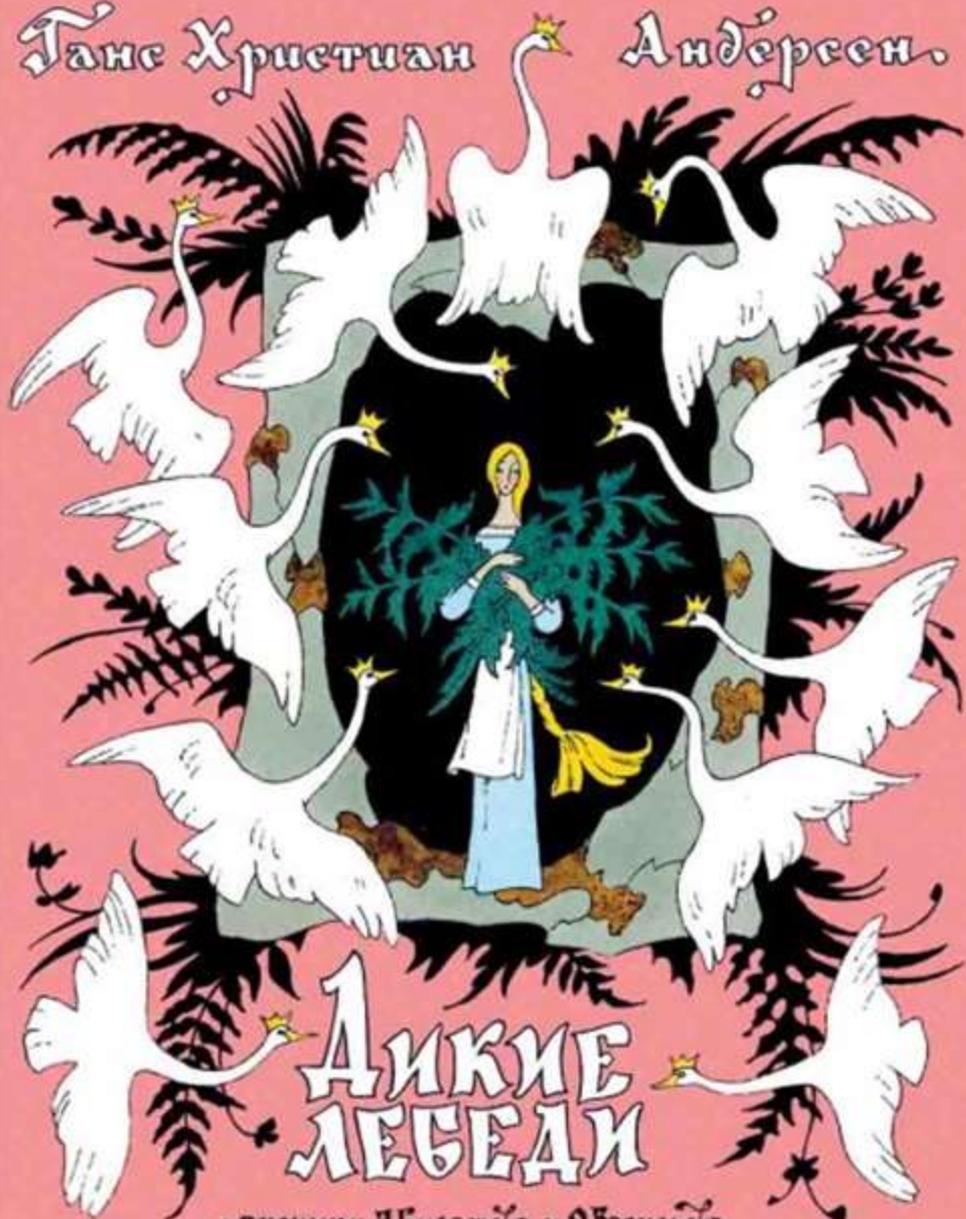
Российский художник. С 1990 года жил и работал в США.

