

Т.В. Шклярова

# Как работать над ~~ошибками~~<sup>и</sup>

рекомендации для взрослых  
памятки для детей

русский язык  
математика



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**Грамотей**

**Т.В. Шклярова**

**Как работать над ошибками**  
**русский язык**  
**математика**

**рекомендации для взрослых**  
**памятки для детей**

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**Грамотей**

# Оглавление

|                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Зачем нужно делать работу над ошибками</b>            | <b>3</b>  |
| <b>2. Как делать работу над ошибками</b>                    | <b>3</b>  |
| Русский язык                                                | 3         |
| Математика                                                  | 4         |
| <b>3. Памятки и примеры</b>                                 | <b>7</b>  |
| <b>Русский язык</b>                                         | <b>7</b>  |
| 1. Заглавная буква в начале предложения                     | 7         |
| 2. Заглавная буква в имени собственном                      | 7         |
| <u>Буквосочетания</u>                                       | 7         |
| 3. Жи-ши                                                    | 7         |
| 4. Ча-ща                                                    | 7         |
| 5. Чу-щу                                                    | 8         |
| 6. -ОРО-, -ОЛО-, -ЕРЕ-                                      | 8         |
| 7. -ЧК-, -ЧН-, -НЧ-, -НЩ-, -ЩН-                             | 8         |
| 8. Двойная согласная                                        | 8         |
| <u>Корневые орфограммы</u>                                  | 8         |
| 9. Проверяемая безударная гласная                           | 8         |
| 10. Непроверяемая безударная гласная                        | 9         |
| 11. Парная по глухости/звонкости в слабой позиции           | 9         |
| 12. Непроизносимая согласная                                | 10        |
| <u>Предлог или приставка?</u>                               | 10        |
| 13. Для имён существительных и прилагательных               | 10        |
| 14. Для глаголов                                            | 11        |
| 15. Для местоимений                                         | 11        |
| <u>Мягкий и твёрдый знаки</u>                               | 11        |
| 16. Мягкий знак, обозначающий мягкость согласных            | 11        |
| 17. Разделительный мягкий знак                              | 11        |
| 18. Мягкий знак после шипящих в именах существительных      | 11        |
| 19. Мягкий знак во втором лице единственного числа глаголов | 12        |
| 20. Мягкий знак в начальной форме глаголов перед -СЯ        | 12        |
| 21. Твёрдый знак                                            | 12        |
| 22. Перенос слов                                            | 12        |
| <u>Правописание окончаний</u>                               | 13        |
| 23. Имя существительное                                     | 13        |
| 24. Имя прилагательное                                      | 13        |
| 25. Глагол                                                  | 14        |
| <b>Математика</b>                                           | <b>15</b> |
| 26. Задачи                                                  | 15        |
| 27. Примеры                                                 | 15        |
| 28. Уравнения                                               | 15        |
| 29. Преобразования                                          | 15        |



## **1. Зачем нужно делать работу над ошибками**

— И зачем нужно делать работу над ошибками? Столько времени зря тратить!

— Для того, чтобы этих ошибок уже больше не делать!

— Мой же четвёрку получил! Какая работа над ошибками?!

— За что же Ваш сын получил четвёрку?

— Да не помню я! Пример вроде какой-то неправильно решил.

— А я помню. Он ошибся в примере на деление с остатком. Вы не боитесь, что завтра эта четвёрка превратится в тройку или даже двойку? Ведь если он не освоит эту тему, значит позже будут сложности с другими, более сложными примерами, например с делением в столбик.

— Ну прописали мы это слово 5 раз! А что ещё что-то нужно?

— Все слова нашего языка наизусть учить будем или разберёмся, в чём ошибка заключается?

Вы даже представить себе не можете, сколько раз за двадцать лет работы в начальной школе я участвовала в подобных диалогах!

Это пособие поможет родителям и учителям понять, насколько важно делать работу над ошибками и делать её правильно (а то действительно — только время зря терять!), а детей научит

— с первого класса анализировать свои ошибки и не допускать в дальнейшем аналогичных;

— скрупулёзно и добросовестно выполнять любую работу;

— понимать, что они отвечают за то, что делают, — это поможет Вашим детям не только в учёбе, но и в жизни.

