

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
«Средняя общеобразовательная школа № 43 с углубленным изучением отдельных  
предметов»



**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Русский язык»  
Основное общее образование  
Срок реализации 5 лет**

**Разработчики программы:  
учителя русского языка**

**Рассмотрена на МО  
учителей филологии**

**Принята на педсовете  
протокол № 13 от 09.06.2021г.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, образовательной программы основного общего образования МОУ «Средняя школа № 43», а также на основе планируемых результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

### **Цели обучения русскому языку:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее

функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- *аудирование и чтение:*
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- *говорение и письмо:*
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-побуждение, диалог-

обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

--соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его

основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Речь и речевое общение**

### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранные информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## **Говорение**

### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## **Текст**

### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

## **Функциональные разновидности языка**

### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

## **Общие сведения о языке**

### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

## **Фонетика и орфоэпия. Графика**

### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование****Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология****Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Морфология**

### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (зnamенательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Язык и культура**

### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сфера речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

### **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

#### **Система языка**

##### **Фонетика. Орфоэпия**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

##### **Морфемика и словообразование**

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

##### **Лексика и фразеология**

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Орфография**

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ъ.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

#### **Пунктуация**

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

**Культуроведческая компетенция**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

## **Тематическое планирование**

5 класс — 170 ч, 6 класс — 204ч, 7 класс — 136 ч, 8 класс — 102 ч, 9 класс — 96 ч.

### **5 класс**

**(170 часов в год, 5 часов в неделю)**

#### **Учебно-методический комплекс:**

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.: Дрофа, 2020

Тема
Раздел 1. О языке и речи
Раздел 2. Фонетика. Графика. Текст
Раздел 3. Письмо. Орфография
Раздел 4. Строение слова. Морфемика.
Раздел 5. Слово как часть речи. Текст.
Раздел 6. Фонетика. Орфоэпия.
Раздел 7. Лексика. Словообразование. Правописание. Стили речи.
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация (вводный курс). Типы речи. Строение текста.
Раздел 9. Морфология. Правописание.
Глагол. Строение текста
Имя существительное. Строение текста
Имя прилагательное
Раздел 10 Повторение изученного в 5 классе

### **6 класс**

**(204 часа в год, 6 часов в неделю)**

УМК: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.:Дрофа,2015

Тема
Раздел 1. О языке
Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе
Правописание
Речь
Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи
Имя существительное
Речь
Имя прилагательное
Глагол
Раздел 3. Морфология
<b>Причастие</b>
Речь. Типы речи. Повествование
<b>Деепричастие</b>

Речь. Типы речи. Описание
Имя числительное
Речь. Типы речи. Описание (продолжение)
Местоимение
Речь. Текст
Повторение

## 7 класс

**(136 часов в год, 4 часа в неделю)**

УМК: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.:Дрофа,2015

Тема
О языке
Повторение изученного в 6 классе
Наречие
Служебные части речи. Предлог
Союзы
Частицы
Междометия и звукоподражательные слова
РР. Характеристика человека
Повторение и обобщение изученного

## 8 КЛАСС

**(102Ч В ГОД, 3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)**

УМК: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.: Дрофа, 2015

ТЕМА
Вводный урок о русском языке
Повторение орфографии и морфологии
Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание
Предложение
Виды односоставных предложений
Осложненное предложение
Обращение. Вводные слова и вводные конструкции
Понятие об обособлении
Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью
Обобщение

**9 класс**  
**(96 часов в год, 3 часа в неделю, 32 учебные недели)**

УМК: Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.: Дрофа, 2018.

Тема
<b>О ЯЗЫКЕ</b>
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах
Сложное предложение
Сложносочиненное предложение
Сложноподчиненное предложение
Бессоюзное сложное предложение
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе

# **Тематическое планирование**

## **5 класс**

**170 часов**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
<b>Раздел 1. О языке и речи (4 ч.)</b>		
1	Зачем человеку нужен язык.	Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.
2	Что мы знаем о русском языке.	Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объемом от 30 до 70 слов за определенное время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП).
3	Что такое речь.	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий – слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная).
4	Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог.	Находить в текстах литературных произведений образцы монологов, диалогов, полилогов. Овладеть культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета).
Повторение изученного в начальных классах		
<b>Раздел 2. Фонетика. Графика. Текст (10ч.)</b>		
5	Звуки и буквы. Алфавит.	Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв.
6-7	Буквы <i>e</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> .	Определять звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы.
8-9	Фонетический разбор слова.	Знать порядок фонетического разбора – от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с

		использованием детальной фонетической транскрипции.
10	Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Графика»	Научиться применять алгоритм фонетического разбора слова в практической деятельности.
11	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.
12	Что такое текст?	Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально.
13	Тема текста	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы.
14	Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению «Как мы однажды разводили костер»	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать четкий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нем тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать свое отношение к предмету речи.

