

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Хакасия

Городской отдел образования г. Саяногорск

МБОУ СОШ №2

РАССМОТРЕНА

Педагогический совет

Протокол №1 от «29»
августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по ВР

Бызова А.А.
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор

Агишева Н.С.
Приказ № 92 ОД от «29»
августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 9766132)

Юная хозяйшка

для обучающихся 1-4 классов

Саяногорск 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Юная хозяйка

Общая характеристика

Рабочая программа «Юная хозяйка» разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности начального и основного образования под редакцией В. А. Горского, А. А. Тимофеева, Д. В. Смирнова и др., примерных программ по учебным предметам начальной школы для занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школ.

Рабочая программа кружка «Рукодельница» рассчитана на детей младшего школьного возраста 7 – 11 лет, на 4 года обучения:

1 класс – 33 часа в год

2 класс – 34 часа в год

3 – 4 класс – 34 часа в год

Известные исследователи народного декоративного искусства В. С. Воронов, А. В. Бакушинский неоднократно отмечали родственность мироощущения и отражения его в творчестве народных мастеров и детей. Главные критерии подобной близости – декоративность и красочность создаваемых ими образов, особое чувство ритма, обобщённой пластики форм и любовь к узорчатости орнамента. И там, и здесь мир воспринимается по-особому радостно, и так же радостно и празднично воплощается в их работах. Именно поэтому декоративное искусство, художественные ремёсла должны играть особую роль в эстетическом воспитании детей.

Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие

сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук – является важнейшим средством коррекции психического развития школьника. Серьёзное, уважительное отношение к труду, успехи детей в обучении изготовлению малых форм – предметов, украшений рождает у них уверенность в своих силах, формируют положительную самооценку, готовность к творческому самовыражению в любом виде труда.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Юная хозяйка

Цели

- Подготовка ребят к трём главным ролям реальной жизни – гражданина, работника, семьянина.
- Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов искусства.
- Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ юная хозяйка В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Место курса

в 1 классе - 33 ч, из расчета 1 час в неделю.

во 2 класса - 34 ч, их расчета 1 час в неделю

во 3 класса - 34 ч, их расчета 1 час в неделю

во 4 класса - 34 ч, их расчета 1 час в неделю

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Юная хозяйка

- игровая;
- познавательная;
- сюжетно-ролевая;
- краеведческая;
- посещение библиотек, музеев;
- практическая.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Юная хозяйка

1 КЛАСС

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.
2. Аппликация и моделирование (13 ч). Практическая часть. Аппликация из природных материалов на картоне (2 ч), аппликация из геометрических фигур (2 ч), аппликация из пуговиц (2 ч), аппликация из салфеток (2 ч), объёмная аппликация (4 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.
3. Конструирование из бумаги. (11 ч). Из истории оригами (1 ч), «Рыбка» - оригами (1 ч), «Чертёнок» - из готовых форм (2 ч), «Дракоша» - по выкройке (2 ч), «Робот» - из выкроек и готовых форм (2 ч), Цветы из бумаги (1 ч), Поздравительная открытка (2 ч) - А) вырезание из бумаги, сложенной пополам; Б) вырезание из бумаги, сложенной в несколько раз; В) вырезание по частям. История оригами (Китай, Япония, европейские страны). Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.
4. Работа с пластическими материалами (7 ч). Рисование пластилином (4 ч), Обратная мозаика на прозрачной основе (3 ч). Правила работы с пластилином. Практическая часть. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Оформление работ. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

2 КЛАСС

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.
2. Аппликация и моделирование (10 ч). Аппликация из листьев и цветов (3 ч), аппликация из птичьих перьев (3 ч), аппликация из пуговиц (2 ч), аппликация из салфеток (2 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

3. Работа с пластическими материалами (6 ч), обратная мозаика на прозрачной основе (3ч), рисование пластилином (3 ч). Правила работы с пластилином. Практическая часть. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Оформление работ. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.
4. Модульное оригами (12 ч). Из истории оригами (1 ч), треугольный модуль оригами (2 ч), замыкание модулей в кольцо (2 ч), объёмные фигура «Лебедь»(2 ч). История оригами. Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.
5. Выставка работ (1 ч).

3 КЛАСС

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.
2. Работа с природными материалами (4 ч). объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей) (3 ч), коллективные композиции (1 ч). Лепка. Демонстрация образцов игрушек, иллюстраций. Практическая часть. Выбор образца изделия. Дальнейшее освоение приёмов лепки руками изделий простых форм; подготовка пластилина, лепка простых геометрических форм, лепка из целого куска и ленточной техникой. Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, желудей, скорлупы и т. д). Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам («Машенька и медведь», «Волк и три поросёнка», «Красная шапочка» и т. д.).
3. Объёмные и плоскостные аппликации (19 ч). Мозаика из ватных комочков (2 ч), аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги (2 ч), многослойная аппликация (3 ч), элементы квиллинга (2), аппликации в технике квиллинг (4 ч), техника изонить. Заполнение круга, угла(2 ч), аппликации в технике изонить (4 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.
4. Поделки на основе нитяного кокона (4 ч). Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок (4 ч). Технология изготовления нитяных

коконов, оформление из них объёмных поделок. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

5. Модульное оригами (6 ч). Игрушки объёмной формы (6 ч). История оригами. Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

4 КЛАСС

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы.

Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Работа с природными материалами (4 ч). объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей) (3 ч), коллективные композиции (1 ч).

Лепка. Демонстрация образцов игрушек, иллюстраций. Практическая часть. Выбор образца изделия. Дальнейшее освоение приёмов лепки руками изделий простых форм; подготовка пластилина, лепка простых геометрических форм, лепка из целого куска и ленточной техникой.

Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, желудей, скорлупы и т. д). Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам («Машенька и медведь», «Волк и три поросёнка», «Красная шапочка» и т. д.).

3. Объёмные и плоскостные аппликации (19 ч). Мозаика из ватных комочков (2 ч), аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги (2 ч), многослойная аппликация (3 ч), элементы квиллинга (2), аппликации в технике квиллинг (4 ч), техника изонить. Заполнение круга, угла(2 ч), аппликации в технике изонить (4 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве.

Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

4. Поделки на основе нитяного кокона (4 ч). Изготовление нитяных коконов.

Оформление объёмных поделок (4 ч). Технология изготовления нитяных коконов, оформление из них объёмных поделок. Оформление работ.

Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

5. Модульное оригами (6 ч). Игрушки объёмной формы (6 ч). История оригами. Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги.

Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление.
Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Познавательные

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник;
- развивать художественный вкус;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире;
- обогащение личного опыта общения детей;
- ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;
- овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу 1 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

2 КЛАСС

К концу 2 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

3 КЛАСС

К концу 3 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка);
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;

- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал – пастель;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- изготавливать изделия из бисера.

4 КЛАСС

К концу 4 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка);
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал – пастель;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- изготавливать изделия из бисера.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|---------------------|--|----------------------------------|---|
| 1 | Я среди людей | 14 | Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте. | Беседа, опрос | |
| 2 | Культура поведения | 10 | культура поведения | Беседа, опрос | |
| 3 | В мире сказок | 8 | просмотр сказок создание собственных | беседа, игра | |
| 4 | Итоговое занятие | 1 | | беседа опрос | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | | | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|---|---|--|
| 1 | Речевой этикет | 14 | Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; краеведческая; посещение библиотек, музеев; практическая. | |
| 2 | Культура поведения | 18 | Учащиеся закрепляют свои | игровая; познавательная; | |

| | | | | | |
|---|------------------|---|---|---|--|
| | | | <p>знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей.</p> | <p>сюжетно-ролевая; краеведческая; посещение библиотек, музеев; практическая.</p> | |
| 3 | Итоговое занятие | 2 | <p>Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,</p> | <p>Беседа, игра, опрос</p> | |

| | | | | | |
|--|--|----|---|--|--|
| | | | происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|---|---|--|
| 1 | Вводное | 1 | Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; | |
| 2 | Комнатные растения и уход за ними | 1 | Учащиеся закрепляют свои | игровая; познавательная; | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | | | <p>знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей.</p> | <p>сюжетно-ролевая;</p> | |
| 3 | <p>Осенние и весенние работы на школьной клумбе</p> | 5 | <p>Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно-ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|---|----------------------|---|---|---|--|
| | | | <p>происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей.</p> | | |
| 4 | Традиции моей семьи. | 2 | <p>Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно- ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|---|------------|----|---|---|--|
| | | | соответствии с поставленной задачей. | | |
| 5 | Мы готовим | 21 | Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; | |
| 6 | Новый год. | 1 | Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; | |

| | | | | | |
|---|-----------------------|---|---|---|--|
| | | | представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. | | |
| 7 | Подарки своими руками | 2 | Учащиеся закрепляют свои знания и умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; | |

| | | | | | |
|--|------------------|----|---|--------------|--|
| | | | обработке материалы и технологические приемы для изделий в соответствии с поставленной задачей. | | |
| 8 | Итоговое занятие | 1 | Подведение итогов | Беседа, игра | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|---|--|--|
| 1 | Вводное | 1 | | Беседа, опрос | |
| 2 | Комнатные растения и уход за ними | 2 | <p>-развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера; - помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами,</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно-ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p>умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.</p> | | |
| 3 | <p>Осенние и весенние работы на школьной клумбе</p> | 6 | <p>-развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера; - помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно-ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|---|---------------|---|---|---|--|
| | | | <p>навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.</p> | | |
| 4 | День рождения | 7 | -развитию разносторонней личности ребенка, | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>воспитание воли и характера; - помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---|------------|---|---|---|--|
| | | | основе взаимопонимания коллективной работы. | | |
| 5 | Мы готовим | 6 | -развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера; - помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с | игровая; познавательная; сюжетно-ролевая; | |

