

## Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2020»

### I. Общие положения

1. Настоящий Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2020» (далее соответственно – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с «Положением об областном конкурсе «Учитель года», утвержденном департаментом образования и науки Костромской области 22 февраля 2018 года № 309, рекомендациями Оргкомитета Всероссийского конкурса «Учитель года России» от 10 июня 2018 г.

2. Порядок устанавливает конкурсные номинации, перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в Конкурсе, структуру конкурсных испытаний, сроки и формат их проведения, критерии их оценки.

3. Конкурс проводится с целью выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса педагога и престижа их профессии, распространения инновационного педагогического опыта. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

4. Девиз конкурса «Учить и учиться» отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

5. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) «Учитель»,
- 2) «Педагог дошкольного образования»,
- 3) «Педагог дополнительного образования»,
- 4) «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»,
- 5) «Самый классный классный»,
- 6) «Молодой педагог».

6.

К

онкурсные испытания проводятся с 11 марта по 17 апреля 2020 года на базе ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», образовательных организаций города Костромы, ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», ГБУ ДО КО «Дворец творчества».

7.

У

частниками финала конкурса являются работники образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трех лет (кроме номинации «Молодой педагог»).

В номинации «Молодой педагог» участниками конкурса являются специалисты, замещающие по основному месту работы должности «Учитель», «Воспитатель», «Педагог дополнительного образования», «Мастер производственного обучения», «Преподаватель» профессиональной образовательной организации, «Самый классный классный» (возраст до 30 лет и стаж работы в образовательной организации после получения диплома об образовании не более 5 лет).

Для участия в финале конкурса делегируется один конкурсант – победитель муниципального этапа конкурса по каждой из номинаций, или один конкурсант, представляющий государственную образовательную организацию.

По объективным причинам для участия в финале конкурса может быть направлен педагог, занявший второе место на муниципальном этапе конкурса.

## II. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе

8. Для участия педагогического работника муниципальной образовательной организации в Конкурсе муниципальный орган, осуществляющий управление в сфере образования, направляет в организационный комитет Конкурса следующие заявительные материалы:

-

В

выписку из протокола заседания муниципального организационного комитета Конкурса или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе;

- представление муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, с описанием общественно значимых действия участника в течение прошедшего учебного года;

- заявление участника Конкурса по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Порядку, цветной фотопортрет 6x4 и жанровую фотографию (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) в электронном виде;

- информационную карту участника конкурса (приложение 2 к настоящему Порядку);

- заявку на проведение учебного занятия (приложение 3 к настоящему Порядку).

- копию трудовой книжки

- справку об итогах муниципального этапа конкурса «Учитель года 2020» (приложение 4 к настоящему Порядку).

9. Для участия в Конкурсе государственная образовательная организация направляет в организационный комитет Конкурса следующие заявительные материалы:

- выписку из протокола заседания педагогического совета о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе;

- заявление участника Конкурса по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Порядку, цветной фотопортрет 6x4 и жанровую фотографию (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) в электронном виде;

- информационную карту участника Конкурса в электронном и печатном виде (приложение 2 к настоящему Порядку);

- заявку на проведение учебного занятия (приложение 3 к настоящему Порядку);

- представление руководителя государственной образовательной организации с описанием общественно значимых действий участника в течение прошедшего учебного года,

- копию трудовой книжки.

10. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию на официальном сайте конкурса <http://www.eduportal44.ru/koiro/SitePages/%D0%A3%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%202020.aspx>

(далее – сайт Конкурса).

11.

рием материалов осуществляет ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (по адресу: г. Кострома, ул. Ив. Сусанина, д. 52) 11 марта 2018 года с 10.00 час. до 16.00 час. и 12 марта 2018 года с 10.00 час. до 12.00 час.

12.

е подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от участников, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

13.

атериалы, представляемые в организационный комитет Конкурса, не возвращаются.

14.

онсультативный очный установочный семинар для кандидатов на участие в конкурсе проводится 12 – 13 марта 2020 года.

### III. Структура конкурсных испытаний, сроки, формат проведения и критерии оценки Конкурса

15. Конкурс проходит в 2 этапа: заочный тур и два (I и II) очных тура. Оценка конкурсных испытаний производится согласно экспертным картам (приложение 5).

16. Заочный тур «Методическое портфолио» включает конкурсные испытания «Интернет-ресурс» и эссе «Я – педагог».

В заочном туре для участников всех конкурсных номинаций проводится экспертиза методического портфолио, размещенного на Интернет-ресурсе конкурсанта.

17. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

К конкурсному испытанию «Интернет-ресурс» предоставляются материалы, размещенные в срок до 11 марта 2020 года.

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, использование инструментария социальной сети для обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов. Максимальный общий балл – 35.

18. Конкурсное испытание эссе «Я – педагог». Дата проведения – 12 марта 2020 года.

Место проведения: ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до шести страниц формата А4), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре перед началом конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – пять часов. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в три балла. Максимальный общий балл – 21.

ервый (очный) тур «Учитель-профессионал».

