

## **СМЕТА В ГРАНТОВЫХ ПРОЕКТАХ: ТРАКТОВКА, ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ И ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

**ГРЕБЕШКОВА Ирина Александровна**

кандидат экономических наук

доцент кафедры «Менеджмент и бизнес-аналитика»

**ИСАЕВ Андрей Александрович**

студент

Институт финансов, экономики и управления

ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»,

г. Севастополь, Россия

В работе рассмотрено понятие сметы, её основные черты и характеристики: в значительной мере исследована роль сметы при формировании грантового проекта в области социального и коммерческого проектирования, а также будут рассмотрены ключевые особенности грантовой сметы и её отличия от сметы в её классическом понимании. Отдельное внимание будет уделено проблемам сметы, рассчитываемой для грантовых конкурсов.

**Ключевые слова:** грант, грантовый проект, смета проекта, грантовый конкурс, грантовое проектирование, социальное проектирование, реализация инициативы

Смета является одной из важнейших составляющих любого проекта вне зависимости от его направления: коммерческий или социальный, строительный или организационный - это не имеет значительной разницы ввиду того, что для реализации каждого отдельного вида предприятия необходимо составить документ, в котором будут учтены все те ресурсы, которые были затрачены на

реализацию тех или иных инициатив. И таким документом, безусловно, является смета проекта.

Согласно современному экономическому словарю, смета затрат — это полная сводка затрат на производство продукции, выполнение работ, услуг, реализацию проекта [1]. Это также способ планирования путем подготовки программы действий на будущий период [2] Есть и другие интерпретации этого понятия, но в основном они сводятся к этой формулировке, имея лишь незначительные уточнения. В целом, это документ или финансовый план, представляющий структуризацию расходов на осуществление мероприятий с учетом отраслевой принадлежности. Стоит также дать дополнительную трактовку данного понятия со стороны законодательных актов, что позволит выделить базовые аспекты определения. Уточним понятие сметы с позиции бюджетной системы государства, так как вопросы грантовых смет связаны с выделением бюджетных средств и оценкой их эффективности.

С позиции бюджетного кодекса РФ бюджетная смета представляет собой документ, в котором закрепляется установление объема и распределения направлений расходов бюджета на срок закона о бюджете на очередной финансовый год на основании доведенных до учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке лимитов бюджетных обязательств на принятие и исполнение бюджетных обязательств по обеспечению выполнения функций казенного учреждения, включая бюджетные обязательства по предоставлению бюджетных инвестиций и субсидий юридическим лицам, субсидий, субвенций и иных межбюджетных трансфертов.

Определив, чем является смета мы можем внести для него соответствующую характеристику, которая в полном объеме отражает ключевые стороны этого понятия:

1. Смета представляет собой официальный документ, который заверен со стороны как исполнителя, так и заказчика, то есть она обладает документарной формой.

2. Смета рассчитывается на конкретные сроки, объемы и итоговую сумму. В некоторых случаях возможны отклонения от итоговой суммы. Следовательно, смета обладает свойством конкретности.

3. Смета всегда закреплена за реализацией определенного продукта, проекта или плана. Все затраты, которые прописаны в смете непосредственно относятся именно к этим продуктам, то есть смета обладает целевым свойством.

Обозначим также и основные виды смет, которые мы можем выделить по принципу их формирования.

Сметы бывают двух видов:

1. Твёрдая. Составляется в том случае, если имеются исчерпывающие данные для ее разработки, когда мы можем с максимальной точностью определить объем выполняемых работ и затрачиваемых ресурсов, необходимых для реализации проекта. Твердая смета, как правило, не изменяется ни в меньшую, ни в большую сторону: подобные изменения допускаются лишь при существенном возрастании стоимости выполнения работ.

2. Приблизительная. Составляется в том случае, когда на момент составления сметы, невозможно определить объем и состав расходуемых ресурсов на реализацию проекта. Такая смета изменяется и корректируется уже в ходе осуществления работ по проекту.

Отметим следующий факт: правильное проектирование сметы проекта позволяет сформировать представление о затратах на его реализацию, основных направлениях расходования средств, а также об объемах работ в рамках реализации того или иного проекта. Подобное свойство позволяет нам на стадии планирования определить критические зоны проекта и провести частичную аналитику затрат на реализацию, что в совокупности позволяет в дальнейшем вести работу как с рисками реализуемого проекта, так и с самим продуктом проекта, его жизненным циклом. В этом и заключается основная функция сметы - планирование и аналитика затрат на реализацию.

И безусловно эти важные функции необходимо внедрять в перспективные и ведущие направления проектирования, каковым является грантовое проектирование. Грантовый проект представляет собой ограниченный во времени комплекс мероприятий, направленных на взаимодействие с определённой целевой группой или группами с целью решения их проблемы, снижения остроты их боли, достигая при этом ряда строго обозначенных целей. Данная категория проекта подразумевает под собой получение под свою реализацию определенных средств, то есть грантовой поддержки, при этом инициатором подобной поддержки может быть как государство, государственные учреждения, так и хозяйствующие субъекты (согласно ОК 028-99 ОКОПФ, к хозяйствующим субъектам относятся любые юридические лица, а также организации, осуществляющие свою деятельность без образования юридического лица, и индивидуальные предприниматели).