| | | | | | |
|---|-----------|---|---|---|--|
| | | | <p>учетом возможных художественных средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.</p> | | |
| 6 | Новый год | 2 | <p>-развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера; - помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим навыкам художественно – творческой</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно- ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|---|-----------------------|---|--|--|--|
| | | | <p>деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.</p> | | |
| 7 | Подарки своими руками | 9 | <p>-развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера; - помощи в его</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно-ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---|------------------|---|---|---|--|
| | | | работы. | | |
| 8 | Итоговое занятие | 1 | <p>-развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера; - помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни; - обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеями и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных</p> | <p>игровая; познавательная; сюжетно- ролевая;</p> | |

| | | | | | |
|--|--|----|---|--|--|
| | | | <p>средств; - созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.</p> | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Кто я и как выгляжу? | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 2 | Кто я и как выгляжу? | 1 | | | |
| 3 | Кто я и как выгляжу? | 1 | | | |
| 4 | Что в нашем имени? | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 5 | Что в нашем имени? | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 6 | Плохо одному | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 7 | Плохо одному | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 8 | Товарищи и друзья | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 9 | Товарищи и друзья | 1 | | | |
| 10 | Товарищи и друзья | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 11 | Как завоевывать друзей | 1 | | | |
| 12 | Как завоевывать друзей | 1 | | | |
| 13 | Бескорыстие в дружбе | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 14 | Верность слову | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 15 | Отношение к старшим | 1 | | | |
| 16 | Отношение к старшим | 1 | | | |
| 17 | Отношение к учителю | 1 | | | |
| 18 | Отношение к учителю | 1 | | | https://m.edsoo.ru |

| | | | | | |
|--|---|----|---|---|---|
| 19 | Отношение к малышам | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 20 | Отношение к малышам | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 21 | Как вести себя в школе, на переменах | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 22 | Как вести себя в школе, на переменах | 1 | | | |
| 23 | Правила поведения в столовой, за столом | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 24 | Правила поведения в столовой, за столом | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 25 | Добро и зло в сказках | 1 | | | |
| 26 | Добро и зло в сказках | 1 | | | |
| 27 | Сказки – волшебство, чудо и правда | 1 | | | |
| 28 | Сказки – волшебство, чудо и правда | 1 | | | |
| 29 | Сказки – волшебство, чудо и правда | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 30 | Сказка – ложь, да в ней намек | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 31 | Сказка – ложь, да в ней намек | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 32 | Сказка – ложь, да в ней намек | 1 | | | |
| 33 | Что мы узнали и чему научились | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Что такое этика и этикет | 1 | | | |
| 2 | Что такое этика и этикет | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 3 | Роль мимики, жестов и позы в общении | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 4 | Роль мимики, жестов и позы в общении | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 5 | О вежливых словах и их применении. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 6 | О вежливых словах и их применении. | 1 | | | |
| 7 | О вежливых словах и их применении. | 1 | | | |
| 8 | Правила знакомства, представления и обращения | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 9 | Правила знакомства, представления и обращения | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 10 | Правила приветствия и прощания | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 11 | Правила приветствия и прощания | 1 | | | |
| 12 | Правила извинения и просьбы | 1 | | | |
| 13 | Правила извинения и просьбы | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 14 | Правила благодарности и отказа | 1 | | | |
| 15 | Правила поведения с гостями, в гостях, приглашение гостей | 1 | | | |
| 16 | Правила поведения с гостями, в гостях, приглашение гостей | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 17 | Правила поведения с гостями, в гостях, | 1 | | | https://m.edsoo.ru |