### **Раздел 3. Письмо. Орфография (12 ч.)**

15	Зачем людям письмо?	Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины.
16	Орфография.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость.
17	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами	Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых

	гласных звуков.	гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Использовать орфографический словарь.
18	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков.	Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Использовать орфографический словарь.
19	Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нш, щн, рщ.	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма.
20	Буква Ъ после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь.
21	Разделительные Ъ и Ъ	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
22	Правописание - тся и - ться в глаголах.	Овладевать способом определения написания слов с -тся и -ться. Верно писать слова с данными орфограммами.
23	Правописание и – ы после ц	Овладевать способом определения написания слов с и – ы после ц. Верно писать слова с данными орфограммами.
24	Не с глаголами	Знать правило написания не с глаголами, перечень слов исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
25	Контрольная работа по теме «Орфография».	Проверить продвижение учащихся в написании изученных орфограмм.
26	Анализ диктанта.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.
<b>Раздел 4. Строение слова. Морфемика (3ч.)</b>		
27	Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова.	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова,

		<p>т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме.</p> <p>Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем.</p>
28	Морфемный разбор слова.	Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем.
29	Как образуются формы слова.	Научиться отличать слово от формы слова.
<b>Раздел 5. Слово как часть речи. Текст. (10ч.)</b>		
30	Слово как часть речи.	Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи.
31	Самостоятельные части речи.	Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Научиться дифференцировать самостоятельные и служебные части речи.
32	Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	Применять алгоритм определения склонения сущ., спряжение глагола, определения рода имени прил.
33	Служебные части речи. Предлог.	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи.
34	Союз.	Различать предлоги, союзы, частицы
35	Частица.	Применять правило написания частиц.
36	Контрольное тестирование по теме «Состав слова»	Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой

37	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	Проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.
38	От чего зависит расположения предложений в тексте.	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях. Восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях.
39	Абзац как часть текста. Микротема текста. Абзац. Строение абзаца.	Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой.

**Систематический курс русского языка**

**Раздел 6. Фонетика. Орфоэпия. (9ч.)**

40	Что изучает фонетика?	Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи.
41-42	Звуки гласные и согласные.	Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки.
43	Слог, ударение.	Делить слова на слоги и ставить ударение.
44	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы.
45	Произношение согласных звуков.	Правильно произносить слова.
46	Орфоэпический разбор слова. Практикум.	Использовать алгоритм проведения орфоэпического разбора слова в учебной деятельности.
47	Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Орфоэпия».	Характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила.

48	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	Производить самодиагностику и самокоррекцию.
<b>Раздел 7. Словообразование. Орфография. ( 11 ч.)</b>		
49-50	Как образуются слова в русском языке. Основные способы словообразования.	Производить словообразовательный анализ слова, знать основные способы образования слов.
51	Словообразовательный разбор.	Применять алгоритм проведения словообразовательного разбора на практике.
52	Чередование гласных и согласных в слове.	Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками.
53-54	Правописание чередующихся гласных в корнях лаг – лож, рос – раст (ращ), гор – гар, зор – зар	Использовать знания об условиях чередования гласных а-о в корнях – лаг- -лож-, -раст-(ращ-) - -рос-, гор – гар, зор – зар
55	Буквы о — ё после шипящих в корне слова.	Применять знания о чередовании о - ё в корнях слов на практике.
56	Правописание приставок на з – с	Овладевать способом определения написания слов с приставками на з – с Верно писать слова с данными орфограммами.
57	Буквы ы –и в корнях после приставок	Знать правило написания букв ы- и в корнях после приставок. Верно писать соответствующие слова.
58	Контрольный диктант с грамматическим заданием к нему.	Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на з/с).
59	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Производить самодиагностику и самокоррекцию.
<b>Раздел 8. Лексикология и фразеология. Стили речи. (14ч.)</b>		
60	Как определить лексическое значение слова. Синонимы.	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове.
61	Антонимы.	Опознавать антонимы. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове.
62	Однозначные и многозначные слова.	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи.