## **2. Как делать работу над ошибками**

### **Русский язык\***

**Прежде чем делать работу над ошибками, нужно понять, что это за ошибки!**

1. Если это не ошибка в употреблении заглавной буквы (п.п. 1, 2), буквосочетании (п.п. 3—7), правописании Ъ (п. 16—20) или в переносе слова (п. 22), нужно узнать, в какой части слова допущена ошибка. Для этого слово с ошибкой нужно разобрать по составу.

---

\* Чтобы как можно реже делать работу над грамматическими ошибками, прочитайте книжку «Как научить Вашего ребёнка писать без ошибок» Т.В. Шкляровой.

## **2. Ошибка в приставке. Три типа ошибок:**

а) на правописание приставки — нужно запомнить эту приставку, следовательно, написать 5 различных слов с ней и показать эту приставку в каждом слове;

б) приставка написана отдельно (или наоборот — предлог написан слитно) — см. раздел «Предлог или приставка?»;

в) пропущен Ъ — см. пункт 21.

## **3. Ошибка в корне. См. раздел «Корневые орфограммы».**

## **4. Ошибка в окончании. См. раздел «Правописание окончаний».**

**5. Есть ещё тип ошибок, которые у учителей называются замена, пропуск, искажение.**

Если Ваш малыш часто пропускает гласные буквы, значит, в первом классе мало внимания уделялось звуковым схемам. Стоит к ним вернуться.

Если ребёнок подменяет одну букву другой, например вместо *т* пишет *ф*, или искажает слова, например, вместо *гусь* пишет *кусь*, стоит обратиться к логопеду.

Иногда ребёнок путает буквы, потому что они похожи, например *ш* и *щ*. Лучше запомнить эти буквы можно при помощи упражнений. Напишите вперемешку на большом листе бумаги буквы, которые ребёнок путает. Пусть зачеркнёт, или раскрасит, или обведёт сначала все буквы *ш*, а потом *щ*. Напишите часть букв правильно, часть — неправильно. Пусть ребёнок обведёт правильно написанные буквы и исправит неправильное написание. Можно придумать слова-картинки, чтобы *щ*, например, ассоциировалась у малыша с щукой, потому что у неё, как и у буквы *щ*, есть хвост, а *ш* — с шоколадкой, потому что у шоколадки хвоста нет.

**6. Если маленький ученик получил «не 5» за плохой почерк или большое количество исправлений, разберитесь в причине. Это может быть обычная недобросовестность, тогда в качестве работы над ошибками подойдёт чистописание. Или Ваш малыш пишет медленнее, чем остальные дети в классе, не успевает и поэтому пишет так некрасиво. Тогда можно ежедневно понемногу заниматься письмом на время, отмечать и сравнивать результаты: три дня назад пять слов за пять минут, а сегодня уже шесть слов. Молодец!**

## **Математика**

### **1. Ошибка в задаче. Два типа ошибок.**

В вычислениях (см. п. 2 этой главы и раздел 27).

В ходе решения задачи (см. раздел 26).

Работа над ошибкой в ходе решения задачи — одна из самых сложных. Опять докапываемся до причины.

Самое простое: ребёнку лень было думать, и он просто посмотрел, что на что делится, а что легко сложить. В этом случае пусть Ваш ученик расскажет Вам, как он будет рассуждать, и решит эту задачу с вопросами. Если Вы увидите, что он легко справился с заданием, можно успокоиться — ребёнок всё понимает.

Если он не понимает смысла задачи, нужно разыграть её содержание. Например, при решении задачи на движение поставьте на стол две машинки, и пусть они помогут Вам проиллюстрировать содержание задачи. Опять не понял? Разберите составную задачу на несколько простых. Решите их. Снова «соберите» задачу. Решите её. А теперь вместе придумайте аналогичную задачу, и пусть ребёнок сам решит её.

Даже если учитель не требует краткой записи, пишите её обязательно. Это научит ребёнка выделять главное в задаче и систематизировать данные. Грамотная краткая запись — начало правильного решения.

Задачу можно решить по действиям с вопросами, по действиям с пояснениями, выражением.

Очень важно, чтобы ребёнок решал задачу по действиям с вопросами. Т. е. сначала задавал вопрос, а потом писал действие. А не наоборот: писал действие и думал, что это он узнал!

Понятное и подробное объяснение того, как решать все типы задач, изучаемых в 1 — 6 классах, Вы найдёте в моей книжке «Как научить Вашего ребёнка решать задачи».

## **2. Ошибка в примере (см. раздел 27).**

Примеры, которые дети решают в начальной школе, делятся на типы: сложение и вычитание в пределах десяти ( $3 + 4$ ,  $9 - 5$ ); сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток ( $7 + 5$ ,  $11 - 7$ ) и т. д. Каждый из этих типов примеров имеет свою «короткую дорожку» к правильному ответу.

Чтобы помочь ребёнку разобраться в ошибке на вычисление, нужно понять, в чём именно она заключается, и показать малышу правильный путь решения. В этом Вам помогут книги «Как научить Вашего ребёнка быстро считать. 1 — 4 классы» С.А. Есениной и мой «Справочник для начальных классов» (стр. 90 — 100).

## **3. Ошибка в уравнении (см. раздел 28).**

До сих пор с ужасом вспоминаю, как меня мама до школы пыталась научить решать уравнения. Она писала мне в тетрадке уравнения, а потом с работы звонила и спрашивала, как я их решаю. Я, ничегошеньки не понимая, с замиранием сердца говорила: «Здесь нужно прибавить». И, если угадывала, вздыхала с облегчением.



Очень часто Ваши дети поступают так же. Решение уравнений на сложение и вычитание очень просто объяснить на конфетах. А когда дело дойдёт до множителей, делимых и делителей, ребёнок уже не будет впадать от них в ступор и наверняка справится с ними сам. Если нет — опять конфеты в помощь! Хорошо бы, конечно, и правила выучить!

Есть ещё одно средство, которое значительно облегчит Вам работу над уравнениями — «волшебные треугольники». Их Вы найдёте в моём «Справочнике для начальных классов» на стр. 83 — 86.

И обязательно нужно выучить с ребёнком названия компонентов каждого действия (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множители, произведение; делимое, делитель, частное). Без этого ни правила, ни треугольники не помогут.

#### **4. Ошибка в преобразовании (см. раздел 29).**

Преобразование — работа с именованными числами — у многих детей вызывает сложности, потому что они не представляют, о чём идёт речь.

Ну, написано в учебнике, что в 1 м 10 дм. А что это такое? Не полнитесь — покажите ребёнку наглядно, что такое миллиметр, сантиметр, дециметр и метр. Для этого достаточно вырезать соответствующие полоски бумаги или картона и поупражняться. Сначала пусть ребёнок покажет и назовёт Вам самую маленькую меру длины, потом — самую большую из предложенных. Потом можно посмотреть, сколько раз сантиметр уместится в дециметре, дециметр в метре и т. п. Покажите ему на этих же полосках, что значит, например, 5 дм 3 см. Аналогичную работу проведите с мерами веса и особенно площади — тут и многие взрослые теряются.

**Самое главное в работе над ошибками — докопаться до причины ошибки и устранить эту причину.**

Пусть Ваш маленький ученик поймёт и почувствует, что хорошо учиться намного легче и приятнее, чем плохо. И тогда все одиннадцать школьных лет в Вашей семье будут царить мир и спокойствие.

И ещё: никогда не ругайте Вашего ребёнка за плохие оценки! Вы же не станете его ругать, если у него, например, поднимется температура. Плохая оценка — сигнал тревоги: Ваш ребёнок нуждается в Вашей помощи! Спокойно разберитесь с маленьким учеником в причинах ошибки и добросовестно сделайте работу над ошибками.



### 3. Памятки и примеры

#### Русский язык

##### 1. Заглавная буква в начале предложения.

Начало предложения пишется с большой буквы. В конце предложения ставятся следующие знаки: точка [.), вопросительный знак [?), восклицательный знак [!), многоточие [...].

*Пролетел лёгкий ветерок.*

Придумай и напиши ещё 3 предложения, выдели заглавную букву и знак в конце предложения.

##### 2. Заглавная буква в имени собственном.

Имена людей, клички животных, географические названия (названия городов, деревень, рек, озёр, морей, океанов и т. д.) называются именами собственными. Имена собственные пишутся с большой буквы.

*Летом Саша отдыхал на Оке.*

Напиши 3–5 различных имён собственных, выдели заглавную букву, с одним из них придумай и запиши предложение.

#### Буквосочетания

##### 3. Жи—ши.

Жи—ши пиши с гласной И.

*жираф, ушивали*

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, орфограмму выдели.

##### 4. Ча—ща.

Ча—ща пиши с гласной А.

*участок, щавель*

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, орфограмму выдели.



### 5. Чу—щу.

Чу—щу пиши с гласной У.

*чудеса, щупальца*

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, орфограмму выдели.

### 6. –ОРО–, –ОЛО– –ЕРЕ–.

*корова, соловей*

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, орфограмму выдели.

### 7. –ЧК–, –ЧН–, –ЧТ–, –ЩН–, –НЧ–, –НЩ–, –РЩ–.

–ЧК–, –ЧН–, –ЧТ–, –ЩН–, –НЧ–, –НЩ–, –РЩ– пиши без мягкого знака.

*дочка, ночной, венчик, помощник*

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, орфограмму выдели.

### 8. Двойная согласная.

Двойная согласная может быть в корне (класс, аппетит), может образоваться при помощи приставки и корня (рассказ), корня и суффикса (осенний), может быть в суффиксе (измученный).

*бассейн, рассказ, весенний, раскрашенный*

Пропиши слово, в котором ошибся, 5–7 раз, подбери к нему три однокоренных слова.

### Корневые орфограммы

### 9. Проверяемая безударная гласная (А, О, Е, И, Я).

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, попробуй подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы на эту гласную падало ударение.

*моря – море*

Рассуждай так: прежде чем написать слово, ставим в нём ударение: м\_ря́. В этом слове безударная гласная в корне слова. Проверочное слово мо́ре. Значит, в слове моря безударная гласная О.

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, напиши проверочные слова, оформи орфограмму.

#### **10. Непроверяемая безударная гласная.**

Слова с непроверяемой безударной гласной надо запомнить или посмотреть их в словаре.

печа́л, пи́лот

Напиши слово, в котором ошибся, 5–7 раз, выдели безударную гласную; запиши 3–5 однокоренных слов.

#### **11. Парная по глухости–звонкости в слабой позиции (Б–П, В–Ф, Г–К, Д–Т, Ж–Ш, З–С).**

Слабая позиция — конец слова, перед глухой согласной.

Сильная позиция — перед гласной или сонорной (непарной звонкой Л, М, Н, Р).

Чтобы проверить парную по глухости–звонкости, подбери однокоренное слово или измени слово так, чтобы после этой согласной была гласная или сонорная.

зу́б — зу́бы, зу́бной, ло́жка — ло́жечка

Рассуждай так: зу.. — в этом слове парная по глухости–звонкости на конце слова. Подбираю проверочное слово — зубы. Услышать согласную Б помогла гласная Ы. Значит, в слове зуб пишем звонкую согласную Б.

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, напиши проверочные слова, оформи орфограмму.



## **12. Непроизносимая согласная.**

1) В некоторых словах согласные Т, Д, Л, В пишутся, но не произносятся. Чаще всего такие «опасные» места бывают перед суффиксом Н. Эти слова, как правило, можно проверить. Для этого попробуй подобрать однокоренное слово, в котором нет суффикса Н.

*че<sup>т</sup>ный — честь*

Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, подбери проверочные слова, орфограмму выдели.

2) Если в сочетании согласных при изменении слова согласный не слышится, писать его не нужно. Вот наиболее часто встречающиеся слова с сочетанием СН:

Не чудесно, не прекрас<sup>н</sup>о,

а ужасно и опас<sup>н</sup>о

Букву Т писать напрасно

в словах вкус<sup>н</sup>ый, интерес<sup>н</sup>ый.

*прекрас<sup>н</sup>ый — прекрасен*

Запиши слова с сочетанием СН и слова с произносимой согласной. Напиши проверочные слова.

3) В словах лестница, праздни<sup>к</sup>, чувств<sup>а</sup> произносимая согласная не проверяется. Эти слова надо запомнить.

Напиши слово, в котором ошибся, 5–7 раз, подбери к нему 1–2 однокоренных слова.

## **Предлог или приставка?**

## **13. Для имён существительных и прилагательных.**

Между предлогом и словом можно вставить другое слово.