Первый (очный) тур «Учитель-профессионал» включает конкурсные испытания: «Методический семинар» и «Учебное занятие».

Последовательность выполнения конкурсантами мероприятий внутри конкурсных испытаний определяется жеребьевкой.

конкурсное испытание «Методический семинар».

Дата проведения – 15 апреля 2020 года.

Место проведения: образовательные организации города Костромы.

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания – 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов – 10 минут).

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог», может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

21. Конкурсное испытание «Учебное занятие». Дата проведения – 16 апреля 2020 года.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура. Темы занятий определяются локальным актом

образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах/группах), который обнародуется на сайте конкурса за два дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, занятие проводится на вводную тему.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантами и заявляется на установочном семинаре.

Регламент: представление проекта занятия – 5 минут; проведение занятия – 20–45 минут в зависимости от номинации; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Формат конкурсного испытания по номинациям:

- в номинации «Учитель» – урок по предмету, регламент – 5 + 35 + 10 минут;
- в номинации «Педагог дошкольного образования» – педагогическое мероприятие с детьми, регламент – 5 + 25 + 10 минут;
- в номинации «Педагог дополнительного образования» – открытое занятие с группой детей «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной образовательной программе», регламент 5 + 20 (с обучающимися младшего школьного возраста), или + 30 (с обучающимися среднего и старшего школьного возраста), + 10 минут;
- в номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации» – учебное занятие, регламент – 5 + 45 + 10 минут;
- в номинации «Самый классный классный» – воспитательное мероприятие с детьми, регламент 5 + 35 + 10 минут;
- в номинации «Молодой педагог» учебное занятие проводится в соответствии с требованиями к конкурсному испытанию в номинациях «Учитель», «Педагог дошкольного образования», «Педагог дополнительного образования», «Самый классный классный», «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации».

Критерии оценки конкурсных испытаний согласуются с критериями соответствующих номинаций всероссийских этапов конкурсов.

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Учитель», «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации» информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Педагог дошкольного образования»: целесообразность, структурированность, мотивированность участников, методическое мастерство, новизна подходов (инновационность), умение работать с группой детей, умение импровизировать, результативность, культура общения, рефлексивность (оценивание).

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Педагог дополнительного образования»: умение определять педагогические цели и задачи занятия; умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы; умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся; умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии; умение целесообразного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов; умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности учащихся, коррекцию поведения и обобщения; умение использования профориентационных возможностей занятия; умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного климата и педагогической поддержки обучающихся; умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения; умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям.

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Самый классный классный»: актуальность и обоснованность выбранной темы воспитательного мероприятия, целеполагание в организации и проведении воспитательного мероприятия, ценностно ориентированное содержание воспитательного мероприятия, методическая компетентность педагога, творческий подход к решению задач; умение стимулировать и мотивировать деятельность обучающихся в ходе воспитательного мероприятия; психолого-педагогическая и коммуникативная культура, организация и проведение воспитательного мероприятия, информационная и языковая грамотность, умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения; рефлексия проведенного воспитательного мероприятия (самоанализ).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

22. Второй тур. Конкурсное испытание «Образовательные проекты».

Дата проведения – 17 апреля 2020 года.

Место проведения: научная библиотека ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет».

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группы из пяти конкурсантов (состав определяется жребием) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее четырех часов для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для членов жюри организуется свободный доступ в аудитории, в которых работают группы. Для презентации образовательного проекта группа получает 10 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

#### IV. Жюри конкурса

23. Оценку выполнения конкурсных испытаний финала конкурса осуществляют:

в заочном туре – жюри заочного тура, формируемое на основе резерва кандидатов, делегируемых муниципальным органом, осуществляющим управление в сфере образования (один кандидат для оценивания конкурсного испытания «Интернет-ресурс, один кандидат для оценивания конкурсного испытания «Я – учитель» от каждого муниципалитета); для каждого конкурсного испытания заочного тура формируется группа жюри, включающая 20 экспертов;

в I (очном) туре – жюри I (очного) тура, состоящее из нескольких групп экспертов, формируемых на междисциплинарной основе, осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников финала конкурса; в составе каждой такой группы экспертов численностью не менее 5 человек должен быть представлен один специалист в области педагогической психологии;

во II (очным) туре – **большое** жюри, включающее 12 экспертов, формируется из представителей органов, осуществляющих управление в сфере образования, государственных образовательных учреждений дополнительного профессионального и высшего образования, общественных

организаций, победителей и лауреатов всероссийских и региональных профессиональных конкурсов прошлых лет;

– **ученическое** жюри, включающее 6 человек из числа обучающихся общеобразовательных организаций субъекта РФ, на территории которого проходят конкурсные испытания II и III (очных) туров,

– **родительское** жюри, формируемое департаментом образования и науки Костромской области, включающее 6 человек из числа лиц, не являющихся сотрудниками органов управления образованием, педагогическими и/или научно-педагогическими работниками.