

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Хакасия**

**Городской отдел образования г.Саяногорск**

**МБОУ СОШ №2**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогический совет

\_\_\_\_\_  
Протокол № 1  
от «29» 08 2025 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по ВР

\_\_\_\_\_  
Бызова А.А.  
от «29» 08 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Агишева Н.С.  
Приказ № 92 ОД  
от «29» 08 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(ID 9768386)

**Трудные вопросы русского языка**

для обучающихся 11 классов

**Саяногорск 2025**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА"

Вопросы, рассматриваемые в данном курсе, тесно примыкают к обязательному содержанию образования по русскому языку. Поэтому данный курс будет способствовать совершенствованию и развитию важных знаний и умений, предусмотренных школьной программой, поможет обучающимся оценить свои возможности по русскому языку и более осознанно выбрать профиль дальнейшего обучения. Изучение орфографии и пунктуации в разрезе данного курса восполнит недостатки в грамотности и повысит ответственность учащихся за конечный результат обучения.

Данный курс способствует практической подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку и успешному прохождению итогового контроля по завершении образования.

Данный курс по углублению и систематизации знаний орфографических правил поможет обучающимся грамотно, точно, логически стройно передавать свои мысли в письменной форме, что способствует качественной подготовке к сдаче ЕГЭ.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА"

Цель курса: формирование речевой компетенции и орфографической грамотности обучающихся, формирование у школьников интереса к работе исследователя языка, повышение интереса к гуманитарному образованию.

Изучение данного курса направлено на достижение следующих **задач**:

– расширить познания учащихся по определенным темам, изученным ранее;

– развить умения применять теоретические знания на практике, активизировать внимание учащихся на собственной письменной речи, научить самостоятельно систематизировать материал, выделять главное;

– воспитать стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни, интереса к предмету, осознания необходимости изучения орфографии как основы для правильного общения в любой сфере профессиональной деятельности;

– овладеть навыками пользования различными словарями и другой справочной литературой для решения орфографических задач, применение полученных знаний и умений в практической деятельности.

## МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа курса внеурочной деятельности "Трудные вопросы русского языка" рассчитана на 34 часов в год (1 час в неделю) в 10 классе.

## ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА"

- лекции учителя с различными видами заданий;
- доклады, рефераты, сообщения и их защита учащимися;
- беседы; беседы с элементами практической работы;
- работа в больших и малых группах;
- самостоятельная работа учащихся – наблюдения над языковыми явлениями, их анализ и выводы об изменениях;
- упражнения с языковым материалом (в том числе проблемного характера, рассчитанные на проведение небольшого лингвистического эксперимента);
- самостоятельный отбор материала;
- поиск в произведениях художественной литературы нужной трудной орфограммы, использование данной орфограммы в своей практике;

- фактическая работа по исправлению орфографических ошибок;
- чтение рекомендованной научно-популярной, лингвистической литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА"

*Вводное занятие.*

Цели и задачи курса. Письмо и орфография. Разделы орфографии. Понятия «орфограмма» и «варианты орфограммы». Разграничение понятий «письмо» и «правописание» («орфография»). Разграничение орфографических и неорфографических ошибок.

*Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.*

Слоговой принцип русской графики. Ограниченность действия слогового принципа и вытекающие отсюда орфографические вопросы: обозначение гласных после шипящих и *ц*; вопрос о выборе букв *е/о*. Отступления от слогового принципа русской графики: вопрос об употреблении букв *еиэ* после букв, обозначающих парные по твёрдости – мягкости согласные; после гласных и в абсолютном начале слова; в заимствованных словах. Употребление буквы *ё*.

*Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова. Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу.*

Общее понятие «орфографический принцип»: морфологический, морфологографические аналогии, фонетический, традиционный. Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу: три «основных морфологических» правила: употребление букв *е(ё)* и *о* после шипящих для обозначения ударного ; правописание одного и двух *н*; отымённые и отглагольные модели; употребление и правописание частиц *не* и *ни*: Риторический вопрос как особый тип вопросительных предложений. Смысловое и формальное сходства и различия риторического вопроса и придаточного предложения усилительно-обобщённого значения.