63	Слово в переносном значении.	Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Определять основные виды тропов.
64	Омонимы	Иметь представление о признаках разных видов омонимов. Выявлять условия возникновения омонимов
65	Лексический разбор слова	Применять алгоритм проведения лексического разбора на практике.
66	Тематические группы слов.	Иметь представление о тематических группах слов. Уметь выделять из тематической группы родовые, видовые понятия.
67	Этикетные слова.	Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией.
68	Фразеологизмы	Распознавать фразеологизмы. Анализировать использование фразеологизмов речи.
69	Речевая ситуация.	Иметь представление о понятии речевая ситуация.
70	Разговорная и художественная речь.	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи.
71	Стили речи. Художественная и официально-деловая речь.	Иметь представление о стилях речи. Разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот.
72-73	Контрольное изложение «Барсучонок»	Конструировать текст определенного типа речи.
74	Что изучает синтаксис и пунктуация?	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения.
75-76	Словосочетание, виды словосочетаний.	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и

		предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Применять навыки работы со словосочетаниями, отличать их от других синтаксических единиц.
77	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	Использовать знания о предложении при исследовании текста лингвистического содержания. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения;
78	Восклицательные предложения.	Использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции.
79	Главные члены предложения.	Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения.
80	Тире между подлежащим и сказуемым.	Определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.
81	Предложения распространенные и нераспространенные	Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые.
82	Второстепенные члены предложения.	Выделять ВЧП.
83	Дополнение.	Знать определение дополнения (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен), уметь находить его в предложении
84	Определение.	Знать, что называется определением (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен), уметь находить его в предложении.
85	Обстоятельство.	Знать определение обстоятельства (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен), уметь находить его в предложении.

86	Однородные ЧП. Контрольное списывание.	Определять ОЧП.
87	Обобщающее слово при однородных членах предложения.	Применять правило постановки двоеточия в предложении с однородными членами.
88	Двоеточие после обобщающего слова.	Применять правило постановки двоеточия в предложении с однородными членами.
89	Обращение.	Выделять интонационно, пунктуационно в предложении обращение.
90	Синтаксический разбор простого предложения.	Применять алгоритм синтаксического разбора простого предложения.
91	Контрольный диктант по теме «Простое предложение»	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. Проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.
92	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться самодиагностике.
93	Сложное предложение.	Отличать простое предложение от сложного.
94	Прямая речь.	Оформлять на письме прямую речь.
95	Диалог.	Оформлять на письме диалог.
96	Контрольное тестирование по теме «Члены предложения» с последующим анализом работы.	Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой
97	Что такое тип речи?	Определять тип речи текста. Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования».
98	Описание, повествование, рассуждение.	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью).
99	Оценка действительности.	Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь. Составлять текст типа речи <i>оценка действительности</i> .

100	Строение текста типа рассуждения-доказательства.	Конструировать текст типа речи рассуждения-доказательства.
<b>Раздел 10. Морфология. Правописание. (67ч.)</b>		
101	Морфология как раздел науки о языке.	Дифференцировать самостоятельные и служебные части речи на практике.
<b>Глагол. Строение текста (25ч.)</b>		
102	Что обозначает глагол?	Рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом.
103	Правописание <i>Не</i> с глаголами (закрепление)	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой раздельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений.
104	Словообразование глаголов.	Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы.
105	Правописание приставок при- и пре-	Используя известные правила, верно писать приставки с при- и пре-
106	Вид глагола.	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола.
107-108	Корни с чередованием букв <i>e – i</i> .	Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир(а) и т.д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь.
109	Неопределенная форма глагола (инфinitив).	Знать, какая форма является для глагола начальной. Определять неопределенную форму глагола в тексте. Знать правописание неопределенной формы глагола.
110	Возвратные глаголы. Правописание –ся, -ться в глаголах (закрепление)	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой.
111	Наклонение глагола	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола.
112	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и умело использовать их в собственной речи. Правильно писать

		частицу бы с соответствующими глаголами.
113	Как образуется повелительное наклонение глагола.	Определять наклонение глагола.
114	Времена глагола.	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь.
115	Спряжение глагола. Лицо и число.	Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте.
116-117	Правописание личных окончаний глагола.	Применять правило написания личных окончаний глаголов на практике.
118	Контрольный диктант по теме «Написание личных окончаний глаголов»	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий
119	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов
120	Безличные глаголы.	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), правильно использовать их в собственной речи.
121	Переходные и непереходные глаголы.	Определять переходные - непереходные глаголы.
122	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста.	Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного».
123	Строение текста типа повествования.	Определять композиционное строение текста.
124-125	Контрольное сочинение «Как я учился кататься на велосипеде»	Написание сочинения «Как я учился кататься на велосипеде» («Как я обычно убираю квартиру»)
126	Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении.	Коллективная РНО по алгоритму выполнения работы
<b>Имя существительное. Строение текста (29 ч.)</b>		

127	Имя существительное как часть речи.	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности).
128	Как образуются имена существительные	Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака.
129	Употребление суффиксов существительных –чик-, - щик-, - льщик-	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами -чик-, -щик-, льщик- и правильно писать их.
130	Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик- (-чик-).	Овладеть способом определения верного написания суффиксов –ек-,-ик-(-чик-). Пользоваться орфографическим словарём.
131	Правописание о-е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и прилагательных.	Овладеть способом определения верного написания о-е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и прилагательных. Пользоваться орфографическим словарём.
132	Правописание сложных имен существительных.	Овладеть способом определения верного написания сложных имен существительных. Пользоваться орфографическим словарём.
133	Правописание не с именами существительными и прилагательными.	Знать и применять способ определения случаев, когда <i>не</i> является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с <i>не</i> .
134	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Дифференцировать одушевленные – неодушевленные имена

		существительные.
135	Имена существительные собственные и нарицательные.	Дифференцировать имена существительные собственные и нарицательные.
136	Род имен существительных	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных.
137	Имена существительные общего рода.	Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода.
138	Род несклоняемых имен существительных.	Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных. Приводить соответствующие примеры.
139	Число имен существительных.	Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры.
140	Падеж и склонение имен существительных	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на -мя и существительное путь.
141	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	Применять правило написания безударных падежных окончаний имен существительных.
142	Употребление имен существительных в речи.	Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний.
143	Контрольный диктант с грамматическим заданием к нему.	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий
144	Анализ диктанта	Работа над ошибками по алгоритму
145	Строение текста типа описания предмета.	Определять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.
146	Редактирование текстов типа описания предмета.	Редактировать тесты типа описания предмета.
147	Создание текста типа описания предмета художественного и делового	Конструировать текст типа описания предмета художественного и

	стилей.	делового стилей.
148	Соединение типов речи в тексте.	Определять типы речи в тексте.
149	Подготовка к изложению.	Научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.
150	Контрольное изложение «Черный кот».	Написание изложения «Черный кот»
151	Соединение типов речи в тексте.	Научиться редактировать текст.
152	Подготовка к сочинению.	
153-154	Контрольное сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг...»	Написание сочинения
156	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Работа над ошибками
<b>Имя прилагательное (12ч.)</b>		
157	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные.	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем прилагательным. Тренироваться в умении опознавать имена прилагательные. Тренироваться в умении опознавать разряд прилагательных
158	Правописание безударных окончаний имен прилагательных.	Применять правило написания безударных падежных окончаний имен прилагательных
159	Образование имен прилагательных.	Тренироваться в умении образовывать имена прилагательные. Знать основные способы образования.
160	Прилагательные полные и краткие.	Дифференцировать полные и краткие прил.
161	Правописание кратких прилагательных на шипящий.	Применять правило написания кратких прилагательных на шипящий.
162	Правописание суффиксов -к- и -ск- в именах прилагательных.	Овладеть способом определения верного написания суффиксов -к- и -ск- в именах прилагательных. Пользоваться орфографическим словарём.
163	Правописание н и нн в именах прилагательных, образованных от имен существительных.	Овладеть способом определения верного написания суффиксов н и нн в именах прилагательных. Пользоваться орфографическим словарём.
164	Правописание сложных имен прилагательных	Овладеть способом определения верного написания сложных имен прилагательных. Пользоваться

		орфографическим словарём.
165	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	Тренироваться в умении опознавать степень сравнения
166	Сравнительная степень имен прилагательных.	Тренироваться в умении опознавать степень сравнения
167	Превосходная степень имен прилагательных.	Тренироваться в умении опознавать степень сравнения
168	Повторение и обобщение изученного.	
<b>Повторение изученного в 5 классе (2ч.)</b>		
169	Итоговый годовой контроль в виде теста.	Написание теста
170	Анализ ошибок, допущенных в диагностической работе.	Работа над ошибками

## 6 класс

**(204 часа в год, 6 часов в неделю)**

№ урока	Тема
<b>Раздел 1. О языке (1ч.)</b>	
1	Слово как основная единица языка
<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе (92 ч.)</b>	
2	Повторение изученного в 5 классе
3	Речь. Типы речи
<b>Правописание – 16 ч.</b>	
4	Орфография и пунктуация
5	Орфография и пунктуация
6	Орфография и пунктуация
7	Употребление прописных букв
8	Буквы ъ и ѿ
9	Орфограммы корня
10	Орфограммы корня
11	Орфограммы корня
12	Правописание окончаний слов
13	Правописание окончаний слов
14	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными
15	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными
16	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными
17	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными
18-19	Контрольная работа №1 и её анализ
<b>Речь – 3 ч.</b>	
20	Текст (повторение)
21-22	Контрольная работа №2. Сочинение
<b>Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи – 3 ч.</b>	
23-25	Части речи, члены предложения
<b>Имя существительное – 15 ч.</b>	
26	Роль имени существительного в предложении
27-30	Словообразование имен существительных
31-32	Правописание сложных имен существительных
33-37	Употребление имен существительных в речи
38-39	Произношение имен существительных
40	Контрольная работа № 3 по грамматике (имя существительное)
<b>Речь – 7 ч.</b>	
41	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля
42	Научное рассуждение
43	Контрольная работа №4. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»
44	Определение научного понятия
45	Рассуждение-объяснение
46-47	Официально-деловой стиль речи
<b>Имя прилагательное – 22 ч.</b>	

48	Роль имени прилагательного в предложении
49-52	Словообразование имен прилагательных
53-54	Правописание сложных прилагательных
55	Контрольная работа №5 по грамматике (имя существительное, имя прилагательное)
56-59	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в прилагательных, образованных от существительных
60-62	Употребление имен прилагательных в речи
63-64	Произношение имен прилагательных
65	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста
66	Средства связи предложений в тексте
67	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором
68	Всё о повторе
69	Контрольная работа №6. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ

#### **Глагол – 24 ч.**

70-71	Роль глагола в предложении
72-74	Словообразование глаголов
75-78	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>
79	Буквы <i>ы-и</i> в корне после приставок
80	Контрольная работа №7 по словообразованию
81-83	Употребление глаголов в речи
84-85	Произношение глаголов
86	Контрольная работа №8 по орфоэпии
87-89	«Проверьте свою подготовку по орфографии»
90-91	Контрольная работа №9. Диктант и работа над ошибками
92-93	Контрольная работа №10 по лексике. Анализ работы

#### **Раздел 3.Морфология (103 ч.)**

##### **Причастие – 27 ч.**

94-98	Что такое причастие
99-101	Причастный оборот
102-107	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия
108-111	Полные и краткие причастия
112	Морфологический разбор причастий (закрепление)
113	Контрольная работа №11 по морфологии
114-117	Буквы <i>н</i> и <i>нн</i> в причастиях
118-120	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями

##### **Речь. Типы речи. Повествование – 8ч.**

121-122	Повествование художественного и разговорного стилей
123	Рассказ как один из жанров художественного повествования
124-125	Контрольная работа №12. Изложение текста по рассказу Б.Васильева «Как спасали крысу»
126-127	Повествование научного и делового стилей
128	Контрольная работа № 13. Сочинение в жанре рассказа. Страница в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения

##### **Деепричастие – 23 ч.**

129-130	Что такое деепричастие
131-133	Деепричастный оборот
134-135	Правописание <i>не</i> с причастиями
136-139	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного

	вида
140	Контрольная работа №14. Диктант
141-144	Употребление причастий и деепричастий в речи
145-146	Произношение глаголов, причастий, деепричастий
147	Контрольная работа № 15 по орфоэпии
148-149	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»
150-151	Контрольная работа №16 по морфологии. Анализ работы
<b>Речь. Типы речи. Описание – 4 ч.</b>	
152-153	Описание места
154-155	Контрольная работа № 17. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»
<b>Имя числительное – 13 ч.</b>	
156	Что обозначает имя числительное
157-159	Простые, сложные и составные числительные, их правописание
161-162	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание
163-164	Изменение порядковых числительных
165-167	Употребление числительных в речи. Произношение числительных
168	Контрольная работа № 18 по морфологии и орфоэпии
<b>Речь. Типы речи. Описание (продолжение) – 2 ч.</b>	
169	Описание состояния окружающей среды
170	Контрольная работа № 19. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»
<b>Местоимение – 22 ч.</b>	
171-172	Какие слова называются местоимениями
173-175	Разряды местоимений по значению
176	Возвратное местоимение <i>себя</i>
177	Притяжательные местоимения
178	Указательные местоимения
179	Определительные местоимения
180	Вопросительно-относительные местоимения
181	Отрицательные местоимения
182-184	Неопределенные местоимения
185-187	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений
188-190	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»
191-192	Контрольная работа №20. Диктант и анализ ошибок
<b>Речь. Текст – 4 ч.</b>	
193-194	Соединение разных типовых фрагментов в текстах
195-196	Контрольная работа № 21. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения
<b>Повторение – 8 ч.</b>	
197-204	Повторение и резервные уроки