*стояла у окна — стояла у высокого окна*

Запиши 3–5 слов с предлогами. Докажи, что это предлоги.

**14. Для глаголов.**

У глаголов нет предлогов. *завернула за угол*  
| Напиши 3–5 глаголов с приставками и покажи их.

**15. Для местоимений.**

Местоимения могут иметь предлоги. *у меня*  
| Напиши 3–5 местоимений с предлогами.

**Мягкий и твёрдый знаки**

**16. Мягкий знак, обозначающий мягкость согласных (ь-м),** может стоять в конце или в середине слова.

*ноль, больница*

| Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, подчеркни ь и согласную, мягкость которой он обозначает.

**17. Разделительный мягкий знак (ь-р).**

Разделительный мягкий знак показывает, что согласный звук не сливается с последующим гласным. Ь-р пишется после согласной перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я.

*платье, деревья*

| Запиши 3–5 слов с этой орфограммой, подчеркни три буквы — согласную, ь и гласную.

**18. Мягкий знак после шипящих в именах существительных.**

В именах существительных женского рода в именительном падеже в конце слова после шипящих пишется ь. В именах существительных мужского рода после шипящих ь не пишется.

*<sup>ж.р.</sup>мышь, <sup>м.р.</sup>врач*

| Запиши по 3–5 имён существительных женского и мужского рода с шипящими на конце, оформи орфограмму.



### **19. Мягкий знак**

#### **во втором лице единственного числа глаголов.**

В окончаниях глаголов настоящего и будущего времени во втором лице единственного числа пишется Ъ.

*гре<sup>е</sup>шь, гре<sup>е</sup>шься*

Запиши словосочетания с глаголами во 2-м лице единственного числа без -СЯ и с ним.

### **20. Мягкий знак в начальной форме глаголов перед -СЯ.**

Чтобы узнать, пишется ли перед -СЯ мягкий знак, нужно задать вопрос к глаголу.

он начал (что делать?) смея<sup>т</sup>ся

он (что делает?) смеё<sup>т</sup>ся

*смея<sup>т</sup>ся, смеё<sup>т</sup>ся*

Запиши 3–5 словосочетаний с глаголами с Ъ перед -СЯ и без мягкого знака. Докажи вопросами, что сделал правильно.

### **21. Твёрдый знак.**

Твёрдый знак (Ъ) пишется после приставок, оканчивающихся на согласную, перед корнями, начинающимися с гласных Е, Ё, Ю, Я.

*подъ<sup>е</sup>м, объ<sup>я</sup>снение*

Запиши 3–5 слов с Ъ, покажи приставку, подчеркни согласную в приставке и гласную, с которой начинается корень.

### **22. Перенос слов.**

Слова переносятся по слогам<sup>1</sup>.

Перенеси слово правильно, запиши ещё 3–5 слов и правильно перенеси их. Напиши 3–5 слов, которые нельзя переносить.

\* Подробно о правилах переноса см. на стр. 15 в «Справочнике для начальных классов» Т.В. Шкляровой.

## Правописание окончаний («опасные» гласные А, О, Е, И, Я, У, Ю)

Чтобы правильно написать безударное окончание в слове, прежде всего следует определить, к какой части речи относится это слово.

### **23. Имя существительное.**

Если имя существительное стоит в единственном числе:

- 1) поставь слово в И. п. и определи склонение;
- 2) задай к слову оба падежных вопроса и определи падеж;
- 3) запиши окончание.

Если имя существительное стоит во множественном числе, то склонение определять не нужно.

*1 скл. в П.п.*  
на тонкой ветк[е]

Определи склонение и падеж слова, в котором допущена ошибка, впиши правильное окончание, напиши словосочетания ещё с 3–5 именами существительными с безударными падежными окончаниями. Определи их окончания.

### **24. Имя прилагательное.**

Окончания имён прилагательных проверяй вопросами от имён существительных.

*(какую?)ую юю*  
на ранн[ую] прогулку

Определи окончание в слове, в котором допущена ошибка, впиши правильное окончание, напиши словосочетания ещё с 3–5 именами прилагательными с безударными падежными окончаниями. Определи их окончания.



## 25. Глагол.

Определи время глагола.

