

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Хакасия Городской отдел
образования г. Саяногорск
МБОУ СОШ №2

РАССМОТРЕНА

Педагогический совет

Протокол №1 от «29» 08
2025 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по
ВР

Бызова А.А
от «29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор

Агишева Н.С
Приказ № 92 ОД
от «29» 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ID 9767809)

Прекрасное рядом с тобой

для обучающихся 1 классов

Саяногорск 2025

Пояснительная записка

В воспитательном процессе в начальной школе основными средствами воспитания являются: игра, познание, предметно-практическая и трудовая деятельность, развитие духовной культуры. Существующие в воспитании факторы прямого влияния (семья, школа, компания сверстников) и непрямого влияния (планета, государство, система образования, культура) ставят перед педагогом задачи: способствовать развитию творческих способностей, организма ребёнка (физическое развитие), индивидуальности (индивидуальное развитие) и личности (развитие личности). Развитие этих качеств начинается с первого шага ребёнка, и непременным условием успешности этого процесса вначале является уверенность воспитателя, родителя, Перед школой и передо мной, как учителем, встаёт задача чрезвычайной важности: как добиться того, чтобы каждого ребёнка вырастить добрым, терпимым, милосердным, уважающим других, способным на творческий подход к любому делу, умеющим видеть красоту . Я убеждена, что в решении этой задачи немалая роль принадлежит начальным классам, где закладываются основы творческой личности.

Одной из важнейших задач сегодняшнего времени является улучшение подготовки школьников к жизни, к труду, воспитание личности готовой и способной творчески работать после окончания школы. Наша жизнь во всех её проявлениях становится разнообразнее и сложнее; она, чем дальше, тем больше требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению больших и маленьких задач.

Новыми стандартами образования задаются сегодня новые ориентиры воспитательной работы, что требует переосмысления организации, содержания и форм данной работы в учреждении. Одной из составляющих портрета будущего выпускника начальной школы является раскрытие

каждой отдельной личности в социуме, мотивирование к познанию и творчеству.

Эта программа способствует формированию устойчивого познавательного интереса, стимулирует поиск нового в содержании и формах воспитания детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы. Важнейшей целью современного отечественного образования является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного гражданина России. В сфере личностного развития воспитание обучающихся начальной школы должно обеспечить готовность к духовному развитию, самосовершенствованию, формированию морали, развитию совести, чести. В младшем школьном возрасте это легче реализовать через творчество и красоту окружающего мира.

Данная программа адаптирована для каждодневной учебно-воспитательной деятельности, причём все материалы соотнесены с актуальными требованиями общества и школы, с реалиями сегодняшнего дня. Программа направлена на развитие и совершенствование положительных качеств личности ребёнка. Разработана по циклическому принципу для обучающихся в начальной школе.

Цель программы: создание максимально благоприятных условий для раскрытия способностей каждой отдельной личности.

Задачи:

1. Формирование у учащихся межличностных отношений толерантности, разносторонних творческих способностей.
2. Создавать условия для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития детей.
3. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, умение видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей.
4. Воспитание нравственных чувств, достойное отношение к семье.

Основные принципы программы:

1. Принципы духовно-нравственного воспитания .
2. Принципы организации занятий: (наглядность, преемственность, целенаправленность, доступность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, связь теории с практикой, воспитание в процессе обучения, вариативный подход).
3. Принцип направленности на развитие возможностей, способностей и качеств каждой личности на основе индивидуального подхода.

Характеристика видов деятельности:

- сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания,
- интеграция духовно-нравственного содержания в эстетическое и творческое
- интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.

Методы реализации программы:

1. **Наглядный** (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; экскурсии; работа с текстами, картами, составление кроссвордов).
2. **Словесный** (чтение литературных произведений, с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов; проведение сюжетно-ролевых, дидактических игр, разбор житейских ситуаций; проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров).
3. **Практический** (организация продуктивной деятельности учащихся: социальные, благотворительные, экологические акции).

Система работы включает в себя разные направления развития личности ребенка:

- развитие творческих способностей
- эстетическое
- духовно - нравственное
- воспитание толерантности
- формирование культуры поведения, самоуправления
- экологическое

- патриотическое

Основой для современной организации воспитательной работы с детьми начальной школы является сама цель обучения и воспитания – общее развитие ребенка и умение жить в окружающем мире.

Поэтому необходимо так организовать жизнь ребят в коллективе, учились быть самостоятельными, постоянно стремились к познанию самих себя, развивались интеллектуально и творчески.

Условия эффективности системы воспитания

- удовлетворенность участников воспитательного процесса своей и совместной деятельностью
- готовность участников воспитательного процесса к реализации поставленных целей и задач
- учет возрастных особенностей учащихся
- знание интересов, увлечений детей
- использование современных педагогических и образовательных технологий и их реализация

Используемые педагогические технологии:

- Игровые
- Проектные
- Здоровьесберегающие
- Групповая проблемная работа
- Технология уровневой дифференциации
- Технология коллективного взаимодействия.

