

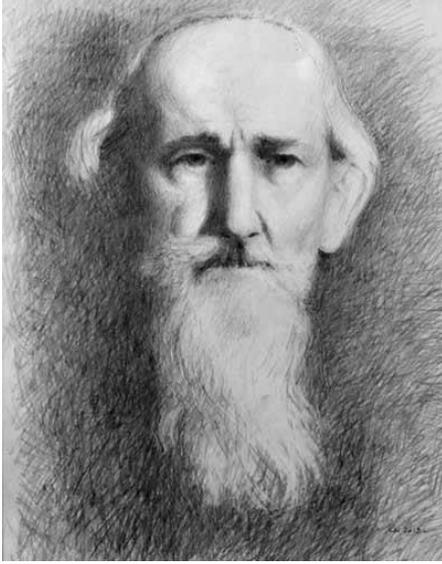
Маршрутный лист

Дата проведения урока 7 апреля

Предмет Литературное чтение

Тема Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

№ п/п	Этап урока	Деятельность учащихся
1.	Организационный момент	1. Для урока потребуются: учебник, дневник, ручка, простой карандаш, ноутбук, планшет или телефон, Интернет
2.	Определяем тему урока. Узнаем новое	с. 124 – прочитай ФИО автора и название рассказа. Рассмотри портрет писателя (см. ниже) Попробуй объяснить название рассказа Прочитай рассказ на с.124 – 128. При чтении встретится много незнакомых слов. В помощь – Словарик (см. ниже)
3.	Первичное закрепление	Выполни задания 2 - 6 на с. 128
4.	Итог урока. Рефлексия	Задание 1 на с. 128
5.	Домашнее задание	Выполни задания (формулировки заданий см. ниже) 1. Выберите из предложенных вариантов главную мысль. 2. Восстановите план текста. 3. Вспомнив содержание прочитанного рассказа, решите кроссворд. Домашнее задание необходимо выполнить прямо в этом документе и прислать 7 апреля через электронный дневник или по электронной почте sobolewa_t@mail.ru



Шергин Борис Викторович

Словарик трудных слов

Сдумать – то же, что и вздумать, придумать, выдумать, сгадать, либо вспомнить.

Поспеть – то же, что успеть.

Страшиться – бояться наступления чего-нибудь, опасаться, предаваться опасениям за что-нибудь. Страшиться болезни. Страшиться неизвестности.

Шкапчик – то же, что и шкафчик, шкаф. Род ящика с затворами, с полками или вешалками.

Коричное дерево – кора, вечнозеленое дерево (иногда крупный куст), вырастающее до 15 метров в высоту, принадлежащее к семейству лавровых.

Пирография – («рисование огнём») – техника, применяемая в декоративно-прикладном искусстве и художественной графике. Суть её заключается в том, что на поверхность древесины (чаще всего), а также фанеры, пробки, бумаги, картона, фетра, кожи, ткани при помощи раскалённой иглы наносится рисунок.

Вылощить – навести лоск, блеск на что-нибудь. Вылощить паркет.

Окинуть – осмотреть, обнять взглядом. Окинуть взглядом или взором, глазами.

Художная рука – рука художника.

Красовито – то же, что и красиво.

Домашнее задание

1. Главная мысль

Выберите из предложенных вариантов главную мысль.

- Любое дело всё равно будет двигаться вперёд, если его делать не торопясь, зато результат получится качественным
- Если ты вдруг вспомнил о незаконченном деле, попроси помощи у близких

2. План текста

Восстановите план текста.

Хороший заказ

Прошла первая неделя

Ценный совет

Художник Митя

Сроки поджимают

Бабушка Вани

3. Содержание рассказа

Вспомнив содержание прочитанного рассказа, решите кроссворд.

По горизонтали:

1.

Из чего «сделана» бабушка Вани?

4.

Чем работает художник Митя?

6.

Что сделал мастер в конце?

По вертикали:

2.

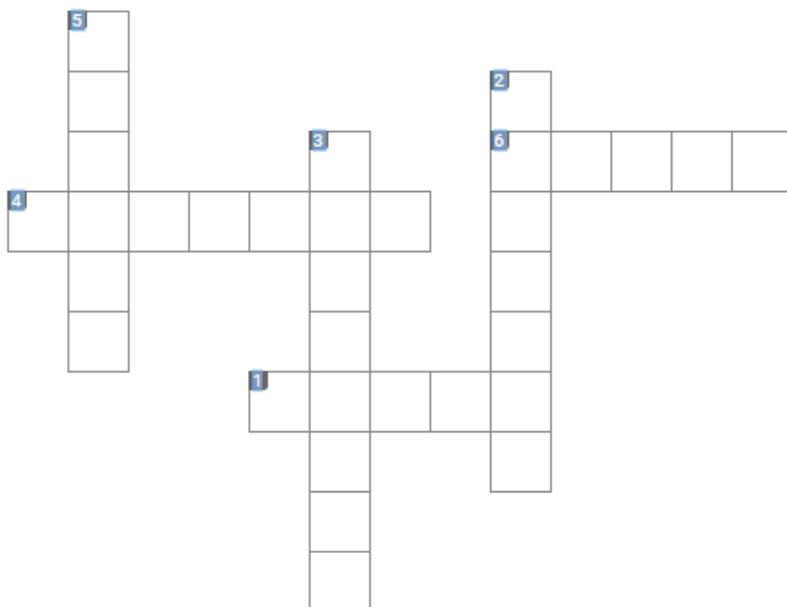
Чьим зубом Митя вылощил доску?

3.

От кого был заказ на столешницу?

5.

О чём разговаривали бабушка с Митей?



Необходимо запомнить

ВАЖНО!

В рассказе автор не даёт нам прямых ответов на вопросы Вани бабушке. Но мы понимаем, что Митя рассказал ей о случае со столешницей, когда мастер помог ему мудрым советом. Теперь понятно, почему бабушка ответила Мите пословицами. Ведь и правда, если не будешь терять время зря, то всё успеешь.

А заголовок здесь употреблён в переносном значении.

Народные промыслы. Резьба по дереву