Синтаксически осложнённые типы риторических вопросов с частицей *не* в простом предложении, осложнённом причастным оборотом; в сложном предложении с придаточным определительным, изъяснительным, придаточным времени, условия, цели. Названия-заголовки. Неполное цитирование. Придаточные предложения, употреблённые без главного. Разрыв главного и придаточного. Придаточные как вводные замечания в скобках.

*Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.*

Несколько совершенно различных случаев употребления прописных букв: первое слово; начало стихотворных строчек; имена собственные; собственные имена, служащие для индивидуализации предметов, которым не свойственно употребление во множественном числе; некоторые случаи написания аббревиатур; собственные имена, нуждающиеся и не нуждающиеся в оформлении кавычками; астрономические и географические названия; притяжательные прилагательные; народные названия цветов; имена сказочных героев; памятные даты и события; названия действующих лиц в художественных произведениях; употребление в печати прописной буквы.

*Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.*

Слитное, дефисное, раздельное написание значимых элементов речи. Слитное и раздельное написание *не*. Разграничение приставки *-не* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с формами на *-мый*. Общая постановка вопроса: правописание *не* с краткими прилагательными; правописание *не* с прилагательными, имеющими пояснительные слова; правописание *не* с прилагательными, имеющими при себе примыкающие пояснительные слова; правописание *не* с прилагательными, имеющими при себе управляемые слова; управляемые слова, которые, в отличие от глаголов

и причастий, могут быть только при прилагательном. Правописание *не* с прилагательными, имеющими при себе пояснительные слова, сложенные с *ни*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

*Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением Ъ, Ь, употреблением Ь после шипящих в разных частях речи для обозначения грамматических форм. Функции Ь на письме (обозначение мягкости предшествующего согласного, обозначение грамматической формы, а также функция разделительная).*

#### *Трудные вопросы пунктуации русского языка*

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

#### *Текст*

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- грамотная работа с текстом по отбору основной информации.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

- говорение и письмо:

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;

- стилистически корректное использование лексики и фразеологии;

- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**11 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1	Трудные вопросы орфографии русского языка.	16		Беседа Работа со словарями	
2	Трудные вопросы пунктуации русского языка	9		Проблемно-поисковые задание Сообщение Групповая работа	
3	Текст	7		Составление собственного текста	
4	Итоговое занятие	2		Анализ текста	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Орфография как система правил русского правописания.	1			
2	Слоговой принцип русской графики.	1			
3	Освоение заимствованных слов русской языковой системой	1			
4	"Больной вопрос" русского письма. Употребление буквы ё	1			
5	Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики	1			
6	Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем	1			
7	Употребление буквы е (ё) и о после шипящих	1			
8	Правописание Н-НН	1			
9	Трудные вопросы, связанные с употреблением и правописанием частиц НЕ и НИ.	1			
10	Трудные вопросы, связанные с употреблением прописных и строчных букв.	1			
11	Употребление прописных и строчных букв (практикум)	1		1	
12	Употребление Ъ, Ь.	1			
13	Употребление Ъ после шипящих	1			

14	Разграничение приставки НЕ- и частицы НЕ-	1			
15	Слитное и раздельное написание НЕ с формами на –мый	1			
16	Орфографический практикум	1		1	
17	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1			
18	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1			
19	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах.	1			
20	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах.	1			
21	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1			
22	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1			
23	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1			
24	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1			

25	Пунктуационный анализ	1		1	
26	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1			
27	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста.	1			
28	Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1			
29	Средства связи предложений в тексте.	1			
30	Основная и дополнительная информация микротекста.	1			
31	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1			
32	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1		1	
33	Итоговое занятие. Орфографический и пунктуационный анализ текста.	1		1	
34	Итоговое занятие по курсу.	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	5	