**(136 часов в год, 4 часа в неделю)**

№	Тема урока
1	<b>О языке. (1 ч)</b> Изменяется ли язык с течением времени.
<b>Повторение изученного в 6 классе (39 ч)</b>	
2	Этимология как раздел науки о языке
3	Язык. Правописание. Культура речи.
4	P/P Что мы знаем о типах речи
5-6	Фонетика и орфоэпия.
7	Приём звукописи
8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.
9	Словообразовательная цепочка
10	Словообразовательные гнёзда
11	Диагностический диктант
12	Способы словообразования
13	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.
14	
15	Контрольная работа по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии.
16-17	Способы и средства связи предложений в тексте
18-19	P/P. Подробное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят»
20	Правописание: орфография и пунктуация.
21	Буквы Ъ и Ъ.
22	Буквы О и Ё после шипящих и ц.
23-24	Правописание приставок.

25	Орфограммы в корнях слов
26	Орфограммы в суффиксах слов
27	Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов.
28- 29	Орфограммы в окончаниях
30- 31	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.
32	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.
33	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»
34	Рубежная контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием
35	Словарное богатство русского языка.
36- 37 38	Грамматика: морфология и синтаксис.
39- 40	Р.Р. Стили речи. Публицистический стиль речи.

#### **Наречие (35 ч.)**

41	Наречие  Какие слова являются наречиями.
42- 43	Как отличить наречие отозвучных форм других частей речи.
44- 45	Разряды наречий по значению.
46	Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»
47- 48	Степени сравнения наречий.
49	Р/Р Сочинение по картине «Материнство»
50- 51- 52	Словообразование наречий.

53	Контрольная работа по теме «Наречие»
54- 55	Правописание наречий, образованных от имен существительных.
56	Не в наречиях на -О, -Е.
57	Буквы Н, НН в наречиях  на -О, -Е.
58- 59	РР. Рассуждение-размышление.
60	Рубежный диктант
61	Р/Р Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».
62	Буквы -О, -А на конце наречий.
63- 64	Дефис в наречиях.
65- 66	Не и ни в отрицательных наречиях.
67	Буква Ъ на конце наречий после шипящих.
68- 69	Употребление наречий в речи.
70- 71	Произношение наречий.
72	Повторение и обобщение по теме «Наречие».
73	РР. Контрольное изложение «Поговорим о бабушках».
74	РР. Описание состояния человека
75	Контрольный диктант по теме «Наречие»
<b>Служебные части речи. Предлог (13 ч)</b>	
76	Служебные части речи. Предлог  Предлог как часть речи.
77	РР. Описание состояния человека

78	P/P. Контрольная работа  Сочинение «Как я в первый раз...»
79	Разряды предлогов.
80	Правописание предлогов.
81	Правописание производных предлогов.
82	Произношение предлогов.
83	Употребление предлогов в речи
84- 85	P/P. Порядок слов в спокойной монологической речи.
86- 87- 88	P/P. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи
<b>Союзы (12 ч)</b>	
89 - 90	Союзы  Союз как часть речи. Разряды союзов.
91 - 92	Правописание союзов.
93 - 94	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.
95- 98	P/P. Описание внешности человека
99	P/P. Сочинение по картине, описание внешности человека
100	Рубежный диктант
<b>Частицы (9 ч)</b>	
101- 102	Частицы  Частица как часть речи. Разряды частиц.
103- 104- 105	Правописание частиц.
106-	Употребление частиц в речи.

107	
108	Произношение предлогов, союзов и частиц
109	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»
<b>Междометия и звукоподражательные слова (6 ч)</b>	
110-111	Междометия и звукоподражательные слова Междометие.
112-113	Звукоподражательные слова.
114	Омонимия разных частей речи.
115	
<b>РР. Характеристика человека (5 ч)</b>	
116	РР. Характеристика человека
117	РР. Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению.
118	РР. Сжатое изложение «О Чехове».
119	Р/Р Характеристика человека. Подготовка к сочинению. Обобщение по теме.
120	Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра)
<b>Повторение и обобщение изученного (16 ч)</b>	
121-122	Повторение и обобщение изученного Повторение изученного по фонетике и орфоэпии
123-124	Повторение. Состав слова и словообразование.
125-126	Повторение. Лексика и фразеология.
127-128	Грамматика, морфология и синтаксис.
129-130	РР. Повторение по разделу «Речь»
131	Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи.