С 3 апреля 2017 года функционирует оператор государственной поддержки - Фонд президентских грантов, который, на конкурсной основе осуществляет финансовую поддержку некоммерческих организаций для реализации ими социально значимых инициатив. Всего за время существования фонда президентских грантов, на реализацию инициатив было выделено свыше 58 млрд. рублей, при этом стоит заметить, что мера поддержки фонда имеет тенденцию к стабильному росту, что актуализирует вопрос более тщательной проработки финансовой составляющей каждого конкретного проекта, ввиду того, что более оптимальная работа с финансами позволяет повысить эффективность распределения финансовой поддержки. Это в свою очередь позволит:

- во-первых увеличить качество каждого отдельного проекта, благодаря более детальной проработке каждого этапа проекта через работу со сметой;
- во-вторых, перераспределить оптимизированные ресурсы, тем самым повысив их эффективность.

Ведение финансовой составляющей проекта, а именно сметы, имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при работе с грантовым проектом. Данные свойства следует классифицировать по двум основным направлениям: формационное (или структурное) или организационное.

Рассматривая формационное направление финансового планирования грантового проекта следует указать, что смета проекта является твердой, а это значит, что для ее составления необходимо исчерпывающее понимание всех особенностей каждого ключевого этапа реализуемой инициативы, что позволит провести наиболее точную оценку и аналитику предстоящих затрат, а уже благодаря этим факторам появляется возможность наиболее эффективно провести планирование затрат, оформленных впоследствии в смету. Именно эта особенность позволяет сформировать более точное понимание как каждого отдельного этапа проекта, так и его конечного продукта, поскольку благодаря более тщательному планированию мы можем оценить эффективность использования тех или иных ресурсов команды проекта, а также сформировать представление как на этапе планирования, так и на этапе непосредственной реализации слабые/уязвимые места команды проекта.

Заметим также, что грантовая смета, как правило, представляет собой документ, который включает в себя две формы: непосредственно финансирование и софинансирование. Софинансирование показывает какую долю ресурсов готовы вложить в реализацию проекта непосредственно инициаторы (команда проекта, некоммерческая организация или же личная инициатива), а также их партнёры. Эта особенность позволяет оценить основную ресурсную базу проектной инициативы, благодаря чему можно сделать выводы относительно необходимости предоставления грантового финансирования и готовности команды инициаторов к реализации запрашиваемых ресурсов. При этом формирование грантовой сметы не допускает заключения договоренностей сторон о возможном увеличении или уменьшении цены сметы на реализацию

инициативы, подобные действия возможны только при изменении договора в частном порядке.

Организационное направление следует охарактеризовать с позиции не непосредственных свойств конкретно сметы, а с позиции процесса ее формирования: необходимо понимать, кто осуществляет планирование финансовой составляющей проекта, как осуществляется этот процесс, а также то, какими компетенциями обладает лицо, которое осуществляет реализацию этапа планирования ресурсных затрат проекта. Следует обратить внимание на то, что основная цель грантового финансирования заключается в поддержке реализации общественно значимых инициатив, инноваций, а также малого бизнеса. Из этого следует, что круг потенциальных инициаторов является крайне широким, что, с одной стороны, является плюсом - данный фактор позволяет целиком охватить интересы общества, а с другой стороны он ведет к снижению фокуса на основных общественных проблемах, а также возникновению дополнительного фактора риска.

Однако обозначим тот факт, что организаторы больших грантовых конкурсов вводят обучение так называемому “проектированию”, а также вводят систему курирования проекта со стороны компетентных в этой сфере сотрудников. Так, федеральным агентством по делам молодежи «Росмолодежь» была организована «Академия Росмолодежь.Гранты», основная цель которой заключается в обучении запуску и масштабированию социальных проектов, а также в подготовке к грантовому конкурсу. Такие меры безусловно должны, во-первых, сделать участников грантовых конкурсов более компетентными, в том числе и в сфере сметного проектирования, во-вторых, они обеспечивают определённый уровень отбора и контроля участников, благодаря чему появляется возможность отбора действительно подготовленных и готовых к реализации инициативы кадров.

Рассмотрев особенности формирования сметы в рамках создания и оформления грантового проекта, мы можем определить наиболее уязвимые зоны финансового планирования в процессе проектирования целевой инициативы.

Во-первых, как уже и было сказано ранее, получить финансирование, распределение которого основывается, как правило на конкурсной основе, на реализацию своего проекта могут представители из совершенно разных категорий общества, характеризующиеся по ряду признаков (например, возраст, образование, профессия, статус), что в совокупности с низким входным порогом для участия в конкурсе на получение финансирования образуют весьма неприятную уязвимость - низкий уровень глубинных профильных знаний участников процесса проектирования в данной сфере, что непосредственно отражается и на финансовом планировании проекта, ввиду того, что для составления сметы необходимо на высоком уровне понимать все механизмы, процессы и этапы своего проекта, однако без серьёзной подготовки реализовать подобное весьма сложно и в большей степени неэффективно.

Во-вторых, ввиду доступности грантового финансирования, о чём можно судить по возрастающему количеству грантовых конкурсов и их масштабу, мы можем заметить тенденцию упрощения ведения отчётности по проектам, в частности финансовой отчётности. Так, например, в методических рекомендациях по ведению отчётности по грантовому конкурсу от организации «Росмолодежь», который является одним из крупнейших для своей целевой аудитории, очень хорошо описаны все те категории финансовых и коммерческих документов, которые необходимо приложить к отчёту для заверения реализации проектов, что является несомненным плюсом, поскольку позволяет отразить общий уровень затрат грантовых средств на реализацию проекта, их соответствие плановым расчетам. Однако, подобные рекомендации никоим образом не способствуют формированию детального финансового отчёта команды проекта по каждому отдельному этапу реализуемого проекта, ввиду

чего становится достаточно сложно оценить эффективность вложения денежных средств и динамику их распределения по всему проекту.

В-третьих, стоит также обратить внимание на то, что сообразно участникам конкурса, число которых постоянно возрастает, равно как и объемы финансирования, следует готовить и лиц, которые отвечают за полное сопровождение и детальную оценку проектов. К сожалению, подготовка такого специалиста занимает достаточно продолжительное время и на данный момент в некоторых грантовых конкурсах один наставник может вести несколько проектов. К тому же сопровождение проектов в минимальном своём виде требует исчерпывающие знание в области, как минимум, проектного менеджмента и финансового анализа, что необходимо для оценки работы команды инициаторов проекта, самого проекта и непосредственно его финансовой стабильности. Подобные нюансы в процессе курирования создают определенные проблемы в процессе организации анализа финансового здоровья проекта на основе проверки сметы в ее соотношении с основными этапами реализации проекта.

Таким образом, определим проблему грантового проекта с позиции сметы и финансового планирования: массовость распространения предоставления безвозмездного финансирования на реализацию разноформатных инициатив (сюда можно отнести не только социальный сектор), его популяризация (одним из трендов в обучении на уровне высшего образования можно назвать проектное мышление, которое подразумевает собой не только, своего рода, перестройку мышления на основе более эффективной модели, но и обучение созданию проектов, некоторые из которых, впоследствии, будут привлекать финансирование для последующей реализации) и низкий входной порог на участие в соответствующих мероприятиях, нацеленных на предоставление финансовой и нефинансовой помощи для реализации инициативы, все эти факторы создают условия для того, чтобы финансовая сторона проекта, в виде

формирования сметы и ее планирования, в сфере грантового проектирования не была реализована и осмыслена в полной мере.

Подобные допущения, в своей перспективе, приводят к формированию у продукта проекта низкого жизненного цикла, что выражается в абсолютном отсутствии автономии продукта проекта от средств, полученных для его первичной реализации (после того, как этот ресурс заканчивается, аналогичный итог ожидает и сам продукт), а также в минимальной конкурентоспособности на рынке аналогов, что опять же отражается на эффективности реализации средств, выделенных на осуществление проекта. Хотя стоит заметить, если мы будем рассматривать краткосрочную перспективу, то подобные факторы будут казаться, с большей долей вероятности, мало значимыми ввиду достижения по реализации проектов их плановых показателей. Однако, при долгосрочной перспективе ситуация, как правило, меняется в худшую сторону, что говорит нам в том числе и о малоэффективной работе над сметой проекта, которая не была рассчитана на долгосрочный период реализации итогового продукта.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Райзберг Б.А. Современный экономический словарь. - Москва: ИНФРА-М, 2024. – 512С.
2. Тимохина А.В. Смета как инструмент финансового анализа // международный научный журнал «ВЕСНИК НАУКИ». – 2023. – N 1(58). – Т.2. – С. 89–92.

### **ESTIMATES FOR GRANT PROJECTS: INTERPRETATION, MAIN FEATURES AND PROBLEMS OF USE**

**GREBESHKOVA Irina Aleksandrovna**

Candidate of Economic Sciences

Associate Professor of the Department of Management and Business Analytics

**ISAEV Andrey Alexandrovich**

Undergraduate Student

Institute of Finance, Economics and Management, Sevastopol State University

Sevastopol, Russia

The paper considers the concept of an estimate, its main features and characteristics: the role of an estimate in the formation of a grant project in the field of social and commercial design is largely investigated, and the key features of the grant estimate and its differences from the estimate in its classical sense will be considered. Special attention will be paid to the problems of estimates calculated for grant competitions.

**Keywords:** grant, grant project, project estimate, grant competition, grant design, social design, implementation of the initiative