



**Департамент образования и науки  
Костромской области**

**П Р И К А З**

15 апреля 2020г.

г. Кострома

№ 665/1

О внесении изменений в приказ департамента образования и науки  
Костромской области от 10.02.2020 № 258

В целях обеспечения проведения областного конкурса «Учитель года 2020» в условиях реализации комплекса мер, направленных на недопущение распространения коронавирусной инфекции,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести в приказ департамента образования и науки Костромской области от 10 февраля 2020 года № 258 «О проведении областного конкурса «Учитель года 2020» следующие изменения:

1) в пункте 1 приказа слова «марте-апреле» заменить словами «марте-августе»;

2) Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2020» (приложение №1) изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (Лушина Е.А.) обеспечить научно-методическое сопровождение процесса подготовки и проведения областного конкурса «Учитель года 2020» с учетом внесенных изменений.

3. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием обеспечить информирование педагогической общественности о порядке проведения областного конкурса «Учитель года 2020» с учетом внесенных изменений.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора департамента образования и науки Костромской области Хасанову О.В.

Директор департамента

И.Н. Морозов

## Приложение

Утвержден  
приказом департамента образования  
и науки Костромской области  
от «15» апреля 2020г. № 665/1

### Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2020»

#### I. Общие положения

1. Настоящий Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2020» (далее соответственно – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с «Положением об областном конкурсе «Учитель года», утвержденном департаментом образования и науки Костромской области 22 февраля 2018 года № 309, рекомендациями Оргкомитета Всероссийского конкурса «Учитель года России» от 10 июня 2018.

2. Порядок устанавливает конкурсные номинации, перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в Конкурсе, структуру конкурсных испытаний, сроки и формат их проведения, критерии их оценки.

3. Конкурс проводится с целью выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса педагога и престижа их профессии, распространения инновационного педагогического опыта.

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

4. Девиз Конкурса - «Учить и учиться» отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

5. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) «Учитель»;
- 2) «Педагог дошкольного образования»;
- 3) «Педагог дополнительного образования»;
- 4) «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»;
- 5) «Самый классный классный»;
- 6) «Молодой педагог».

6. Конкурсные испытания проводятся с 11 марта по 31 августа 2020 года на базе ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» с использованием портала «Образование Костромской области».

7. Участниками финала Конкурса являются работники образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трех лет (кроме номинации «Молодой педагог»).

В номинации «Молодой педагог» участниками Конкурса являются специалисты, замещающие по основному месту работы должности «Учитель», «Воспитатель», «Педагог дополнительного образования», «Мастер производственного обучения», «Преподаватель» профессиональной образовательной организации», «Самый классный классный» (возраст до 30 лет и стаж работы в образовательной организации после получения диплома об образовании не более 5 лет).

Для участия в финале Конкурса делегируется один конкурсант – победитель муниципального этапа Конкурса по каждой из номинаций, или один конкурсант, представляющий государственную образовательную организацию.

По объективным причинам для участия в финале Конкурса может быть направлен педагог, занявший второе место на муниципальном этапе конкурса.

## II. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе

8. Для участия педагогического работника муниципальной образовательной организации в Конкурсе муниципальный орган, осуществляющий управление в сфере образования, направляет в организационный комитет Конкурса следующие заявительные материалы:

- выписку из протокола заседания муниципального организационного комитета Конкурса или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе;

- представление муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, с описанием общественно значимых действий участника в течение прошедшего учебного года;

- заявление участника Конкурса по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Порядку, цветной фотопортрет 6x4 и жанровую фотографию (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.) в электронном виде;

- информационную карту участника Конкурса (приложение 2 к настоящему Порядку);

- копию трудовой книжки;

- справку об итогах муниципального этапа конкурса «Учитель года 2020» (приложение 3 к настоящему Порядку)

9. Для участия в Конкурсе государственная образовательная организация направляет в организационный комитет Конкурса следующие заявительные материалы:

- выписку из протокола заседания педагогического совета о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе;
- заявление участника Конкурса по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Порядку, цветной фотопортрет 6x4 и жанровую фотографию (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.) в электронном виде;
- информационную карту участника Конкурса в электронном и печатном виде (приложение 2 к настоящему Порядку);
- представление руководителя государственной образовательной организации с описанием общественно значимых действий участника в течение прошедшего учебного года;
- копию трудовой книжки.

10. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию на официальном сайте Конкурса <http://www.eduportal44.ru/koiro/SitePages/%D0%A3%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%202020.aspx> (далее – сайт Конкурса).

11. Прием материалов осуществляет ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (по адресу: г. Кострома, ул. Ив. Сусанина, д. 52) 11 марта 2020 года с 10.00 час. до 16.00 час. и 12 марта 2020 года с 10.00 час. до 12.00 час.

12. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от участников, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

13. Материалы, представляемые в организационный комитет Конкурса, не возвращаются.

14. Консультативный очный установочный семинар для кандидатов на участие в Конкурсе проводится 12-13 марта 2020 года.

### III. Структура конкурсных испытаний, сроки, формат проведения и критерии оценки Конкурса

15. Конкурс проходит в 2 этапа: заочный тур и очный тур. Оценка конкурсных испытаний производится согласно экспертным картам (приложение 4).

16. Заочный тур «Методическое портфолио» включает конкурсные испытания «Интернет-ресурс» и эссе «Я – педагог».

В заочном туре для участников всех конкурсных номинаций проводится экспертиза методического портфолио, размещенного на Интернет-ресурсе конкурсанта.

17. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

К конкурсному испытанию «Интернет-ресурс» предоставляются материалы, размещенные в срок до 11 марта 2020 года.

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, использование инструментария социальной сети для обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов. Максимальный общий балл – 35.

18. Конкурсное испытание эссе «Я – педагог». Дата проведения – 12 марта 2020 года.

Место проведения: ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до шести страниц формата А4), тема которого определяется организаторами Конкурса и объявляется на установочном семинаре перед началом конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – пять часов. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в три балла. Максимальный общий балл – 21.

19. Очный тур «Учитель-профессионал».

Очный онлайн тур «Учитель-профессионал» включает конкурсное испытание «Методический семинар».

Последовательность выполнения конкурсантами мероприятий внутри конкурсного испытания определяется жеребьевкой.

20. Конкурсное испытание «Методический семинар».

Дата проведения – 10-15 августа 2020 года, по утвержденному графику для различных номинаций и преподаваемых предметов.

Место проведения: портал «Образование Костромской области».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится дистанционно на веб-узле региональных сетевых методических объединений (далее – РСМО), расположенных на портале «Образование Костромской области».

Техническая подготовка к испытанию проводится в день, предшествующий очному этапу Конкурса, и включает регистрацию, проверку действия логина и пароля и тестовое включение.

Регламент конкурсного испытания:

10.00-12.00 - подготовка конкурсантов к выступлению, размещение конкурсных материалов на ресурсе РСМО согласно техническому регламенту;

12.00-15.00 - представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 20 минут;

диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов в чате – 10 минут;

15.00-16.00 - работа экспертов, обсуждение представленных материалов членами РСМО.

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог», может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 10 слайдов), видеосюжетами мероприятий с обучающимися (до 3 сюжетов), ссылками на разработки и публикации и т.п.

Оценивает конкурсное испытание «Методический семинар» группа экспертов, утвержденная приказом департамента и науки Костромской области. В обсуждении выступлений конкурсантов принимают участие также члены региональных сетевых методических объединений.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

21. Для определения рейтинга участников суммируются результаты заочного и очного туров Конкурса.

Лауреатами конкурса объявляются участники, занявшие первые три места по рейтингу в каждой номинации. Лидеры номинации становятся победителями Конкурса.

#### IV. Жюри Конкурса

22. Оценку выполнения конкурсных испытаний финала Конкурса осуществляют:

в заочном туре – жюри заочного тура, формируемое на основе резерва кандидатов, делегируемых муниципальным органом, осуществляющим управление в сфере образования (один кандидат для оценивания конкурсного испытания «Интернет-ресурс», один кандидат для оценивания конкурсного испытания «Я – учитель» от каждого муниципалитета); для каждого конкурсного испытания заочного тура формируется группа жюри, включающая 20 экспертов;

в очном туре – жюри очного тура, состоящее из нескольких групп экспертов, формируемых на междисциплинарной основе, осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников финала Конкурса; в составе каждой такой группы экспертов численностью не менее 5 человек должен быть представлен один специалист в области педагогической психологии.