132- 134	Орфография. Пунктуация. Повторение.
135- 136	Итоговые уроки



## 8 КЛАСС

### (102Ч В ГОД, 3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)

№	ТЕМА
1	<b>Вводный урок о русском языке (1 ч).</b> Русский язык в семье славянских народов
<b>Повторение орфографии и морфологии (8 ч)</b>	
2	Повторение орфографии и морфологии: написание н-нн в суффиксах
3	Слитное – раздельное написание не с разными частями речи
4	Слитное – раздельное написание не с местоимениями и наречиями.
5	Употребление в тексте частицы ни.
6	Дефисное написание слов.
7	Написание наречий и их омонимов других частей речи.
8	Диктант по теме “Повторение изученного в 5–7 классах” с грамматическим заданием
9	Анализ диктанта. Развитие речи. Речь и ее разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи.
<b>Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание (4 ч)</b>	
10	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание
11	Виды связи в словосочетании.
12	Основные виды словосочетаний.
13	Употребление словосочетаний в речи.
<b>Предложение (18 ч)</b>	
14	Предложение.
15	Основные виды простого предложения. Двусоставные и односоставные предложения.
16	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Синтаксический разбор предложения.

17- 18	Развитие речи: изложение с элементами сочинения
19	Способы выражения сказуемого.
20- 21	Тире между подлежащим и сказуемым.
22	Развитие речи. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.
23	Грамматические значения второстепенных членов предложения, их роль в предложении. Определение.
24	Определения Приложения.
25	Дополнение.
26	Обстоятельство.
27	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.
28	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
29	Развитие речи. Репортаж как жанр публицистики.
30	Развитие речи. Репортаж-повествование.
31	Интонация простого предложения.
<b>Виды односоставных предложений (14 ч)</b>	
32	Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения.
33- 34	Изложение сжатое. Приемы сжатия
35- 36	Неопределенno-личные предложения.
37	Обобщенно-личные предложения.
38- 39	Безличные предложения.
40	Назывные предложения.
41	Особенности строения полных и неполных предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор.

42	Односоставные предложения и употребление их в речи.
43	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения»
44-45	Сжатое изложение прослушанного текста.

#### **Осложненное предложение (14 ч)**

46	Осложненное предложение. Углубление понятия об однородных членах предложения.
47	Знаки препинания при союзной и бессоюзной связи.
48-49	Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах.
50-51	Однородные и неоднородные определения.
52	Развитие речи. Сочинение по картине А.П. Рябушкина «Московская девушка»
53-54	Подробное изложение
55-56	Обобщающие слова при однородных членах предложения.
57	Развитие речи. Статья в газету. Понятие о жанре. Строение текста.
58	Обобщение по теме “Предложения с однородными членами”. Пунктуация и синтаксический разбор.
59	Диктант.

#### **Обращение. Вводные слова и вводные конструкции (12 ч)**

60-61	Предложения с обращениями. Синтаксический и пунктуационный разбор.
62	Развитие речи Портретный очерк. Типы речи, композиция, языковые особенности
63-64	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями.
65	Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение)

66	Вставные конструкции.
67-	Изложение.
68	
69-	Обобщение по теме “Обращение, вводные слова и вставные конструкции”
70	
71	Контрольная работа по теме «Обращение. Вводные слова и вводные конструкции»
<b>Понятие об обособлении (21 ч)</b>	
72	Понятие об обособлении.
73	Обособление определений.  Обособление определений с обстоятельственным оттенком.
74- 75	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений (текущий контроль).
76- 77	Развитие речи: портретный очерк. Подготовка к сочинению (портретный очерк).
78	Развитие речи.Сочинение.
79 - 80	Обособление приложений.
81	Обобщение по теме “Обособление определений и приложений”.
82	Диктант
83	Работа над ошибками
84	Обособление дополнений.
85	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий (текущий контроль).
86- 87	Изложение (портретный очерк) с творческим заданием.

88	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.
89- 90	Обособление уточняющих членов предложения.
91- 92	Тест.
<b>Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью (5 ч)</b>	
93	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.
94	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
95	Диалог. Прямая речь.
96	Употребление косвенной речи
97	Цитаты, способы цитирования и их оформления на письме.
<b>Обобщение (8 ч)</b>	
98 - 100	Обобщающий урок по курсу русского языка в 8 классе.
101- 102	Итоговая контрольная работа. Диктант. Анализ диктанта.

