

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 43
с углубленным изучением отдельных предметов»
(МОУ «Средняя школа № 43»)

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
МОУ «Средняя школа №43»
(протокол от « ____ » _____ 20 ____ г.
№ ____)



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Средняя школа №43»
А. А. Ханцевич

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Литературный клуб»
5 класс

Сроки реализации – 1 год

Разработчик программы:
Тареева Н.О.

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы, обеспечивающие реализацию программы

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12. 2010 г. N 189"Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2010 № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Республиканский базисный учебный план для образовательных учреждений Республики Карелия, реализующих программы общего образования
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Республиканский базисный учебный план (Приказ Министерства образования и по делам молодежи Республики Карелия от 05.05.06., № 599) предусматривает изучение учебного предмета «Литература в 5 классе» (34 часа в год) государственного стандарта среднего общего образования. Результаты изучения предмета направлены на реализацию деятельностного и личностно - ориентированного подходов; овладение учащимися знаниями и умениями, значимыми для их творческого, мировоззренческого и духовного развития, позволяющие ориентироваться в окружающем мире, востребованные в повседневной жизни.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1раз в неделю), при проведении 35 минутных уроков. В связи с эпидемиологической обстановкой возможно проведение некоторых занятий дистанционно.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана на основе авторских программ методики педагогических мастерских из отечественного и зарубежного опыта, в частности опыта Санкт-Петербургского государственного университета педагогического мастерства.

В основу курса положены идеи Колесниковой И.А., Окунева А.А. Беловой Н.И., Зыряновой Ф.В. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования поставлены перед педагогами следующие важные задачи: создание системы внеурочных мероприятий, позволяющих учащимся осваивать предмет и на практике применять полученные знания. Она должна включать в себя урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывать историко-культурную, этническую и региональную специфику.

В данный период в связи со сложной эпидемиологической ситуацией должны быть соблюдены в работе с детьми все санитарно-профилактические нормы и предписания, защищающие детей от возможных заболеваний.

В настоящее время творчество и творческая деятельность определяет, помимо его личных качеств, ценность человека, поэтому литературное творчество является одним из действенных методов развития художественных способностей учащихся.

Задача учителя гуманитарного цикла-воспитать всесторонне развитого, знающего основы культуры и искусства человека, личность творческую и неординарную, способную реализовать себя в различных сферах деятельности.

Программа включает в себя внеурочные занятия по типу творческих мастерских письма, посвященных углублению знаний по литературе и литературному творчеству с привлечением русских классических и зарубежных авторов, не включенных в школьную обязательную программу для изучения.

Предполагаемая программа внеурочной деятельности представляет структуру последовательных занятий, которые закрепят полученные ранее знания по предмету «литература», а также помогут учащимся развить мышление, фантазию, привить стойкую любовь к родному языку, организовать самостоятельную творческую деятельность обучающихся.

Данная программа предназначена для учащихся 5 классов основной общеобразовательной школы. Программа обеспечивает организацию внеурочной деятельности и направлена на формирование межпредметных и личностных универсальных учебных действий.

Программа рассчитана на 34 часа.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

- Создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях.
- Максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка, создание условий для его самореализации в различных областях школьной и внешкольной жизни.
- Формирование установки на творческую деятельность, развитие мотивации дальнейшего творческого роста.

Развитие творческих сторон личности через погружение в мастерские слова, через знакомство с классиками русского языка, их произведениями и произведениями зарубежных авторов, а также писателями Карелии.

Воспитание у школьников культуры речи и грамотного письма.

Развитие познавательного отношения и интереса к изучаемым темам и дополнительным занятиям. Углубление знаний по литературе, искусству слова в прозе и поэзии.

Методы и формы работы.

1. Беседа.
2. Практическая работа со словом.
3. Экскурсии в музеи.
4. Конкурсы - представления своих творческих работ.
5. Рефераты о творчестве писателей и поэтов.
6. Просмотр мультимедийных презентаций.
7. Конкурсы, викторины.
8. Конкурсы рисунков.
9. Решение творческих задач.

Планируемые результаты курса.

1. Сознательная направленность на целевую организацию своей познавательной деятельности.

2. Заинтересованность в личном успехе и успехе участников группы.
3. Формирование ценностных ориентиров.
4. Написание творческих работ: эссе, докладов, стихов, сочинений.

Формы и виды контроля.

1. Презентации учащихся.
2. Выполнение практических заданий.
3. Иллюстрирование своих работ.
4. Выступление перед аудиторией.

Будут уметь.

1. Создавать устные и письменные монологические высказывания разных типов и жанров.
2. Перерабатывать тексты для создания сообщений и рефератов.
3. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

Тематическое планирование для 5 класса 34 часа

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Вводное занятие. Что такое творческие мастерские.	1ч.
2	К 150- летию А.И. Куприна. 11 фактов из жизни писателя.	1ч.
3	Творческая мастерская по рассказу А. И. Куприна «Белый пудель».	1ч.
4	Проба пера. Пишем эссе, сочинение о животных или стихотворение.	2ч.
5	120 лет со дня рождения С. И. Ожегова. Викторина.	1ч.

6	125 лет со дня рождения С.И. Есенина Подготовка чтцов	1ч.
7	Пишем стихотворение о природе. Мастерская письма.	1ч.
8	Мастерская басни. Написание басни	1ч.
9	150 лет со дня рождения И. А. Бунина. Звук в поэтической речи.	1ч.
10	Анализ стихотворения И. А. Бунина «Последний шмель».	1ч.
11	Конкурс стихотворений И. А. Бунина и своих сочинений.	1ч
12	Словотворчество. Мой дневничок. Ни дня без строчки.	1ч
13	« Письмо - зеркало души». Письмо себе. Письмо любимому писателю, поэту.	2ч
14	Карельские авторы - наши современники. Юрий Линник. «Книга трав».	1ч
15	«Эти трудные, странные, загадочные метафоры...». Поэзия Бориса Пастернака.	1ч
16	«Каждый пишет, как он дышит.. ». Творчество Булата Окуджавы.	2ч
17	«Людские души- души разные .Поэзия Вероники Тушновой	1ч
18	Презентация своих произведений: проза, поэзия, странички из дневника.	1ч

19	«Деревья, к вам иду...». Марина Цветаева. К страницам сборника.	1ч
20	Что такое эссе, подходы к написанию жанра.	1ч
21	Пишем «живой» алфавит. Четверостишия о животных, птицах, рыбах.	1ч
22	« Я поведаю вам свою боль...» Рассказ В. П. Астафьева «Белогрудка».	1ч
23	Рассказ Юрия Казакова «Оленьи рога».	1ч
24	Поэзия для детей. Поэт Саша Черный и его юмор.	1ч
25	«Калевала»- поэтический эпос. Руны.	2ч
26	Поэзия Роберта Рождественского.	1ч
27	Вслед за Андерсеном. Сказки о простых вещах.	1ч
28	Японские хокку. Погружение в японскую традицию.	1ч
29	Письмо в будущее.	1ч
30	Мой сборник произведений.	1ч

Список литературы:

1. Белова Н. И. «Я знания построю в мастерской»: СПб.: СПГУПМ,1994
2. Белова Н. И. Мастерская: приглашение к поиску.- Ж. «На путях к новой школе», 1994, № 1(6).
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1991.
4. Выготский Л.С. Психология искусства. - М.: Педагогика, 1987.
5. Лашкар С., Бассис А. Перестроить свои знания.- Париж,1985.
6. Пиаже Л. Формирование интеллекта.- М.,1964.
7. Фураева Л. Д. Моя тема - это я сам.-Учительская газета, 1994.