Его работы находятся в собраниях многих музеев искусств России и США, в т.ч. в Государственной Третьяковской галерее в Москве. С 60-х годов более тридцати лет занимался оформлением детских книг.

Наиболее известны иллюстрации художника к сказкам Шарля Перро и Г.Х. Андерсена, стихотворениям Валентина Берестова и сказкам Геннадия Цыферова.



Ганс Христиан Андерсен.



рисунки Э.Булатова и О.Васильева



Борис Аркадьевич Диодоров

(1934 г.р., Москва)



Советский и российский художник, народный художник Российской Федерации (1999).

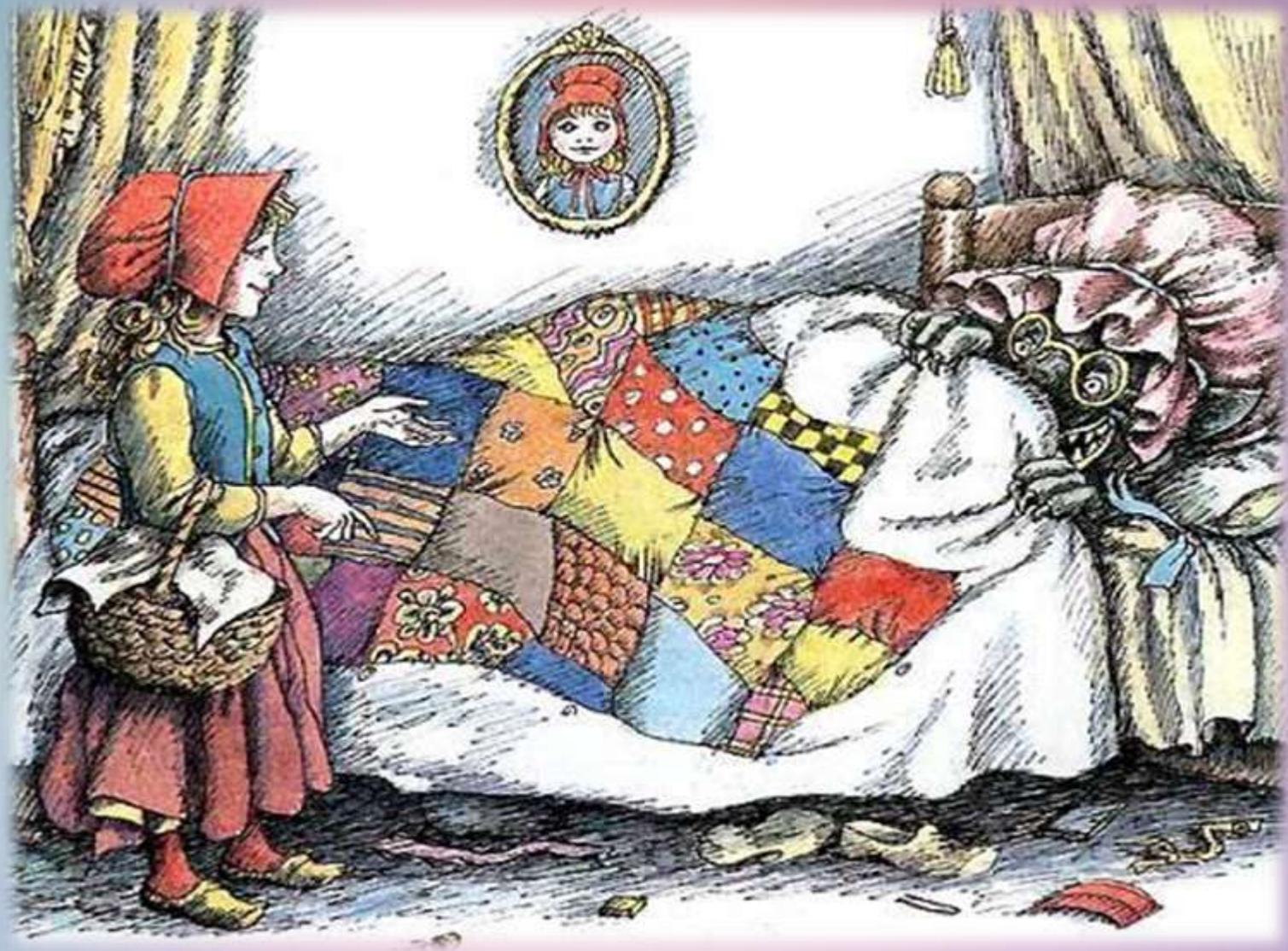
Любимая техника - цветной офорт. Автор иллюстраций ко многим произведениям русской и зарубежной классики. Наиболее известны его иллюстрации к сказкам:

- Ян Экхольм «Тутта Карлссон Первая и единственная», «Людвиг Четырнадцатый и другие»;*
- Сельма Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями»;*
- Сергей Аксаков «Аленький цветочек»;*
- произведения Ганса Христиана Андерсена.*

Диодоров проиллюстрировал более 300 книг. Его работы выходили в свет в США, Франции, Испании, Финляндии, Японии, Южной Корее и др. странах. Работал главным художником издательства «Детская литература».







Евгений Иванович Чарушин (1901-1965 гг., Вятка - Ленинград)



Советский график, скульптор, прозаик и детский писатель-анималист. В основном иллюстрации исполнены в манере свободного акварельного рисунка, немного с юмором. нравятся детям, даже малышам. Известен иллюстрациями животных, которые он нарисовал к своим собственным рассказам: «Про Томку», «Волчишко и другие», «Никитка и его друзья» и многим другим. Иллюстрировал также других авторов: К. Чуковского, М. Пришвина, В. Бианки. Самая известная книга с его иллюстрациями «Детки в клетке» Самуила Яковлевича Маршака.

Е. Чарушин

ПРО ТОМКУ



Е. Чарушин



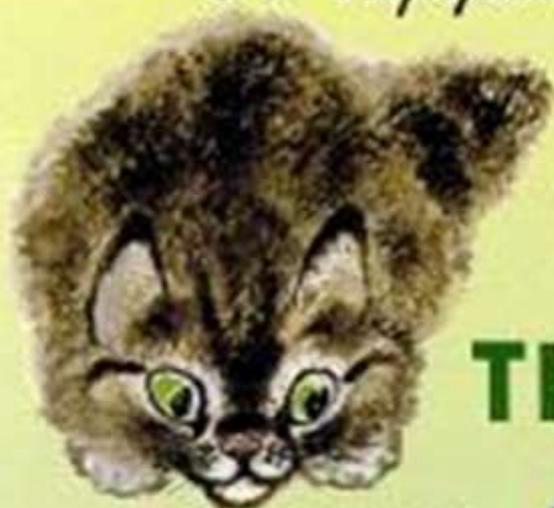
МЕДВЕЖАТА



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Е. Чарушин



ТЮПА,

**И ТОМКА
СОРОКА**



Евгений Михайлович Рачёв (1906-1997гг., Томск)



Советский анималист, иллюстратор. Народный художник РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР имени Н. К. Крупской. Иллюстрировал преимущественно русские народные сказки, басни и сказки классиков русской литературы. В основном иллюстрировал произведения, в которых главные герои – животные: русские сказки про зверей, басни.

художник-график, Народный художник РСФСР, лауреат премии имени Н. К. Крупской. Иллюстрировал преимущественно русские народные сказки, басни и сказки классиков русской литературы. В основном иллюстрировал произведения, в которых главные герои – животные: русские сказки про зверей, басни.





ТЕРЕМОК

ИЗДАТЕЛЬСТВО - МАЛЫШ -
1979



*Спасибо
за внимание!*