Приложение 1  
к Порядку проведения областного  
конкурса «Учитель года 2020»

В конкурсную комиссию областного конкурса «Учитель года 2020»

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(Фамилия, И.О. в родительном падеже)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(должность с указанием наименования  
учебного предмета, дисциплины и т.д.)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(наименование образовательного учреждения)

**ЗАЯВЛЕНИЕ.**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в областном конкурсе «Учитель года 2020» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника регионального этапа конкурса, представленной в департамент образования и науки Костромской области, в базу данных об участниках конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете.

Номинация (нужное подчеркнуть)

«Учитель»;

«Педагог дошкольного образования»;

«Педагог дополнительного образования»;

«Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»;

«Молодой педагог»

«Самый классный классный».

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г. \_\_\_\_\_ (подпись)

Приложение 2  
к Порядку проведения областного  
конкурса «Учитель года 2020»

Информационная карта участника конкурса

(фотопортрет 4×6 см)	<p style="text-align: center;">Информационная карта участника областного конкурса «Учитель года 2020»</p> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p style="text-align: center;">(фамилия)</p> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p style="text-align: center;">(имя, отчество)</p> <p style="text-align: center;">( _____ )</p> <p style="text-align: center;">(конкурсная номинация)</p>
-------------------------	--

<b>1. Общие сведения</b>	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (наименование учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы (дисциплины, междисциплинарные курсы, программы дополнительного образования и др.)	
Классное руководство (если есть) в настоящее время, в каком классе/группе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i> <sup>1</sup>	

<sup>1</sup> Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности органов коллегиального управления организацией	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>5. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>6. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес сайта организации в Интернете	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

<b>Материалы для размещения на сайте Конкурса</b>	
Ваше педагогическое кредо	
<i>Почему вам нравится работать в сфере образования?</i>	
<i>Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие</i>	

<i>Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).</i>
---

<b>Подборка фотографий</b>	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.); 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).</i>	Фотографии предоставляются на диске в формате *.jpg или *.png с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Приложение 3  
к Порядку проведения областного  
конкурса «Учитель года 2020»

СПРАВКА

об итогах муниципального и школьного этапов  
Всероссийского этапа конкурса «Учитель года»

В \_\_\_\_\_ в 2020 году  
*(наименование муниципального образования)*

В 2020 году состоялся муниципальный этап областного конкурса «Учитель года» в \_\_\_\_\_.  
*(название муниципального образования)*

Участие в школьном этапе конкурса приняли \_\_\_\_ чел.,  
в муниципальном этапе – \_\_\_\_ чел.

В том числе, в конкурсных номинациях муниципального этапа конкурса:  
«Учитель» – \_\_\_\_\_ чел.,

«Педагог дошкольного образования» – \_\_\_\_\_ чел.,

«Педагог дополнительного образования» – \_\_\_\_\_ чел.,

«Самый классный классный» – \_\_\_\_\_ чел.,

«Молодой педагог» – \_\_\_\_\_ чел.,

Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации – \_\_\_\_\_ чел.,

Иные номинации (указать) – \_\_\_\_\_ чел.

Руководитель муниципального органа,  
осуществляющего управление  
в сфере образования

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество) (подпись) \_\_\_\_\_

М. П.