В воспитательной работе я использую нетрадиционные формы работы. Считаю, что в начальной школе целесообразно отдавать предпочтение

игровой деятельности. Это позволяет развивать творчество и самореализоваться каждому учащемуся. Ведь главное, чтобы каждый ребенок почувствовал себя нужным, важным, ярким, талантливым и даже гениальным, ощущал психологическую свободу, сумел показать себя личностью.

Формы работы с детьми.

- Факультативные, индивидуально-групповые занятия, беседы, игры нравственного и духовного содержания
- Лекции, семинары, практикумы (в старших классах)
- Творческая художественная деятельность детей: рукоделие, рисование, создание предметов декоративно-прикладного творчества, развитие способностей сольного и хорового пения, музыкально-сценического движения
- Проведение праздников и мероприятий
- Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций)
- Исследовательская деятельность учащихся
- Экскурсии
- Организация выставок.
- Тематические и творческие вечера.
- Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах.

Главной основой современного модернизированного эффективного процесса воспитания является тесное взаимодействие школы и семьи. Только непрерывное сотрудничество ученик – семья (родители) – школа (учитель) может в полной мере подействовать на воспитание младшего школьника..

Работа с родителями одна из самых важных в деятельности классного руководителя.

Виды работ с родителями.

1. Круглый стол
2. Совместные внеклассные мероприятия
3. Тренинги
4. Родительские университеты
5. Семейные советы
6. Практикумы
7. Индивидуальные и тематические консультации
8. Анкетирование.

Формы работы взаимодействия с социумом:

- Концерты и литературно – музыкальные композиции
- Встречи с интересными людьми, театры, музеи, филармония
- Научные конференции
- Творческие конкурсы
- Центр развития детского творчества
- Детская художественная школа
- Детская спортивная школа
- Выставки и библиотеки

Программа включает в себя общие для каждого класса направления:

- Как прекрасен этот мир
- Семья и я
- Спорт и здоровье
- Школа воспитания

Календарно-тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Изучаемый раздел, тема учебного материала | Кол-во часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|---|--------------|-----------------|------------|
| 1. | Прекрасное в искусстве. Осенние краски в картинах художников. | 1 | | |
| 2. | Прекрасное в искусстве. Прекрасное в искусстве | 1 | | |
| 3. | Прекрасное в искусстве. Сказочные художники. | 1 | | |
| 4. | Прекрасное в искусстве. Мозаичное искусство | 1 | | |
| 5. | Прекрасное в искусстве. Творческий проект «Мозаика» | 1 | | |
| 6. | Прекрасное в искусстве. Экскурсия в городской музей. | 1 | | |
| 7. | Мир театра. Театральная азбука. | 1 | | |
| 8. | Мир театра. Кукольный театр. | 1 | | |
| 9. | Мир театра. Творческий проект «Наши куклы» | 1 | | |
| 10. | Мир театра. Инсценирование мультяшных сказок. | 1 | | |
| 11. | Мир театра. Этюды «Оживление неодушевленных предметов». | 1 | | |
| 12. | Мир театра. Музыкальные пластические игры. | 1 | | |
| 13. | Мир театра. Показ этюдов на тему: «В общественных местах: в автобусе, поезде, в магазине» | 1 | | |
| 14. | Волшебный мир книг. Игры с буквами. | 1 | | |
| 15. | Волшебный мир книг. Народный фольклор: песенки, потешки, народные забавы. | 1 | | |
| 16. | Волшебный мир книг. Народный фольклор: загадки, скороговорки считалки. | 1 | | |
| 17. | Волшебный мир книг. Мир сказок | 1 | | |
| 18. | Волшебный мир книг. Моя книжка. Из чего она состоит. | 1 | | |
| 19. | Волшебный мир книг. Моя книжка. Берегите книгу! | 1 | | |
| 20. | Волшебный мир книг. Экскурсия «Где живут книги?» | 1 | | |
| 21. | Культура родного края. Стихи о Татарстане. | 1 | | |
| 22. | Культура родного края. Национальные костюмы. | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 23. | Культура родного края. | 1 | | |
| 24. | Культура родного края. | 1 | | |
| 25. | Культура родного края.Сказка на новый лад. | 1 | | |
| 26. | Культура родного края. | 1 | | |
| 27. | В мире природы.Огород на подоконнике. | 1 | | |
| 28. | В мире природы.Природа в произведениях писателей и поэтов. | 1 | | |
| 29. | В мире природы.Удивительное рядом. | 1 | | |
| 30. | В мире природы.Наблюдения в природе. | 1 | | |
| 31. | В мире природы.Цвет неба. | 1 | | |
| 32. | В мире природы. | 1 | | |
| 33. | В мире природы.«Вырезалки». Зоопарк. | 1 | | |