**9 класс**  
**(96 часа в год, 3 часа в неделю)**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>
1.	Русский язык – национальный язык русского народа.
2.	<b>P/p.</b> Стили речи.
3.	Фонетика. Орфография. Графика.
4.	Лексика. Лексическое значение слова.
5.	Морфемика и словообразование.
6.	Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.
7.	<b>P/p.</b> Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля
8.	<b>P/p.</b> Написание сочинения в публицистическом стиле (по материалам ГИА)
9.	Орфография и пунктуация.
10.	Трудные случаи правописания.
11.	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»
12.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».
13.	<b>P/p.</b> Типы речи. Анализ контрольной работы.
14.	Сложное предложение.
15.	Типы сложных предложений и средства связи.
16.	Понятие сложносочиненного предложения (ССП).
17.	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них.
18.	Средства связи в сложных предложениях
19.	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
20.	<b>P/p.</b> Способы сжатия текста.
21.	<b>P/p.</b> Написание сжатого изложения (по материалам ГИА).
22.	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.
23.	Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.
24.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложносочиненные предложения».
25.	Контрольная работа №2 по теме «Сложносочиненные предложения».
26.	Анализ контрольной работы. Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).
27.	Закрепление темы «Понятие о сложноподчинённом предложении»
28.	Виды сложноподчинённых предложений.
29.	Закрепление темы «Виды сложноподчинённых предложений».
30.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
31.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
32.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
33.	Закрепление темы «Сложноподчинённые предложения с разными видами придаточных».
34.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными места.
35.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными временем.
36.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.

37.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.
38.	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.
39.	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.
40.	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины.
41.	Сложноподчинённое предложение с придаточными следствия.
42.	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.
43.	Место придаточного предложения по отношению к главному.
44.	Синонимика союзных предложений.
45.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение».
46.	Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненное предложение»
47.	Анализ контрольной работы. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.
48.	<b>P/p.</b> Написание сжатого изложения (по материалам ГИА)
49.	Закрепление темы «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».
50.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».
51.	Контрольная работа №4 по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».
52.	<b>P/p.</b> Речевые жанры. Эссе. Рецензия. Анализ контрольной работы.
53.	<b>P/p.</b> Написание сочинения-эссе.
54.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.
55.	Смыловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.
56.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
57.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины.
58.	Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения.
59.	Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения.
60.	<b>P/p.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения о природе родного края
61.	<b>P/p.</b> Написание сочинения-рассуждения о природе родного края
62.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления.
63.	Бессоюзные сложные предложения со значением времени.
64.	Бессоюзные сложные предложения со значением условия.
65.	<b>P/p.</b> Подготовка к изложению.
66.	<b>P/p.</b> Написание изложения.
67.	Бессоюзные сложные предложения со значением следствия.
68.	Бессоюзные сложные предложения со значением сравнения.
69.	Закрепление темы «Бессоюзные сложные предложения».
70.	Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.
71.	Контрольная работа №5 по теме «Бессоюзное сложное предложение»
72.	Анализ контрольной работы. <b>P/p.</b> Стили речи. Деловая речь.
73.	Сложные предложения с различными видами связи
74.	Закрепление темы «Сложные предложения с различными видами»
75.	Знаки препинания в ССП с союзом Ии общим второстепенным членом или общим придаточным предложением
76.	<b>P/p.</b> Подготовка к сочинению по данному тексту (по материалам ГИА).

77.	<b>P/p.</b> Написание сочинения по данному тексту (по материалам ГИА).
78.	Пунктуация в сложном предложении с различными видами связи.
79.	Сочетание знаков препинаний в сложном предложении с различными видами связи.
80.	Правильное построение сложных предложений с различными видами связи.
81.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложные предложения с различными видами связи»
82.	Контрольная работа №6 по теме «Сложные предложения с различными видами связи»
83.	Анализ контрольной работы. Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе
84.	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.
85.	Закрепление темы «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».
86.	<b>P/p.</b> Подготовка к изложению с элементами сочинения (по материалам ГИА).
87.	<b>P/p.</b> Написание изложения с элементами сочинения (по материалам ГИА).
88.	Морфология и орфография
89.	Закрепление темы «Морфология и орфография»
90.	<b>P/p.</b> Стили и типы речи.
91.	Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе.
92.	Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе.
93.	Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе.
94.	Итоговая контрольная работа №7.
95.	Анализ контрольной работы.
96.	Итоговое занятие.