Приложение 4  
к Порядку проведения областного  
конкурса «Учитель года 2020»

**Экспертные листы**

1. Экспертный лист для оценивания материалов участников  
Конкурса, размещенных ими в сети Интернет

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога. Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p><b>1. Информационная насыщенность</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.)</li><li>- корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство</li><li>- размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.)</li><li>- размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям</li><li>- размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы</li><li>- размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта</li><li>- размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся</li></ul>	<b>7</b>

<p><b>2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор)</li> <li>- имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь)</li> <li>- обеспечена защищенность пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна</li> <li>- учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д.</li> <li>- обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями</li> <li>- размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала</li> <li>- используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов</li> </ul>	7
<p><b>3. Эффективность обратной связи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего Интернет-ресурса в форумах в течение недели</li> <li>- используются формы обратной связи</li> <li>- даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях</li> <li>- размещены контактные данные конкурсанта</li> <li>- сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися</li> <li>- сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами</li> <li>- сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся</li> </ul>	7
<p><b>4. Актуальность информации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы</li> <li>- размещена новостная лента</li> <li>- обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, региона, Российской Федерации</li> <li>- размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги</li> <li>- размещены ссылки (материалы) интернет-конференций</li> <li>- размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности</li> <li>- размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ</li> </ul>	7
<p><b>5. Оригинальность и адекватность дизайна</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для представления материалов используется инфографика</li> <li>- корректность обработки графики</li> <li>- для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения</li> <li>- использован индивидуальный стиль для оформления Интернет-ресурса</li> </ul>	7

<ul style="list-style-type: none"> <li>- учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя</li> <li>- продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.)</li> <li>- присутствует логика расположения материалов</li> </ul>	
---	--

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 35 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

## 2. Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания «Я – учитель» (эссе)

Цель: раскрытие мотивов выбора педагогической профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования. Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 6 страниц), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре в день написания эссе за пять минут до начала конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – 4 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности заданной проблематики, ценностная направленность содержания, аргументированность позиции автора, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<b>1. Языковая грамотность текста</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в тексте не более 3 орфографических ошибок</li> <li>- в тексте не более 3 пунктуационных ошибок</li> <li>- в тексте не более 3 речевых ошибок</li> </ul>	<b>4</b>
<b>2. Обоснование актуальности заданной проблематики</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание эссе соответствует заданной темой проблематике</li> <li>- обоснована актуальность заданной темой проблематики</li> <li>- актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора</li> </ul>	<b>3</b>

<b>3. Ценностная направленность содержания</b> - в содержании отражены ценностные установки автора - ценностная направленность содержания соответствует заданной теме - ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования	<b>3</b>
<b>4. Аргументированность позиции автора</b> - приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию - аргументация авторской позиции убедительна - аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны	<b>3</b>
<b>5. Формулирование проблем и видение путей их решения</b> - сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения - предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования - сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора	<b>3</b>
<b>6. Рефлексивность</b> - автор проявляет заинтересованность в заявленной проблематике - автор проявляет готовность и способность к рефлексии - автор проявляет готовность и способность к саморазвитию в контексте заявленной проблематики	<b>3</b>
<b>7. Оригинальность изложения</b> - в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы - в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности - текст легко и с интересом читается	<b>2</b>

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 21 балл.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2–4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

### 3. Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. №544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится дистанционно на веб-узле региональных сетевых методических объединений (далее – РСМО), расположенных на портале «Образование Костромской области».

Конкурсант в тезисной форме в течение 20 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 10 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Критерии оценки конкурсного задания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p><b>1. Результативность и практическая применимость</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта</li> <li>- описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации</li> <li>- приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов</li> <li>- обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта</li> <li>- раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>2. Коммуникативная культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции</li> <li>- точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри)</li> <li>- убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам</li> <li>- демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности</li> <li>- проявляет уважение к другим точкам зрения</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>3. Оригинальность и творческий подход</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач</li> <li>- выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах</li> <li>- проявляет индивидуальность и избегает шаблонов</li> <li>- во время выступления использует яркие ораторские приемы</li> <li>- отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>4. Научная корректность и методическая грамотность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- точно и корректно использует профессиональную терминологию</li> </ul>	<b>10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования</li> <li>- демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся</li> <li>- демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся</li> <li>- самокритично оценивает собственные педагогические достижения</li> </ul>	
<p><b>5. Информационная и языковая грамотность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.)</li> <li>- использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные)</li> <li>- демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства)</li> <li>- демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию</li> <li>- в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)</li> </ul>	<b>10</b>

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.