Если глагол стоит в настоящем или будущем времени:

- 1) поставь глагол в начальную форму;
- 2) посмотри, не относится ли этот глагол к глаголам-исключениям;
- 3) определи спряжение; *искл., II спр., и а я*
- 4) впиши окончание. *они держат*

Определи окончание в слове, в котором допущена ошибка. Напиши словосочетания с 3–5 глаголами с безударными личными окончаниями и определи их.

Если глагол стоит в прошедшем времени, то у него может быть два «опасных» места:

- **безударный суффикс** перед суффиксом прошедшего времени (Л);
- **безударное родовое окончание**. Особенно обрати внимание на окончание, если оно стоит перед Сь (СЯ).

1. Чтобы определить суффикс, поставь глагол в начальную форму и посмотри, какой суффикс стоит перед Ть. Тот же суффикс будет и перед Л.

*Стро\_л: стро\_ить, строи\_л*

Определи суффикс в слове, в котором допущена ошибка. Напиши 3–5 глаголов в прошедшем времени с безударными суффиксами и определи их.

2. Определить окончание тебе помогут местоимения ОНА, ОНО, ОНИ.

*салнышко скрыл\_сь — оно скрыло\_сь*

Определи окончание в слове, в котором допущена ошибка, впиши правильное окончание. Напиши словосочетания с 3–5 глаголами с безударными родовыми окончаниями и определи их.

## Математика

### **26. Задачи.**

- Реши задачу правильно.
- Придумай и реши похожую задачу.

### **27. Примеры.**

- Реши пример правильно. Выполни проверку.
- Придумай и реши 5 похожих примеров.

### **28. Уравнения.**

- Какой компонент действия нужно было найти в уравнении?
- Как его найти?
- Реши уравнение, выполни проверку.
- Придумай и реши уравнение на нахождение другого компонента действия.

### **29. Преобразования.**

- Выполни преобразования правильно.
- Придумай и выполни 5 похожих преобразований.



**Татьяна Васильевна Шклярова**  
**Как работать над ошибками**  
**Рекомендации для взрослых**  
**Памятки для детей**

Главный редактор: Т.В. Шклярова    Художник: К. Милинчук  
Подписано в печать 15.01.2015 г. Формат 60х90 1/8 Объем 1 п. л.  
Бумага писчая. Печать офсетная. Гарнитура Европа. Тираж 10.000 экз.

Издательство «Грамотей»    тел.: 8-906-774 28-99  
e-mail: gramotei@mail.ru; zakaz\_00@bk.ru. Наш сайт: www.gramoteu.ru  
Ваши пожелания, замечания, вопросы и знакомство с новыми авторами    e-mail:  
shklyarova@list.ru

**Купить любую книгу нашего издательства**

**или заказать пособия на класс Вы сможете:**

**в сети магазинов МОСКОВСКИЙ ДОМ КНИГИ;** тел.: [495]789 35-91  
**в магазине «ДОМ КНИГИ» в Медведково** адрес: Заревой проезд, д. 12;  
e-mail: info@bearbooks.ru  
тел. для предварительных заказов: [495] 476 16-90, [495]473-00 23  
**на книжной ярмарке в «ОЛИМПИСКОМ»** тел. для предварительных заказов:  
[495]589-84 86; [495]688-53-80;  
**в магазине «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»;** тел. для справок: [495]780-33 70  
**Адреса и телефоны большинства магазинов в Москве и других городах см. на**  
**нашем сайте [www.gramoteu.ru](http://www.gramoteu.ru) в разделе «Где купить».**

Заходите на наш сайт **[www.gramoteu.ru](http://www.gramoteu.ru).**

Там вы сможете скачать некоторые наши книги  
бесплатно, без вирусов, без регистрации, без смс,  
без разархивирования.

ББК 96.2.Р-924

Ш103-Р

Т.В. Шклярова

Как работать над ошибками. Пособие для взрослых и детей 8-10 лет. Издание для дополнительного образования. Серия «Книги для детей и взрослых».

М: ООО «Грамотей», 16 с.

Охраняется законом РФ об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой её части запрещается без письменного разрешения издателя. Нарушение закона преследуется в судебном порядке

© Т.В. Шклярова

© ООО «Грамотей»

ISBN 978-5-89769-604-8

# В помощь учителям, воспитателям и родителям