| | | | | | |
|--|---|----|---|---|---|
| | приглашение гостей | | | | |
| 18 | Искусство делать подарки | 1 | | | |
| 19 | Искусство делать подарки | 1 | | | |
| 20 | Как правильно разговаривать по телефону | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 21 | Как правильно разговаривать по телефону | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 22 | Правила поведения в общественном транспорте | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 23 | Правила поведения в общественном транспорте | 1 | | | |
| 24 | Как вести себя в общественных местах | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 25 | Как вести себя в общественных местах | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 26 | Правила поведения в театре и кино | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 27 | Правила поведения в театре и кино | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 28 | Поведение в библиотеке и музее | 1 | | | |
| 29 | Поведение в библиотеке и музее | 1 | | | |
| 30 | Как вести себя в Храме | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 31 | Как вести себя в Храме | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 32 | Как вести себя с людьми с ограниченными возможностями | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 33 | Что мы узнали и чему научились | 1 | | | |
| 34 | Что мы узнали и чему научились | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Вводное. | 1 | | | |
| 2 | Комнатные растения и уход за ними. | 1 | | | |
| 3 | Многолетние и однолетние растения. Осмотр школьной клумбы. | 1 | | | |
| 4 | Осенние работы. Прополка клумбы. Посадка многолетних растений. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 5 | Разговор о правильном питании. Самые полезные продукты. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 6 | Как правильно есть. Плох обед, если хлеба нет. Время есть булочки. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 7 | Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 8 | Всякому овощу – своё время. | 1 | | | |
| 9 | Салаты. Различные способы нарезки овощей и фруктов. | 1 | | | |
| 10 | Приготовление салата из моркови и фруктов. | 1 | | | |
| 11 | Украшение салатов. «Виноград» из | 1 | | | https://m.edsoo.ru |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| | зелёного горошка и петрушки. | | | | |
| 12 | Крабовый салат. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 13 | Украшение салатов. «Жёлуди», «Грибочки». | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 14 | Салат из сладкого перца. | 1 | | | |
| 15 | Праздничные бутерброды. | 1 | | | |
| 16 | Новый год. Сервировка праздничного стола. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 17 | Удивительные превращения пирожка. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 18 | Что надо есть, если хочешь стать сильнее. | 1 | | | |
| 19 | Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 20 | Приготовление гречневой каши. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 21 | Лук – здоровью друг. Посадка лука. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 22 | Приготовление рисовой каши. | 1 | | | |
| 23 | На вкус и цвет товарищей нет. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 24 | Пирожное для мамы. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 25 | Пора ужинать. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |

| | | | | | |
|--|--|----|---|---|---|
| 26 | Приготовление омлета с зелёным луком. | 1 | | | |
| 27 | Посадка рассады цветов для школьной клумбы. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 28 | Традиции моей семьи. День рождения | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 29 | Игры и конкурсы для детских праздников. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 30 | Забавные открытки. | 1 | | | |
| 31 | Подарки своими руками. | 1 | | | |
| 32 | Весенние работы. Подготовка клумбы к посадке цветов. | 1 | | | |
| 33 | Весенние работы. Высадка рассады цветов. | 1 | | | |
| 34 | Итоговое занятие. | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Вводное. | 1 | | | |
| 2 | Комнатные растения и уход за ними. Пересадка растений. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 3 | Осенние работы. Прополка клумбы. Посадка многолетних растений. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 4 | Осенние работы. Посадка многолетних растений. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 5 | День рождения. Приглашение. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 6 | Выбор подарка. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 7 | Сервировка стола. | 1 | | | |
| 8 | Различные способы складывания салфеток. | 1 | | | |
| 9 | Сюрпризы к дню рождения. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 10 | Игры и конкурсы. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 11 | Подарки своими руками. Открытка. | 1 | | | |
| 12 | Праздничные бутерброды. Шахматные | 1 | | | https://m.edsoo.ru |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|
| | сэндвичи. | | | | |
| 13 | Праздничные бутерброды «Заяц», «Божья коровка», «Гусеница» | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 14 | Новый год. Новогодняя открытка «Ёлочка» | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 15 | Новый год. Украшаем свой класс. | 1 | | | |
| 16 | Подарки своими руками. Семейные традиции. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 17 | Подарки своими руками. Чудо-аппликация. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 18 | Подарки своими руками. Вязание крючком. Цепочка из воздушных петель, столбики без накида. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 19 | Подарки своими руками. Вязание крючком. Прихватка. | 1 | | | |
| 20 | Подарки своими руками. Вязание крючком. Прихватка. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 21 | Посадка рассады цветов для школьной клумбы. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 22 | Подарки своими руками. Вышивка ленточками. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 23 | Подарки своими руками. Вышивка ленточками. | 1 | | | |

| | | | | | |
|--|--|----|---|---|---|
| 24 | Подарки своими руками. Выставка работ. | 1 | | | |
| 25 | Посадка рассады цветов для школьной клумбы. | 1 | | | |
| 26 | Мы готовим. Салаты. | 1 | | | |
| 27 | Мы готовим. Бутерброды, канапе, тартинки. | 1 | | | |
| 28 | Мы готовим. Десерты. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 29 | Мы готовим. Напитки. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 30 | Комнатные растения и уход за ними. Пересадка растений. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 31 | Весенние работы. Подготовка клумбы к посадке цветов. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 32 | Весенние работы. Высадка рассады цветов. | 1 | | | https://m.edsoo.ru |
| 33 | Итоговое занятие. | 1 | | | |
| 34 | Вводное. | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |