

РАДОСТИ И МУКИ ЛЮДВИГА БОЛЬЦМАНА, ИЛИ ПОСТОЯНСТВО СЛУЧАЯ. ЧАСТЬ III: БОЛЬЦМАНИАДА

Е.Б. Любов

Московский НИИ психиатрии – филиал ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр психиатрии и наркологии им. В.П. Сербского» Минздрава России, г. Москва, Россия

THE JOYS AND TORTURES OF LUDWIG BOLTZMANN, OR PERMANENCE OF A CHANCE. PART III: BOLTZMANNIAD

Е.Б. Lyubov

Russia Moscow Institute of Psychiatry – branch of National medical research center of psychiatry and narcology by name V.P. Serbsky, Moscow, Russia

Сведения об авторе:

Любов Евгений Борисович – доктор медицинских наук, профессор (SPIN-код: 6629-7156; Researcher ID: B-5674-2013; ORCID iD: 0000-0002-7032-8517). Место работы и должность: главный научный сотрудник отделения суицидологии Московского научно-исследовательского института психиатрии – филиала ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр психиатрии и наркологии им. В.П. Сербского» Минздрава России. Адрес: Россия, 107076, г. Москва, ул. Потешная, д. 3, корп. 10. Телефон: +7 (495) 963-75-72, электронный адрес: lyubov.evgeny@mail.ru

Information about the author:

Lyubov Evgeny Borisovich – MD, PhD, Professor (SPIN-code: 6629-7156; Researcher ID: B-5674-2013; ORCID iD: 0000-0002-7032-8517). Place of work: Chief Researcher, department of suicidology, Moscow Research Institute of Psychiatry, a branch of the National Medical Research Center for Psychiatry and Narcology named after V.P. Serbsky. Address: 3/10 Poteshnaya str. Moscow, 107076, Russia. Phone: +7 (495) 963-75-72, email: lyubov.evgeny@mail.ru

Часть III: Больцманиада. Триумф и трагедия Людвиг Больцмана, романтического мыслителя, корифея физики и человека на все времена, воплощены в катаклизмах науки и мира конца XIX – начала XX веков. Прослежены этапы большого пути в науке и жизни с приметами зреющего годами суицидального поведения на фоне кумуляции хронических психического и соматического недугов, порочного круга множатся психосоциальных дистрессов. Взаимная преданность семье и предназначению (креативность) служили защитными (антисуицидальными) факторами и скрашивали самые черные дни. По возможности уместно приведены свидетельства современников, биографов, выдержки из личных писем и выступлений профессора Больцмана, подчеркивающие ипостаси уникальной личности: ниспровергателя догм и традиций, бунтаря-демона нежнейшей трепетной души и страстотерпца.

Ключевые слова: Больцман, история жизни, болезнь, суицид

Жизненный конкурс –
прежде всего, соревнование
за доступную энергию.

Л. Больцман

Life competition is –
first of all, competition
for available energy.

L. Boltzmann

Предупреждение. Цели автора патографии – выход за пределы специальности, успех широкой аудитории и престиж медико-психологического проекта [1]. Здесь же – интертекстуальное смешение жанров: скорбный лист Людвиг Больцмана (ЛБ) – лишь предпосылка герменевтического осмысления феномена человека-оркестра, homo faber, в социально-культурном и эпистемологическом дискурсах. ЛБ не был гениальным безумцем, но творцом, совладавшим с недугами, как с идейными оппонентами. Иные болезненные проявления отчасти поощряли креативность. Трагедия неуёмного духа в слабеющей оболочке предсказу-

Forewarning. The goals of the author of pathography are to go beyond the field, the success of the general public and the prestige of the medical and psychological project [1]. Here, too, there is an intertextual mixing of genres: Ludwig Boltzmann's (LB) mournful sheet is only a prerequisite for a hermeneutical understanding of the phenomenon of a man-orchestra, homo faber, in socio-cultural and epistemological discourses. LB was not a brilliant madman, but a creator who coped with attacks, as with an ideological embrace. Other painful manifestations distract from creativity. The tragedy of an irrepressible spirit in a weak

ема, но

Со смертью – не всё кончается. *Проперций «Элегия»*

Если энтропия – количество неизвестной о системе информации, в рассказе о герре профессоре Больцмане она обидно высока при обилии научно-исторических фактов биографий и учебников.

... адекватно воспринимать патографии может лишь включивший в круг чтения жизнеописания душевнобольных ... Тот, кто хочет участвовать в подобных специальных обсуждениях с настоящим знанием дела, должен изучать психопатологию. Неспециалист же будет подвергаться постоянной опасности недоразумений, поверхностного, неясного, чисто схематического, «скользящего» понимания. *К. Ясперс*

Если энтропия – как мы описываем систему, у системы «Больцман» видимые невооружённым глазом (лучше – двумя) энергия, импульс, заряд, но нет определённой энтропии: известны лишь сумма, итог жизни:

Жить вообще страшно. Вы заметили, чем всё это кончается? *И. Бродский*

И многоточие бессмертия.

Предполье. ЛБ – из имперской столицы, слегка задетой тленом, плавильного котла интеллектуальных новаций. Здесь консерватизм переплетён с модернизмом, ощутимы полураспад отживающего мира и надежда возрождения. В борьбе противоположностей рождены психоанализ, атональная музыка, сецессион. И Второе начало термодинамики.

У недюжинного ЛБ «правильное» тёплое детство в неприметной добропорядочной чиновничьей семье.

Дух дышит, где хочет, и голос его слышишь, а не знаешь, откуда приходит и куда уходит: так бывает со всяким, рождённым от Духа. *Ин 3:8*

В ранней истории не сыскать эпизодов для психоаналитического трактата и иллюстрации глубинной психологии (Tiefenpsychologie). «Обычная преданная мать» (Д. Винникотт): не «слишком хорошая» (Кларисса Пинкола Эстес), препятствующая развитию и взрослению, а совсем наоборот.

Можно болеть, можно всю жизнь делать работу не по душе, но нужно ощущать себя человеком. Для этого необходимо единственное – атмосфера простой человечности ... Но если человек не чувствует близости близких, то, как бы он ни был интеллектуально высок, идейно подкован, он начинает душевно корчиться и задыхаться – не хватает кислорода. *Ю. Трифонов «Предварительные итоги»*

Смерть отца, вряд ли внезапна (хроническая

shell is predictable, but

With death, not everything ends. *Propertius "Elegy"*

If entropy is the amount of information *incompatible* about the system, in the story about Herr Professor Boltzmann it is offensively high with an abundance of scientific and historical facts of biographies and textbooks.

... to adequately perceive pathography can only be included in the circle of reading the biographies of the mentally ill ... Anyone who wants to appear in concrete discussions with real knowledge of the matter must study psychopathology. A non-specialist, on the other hand, will represent a constant defense against misunderstandings, explosive, obscure, purely schematic, "sliding" analysis. *K. Jaspers*

If entropy in the Boltzmann system – in terms we describe the system – is energy, momentum, charge visible to the naked eye, but no entropy is needed: only the amount of life, the result is known:

Living in general is scary. Have you noticed how it all ends? *I. Brodsky*

And the ellipsis of immortality.

Foreground. LB comes from the imperial capital, slightly affected by decay, a melting pot of intellectual innovations. Here conservatism is intertwined with modernism, the half-life of an obsolete world and the hope of rebirth are palpable. Psychoanalysis, atonal music, secessions were born in the struggle of opposites. And the second law of thermodynamics.

The remarkable LB has a "correct" warm childhood in an inconspicuous, respectable bureaucratic family.

The Spirit breathes where it wants to, and you hear its voice, but you do not know where it comes from and where it goes: this is the case with everyone who is born of the Spirit. *John 3:8*

In early history there are no particular episodes for a psychoanalytic treatise and study of depth psychology (Tiefenpsychologie). "An ordinary devoted mother" (D. Winnicott): not "too good" (Clarissa Pinkola Estes), which hinders development and maturation, but quite the opposite.

You can get sick, you can do work that you don't like all your life, but you need to feel like a person. For this, the only thing is needed – an atmosphere of simple humanity... *Y. Trifonov "Preliminary results"*

The death of the father, hardly sudden (chronic illness), but the family with the first-born LB (15) experienced an emotional and economic crisis of a local scale.

болезнь), но семья с первенцем ЛБ (15) пережили эмоционально-экономический кризис местного масштаба.

Государственный дефицит Империи второй половины XIX века после «братской» войны с Пруссией (1866) катастрофичен. На уплату процентов по старым долгам уходила ½ национального дохода.

Смута реального мира властно вторглась в дом.

И это все о нем. Мужчина – февральская Рыба и носитель фамилии Больцман интеллектуально развит с непреодолимой жадой новых знаний, образован. Привлекает всё сложное, неизведанное и таинственное, сложные задачи («кто загадки любит – тот нас и услышит»). *ЕБ*) и нестандартные ситуации. Наделён врожденной интуицией, харизмой, мечтательностью и духовностью ... бескорытием, добродушием и милосердием, хочет улучшить мир и принести пользу. ... не интересуют карьерный рост и высокие должности. Главное – удовольствие от масштабных проектов. Живое воображение рождает оригинальные идеи. Слабы пищеварительная и нервная системы: чрезмерные сентиментальность и импульсивность, эмоциональность и восприимчивость мешают важным решениям. Ораторские способности и обаяние. Чтобы уберечься от стрессов и депрессивных состояний, учиться контролировать чувства, избегать прямых солнечных лучей (Дуино! *ЕБ*), рискованных ситуаций. *Википедия*

ЛБ – мыслитель, создавший классический образ (доведён до абсолюта Эйнштейном) физика-теоретика.

Математик узнаёт Коши, Гаусса, Якоби или Гельмгольца, прочитав несколько страниц, как музыканты узнают из первых тактов Моцарта, Бетховена или Шуберта. *ЛБ*.

ЛБ своеобразен.

Флоренский был какой-то исторически непостижимый человек во всём своём жизненном облике. *С.И. Фудель «Воспоминания»*

Видный (на женский взгляд). Надёжно сбитый, массивная голова увенчана мелко вьющимися темно-каштановыми волосами, жёстко непокорная борода; ширококул, глубоко спрятанные близорукие глаза под толстыми круглыми очками смеются и печальны. Слегка сутулился и казался приземистым (показательно: впечатления современников о росте ЛБ расходятся), тушевался из-за покрасневшегося лица и огромного, вечно красного носа (ринофима?).

Тучность ЛБ – предмет беззлобных шуток студентов, сложивших милый неуклюжий стишок:

Наступишь ты на червяка – свернётся тот;

The state deficit of the Empire in the second half of the 19th century after the "fraternal" war with Prussia (1866) was catastrophic. ½ of the national income was spent on paying interest on old debts.

The turmoil of the real world imperiously invaded the house.

And it's all about him. The man – the Pisces born in February and the bearer of the names Boltzmann – is intellectually developed with an irresistible thirst for new knowledge and education. Everything complex, unknown and mysterious catches his attention, as do difficult tasks ("who loves riddles will hear us." *ЕБ*) and non-standard situations. Endowed with innate intuition, charisma, daydreaming and spirituality... unselfishness, good nature and advent, he wants to achieve more in the world and make it better ... he is not interested in career growth and high positions. He gets most pleasure from large-scale projects. His vivid imagination rises original ideas. But his digestive and nervous systems are weak: excessive sentimentality and impulsiveness, emotionality and susceptibility interfere with important decisions. He possesses oratory skills and charm. To protect himself from stress and depressive seizures, he learnt to control feelings, protect property rights (Duino! *ЕБ*), risky situations. *Wikipedia*

ЛБ is a thinker who created the classical image of a theoretical physicist (brought to the absolute by Einstein).

A mathematician recognizes Cauchy, Gauss, Jacobi, or Helmholtz by reading a few pages, just as musicians recognize Mozart, Beethoven, or Schubert from the first bars. *ЛБ*.

ЛБ is peculiar.

Florensky was a kind of historically incomprehensible person in all his life-like guise. *S.I. Fudel "Memories"*

Handsome (according to women). Strongly sturdy, a massive head crowned with small curly dark brown hair, a harshly unruly beard; broad-cheeked, deeply hidden short-sighted eyes under thick glasses are laughing and sad. Slightly stooped and seemed squat (it is indicative: the impressions of contemporaries about LB's height diverge), he was shaded due to the flushed face and the appearance of an eternally red nose (rhinophyma?).

LB's slight obesity is the subject of good-natured jokes of students who composed a cute clumsy rhyme:

If you step on a worm, it will curl up;

If Boltzmann comes out – he will turn space!

LB taught about non-Euclidean geometry.

А Больцман выступит – пространство он свернет!

ЛБ знакомил с неевклидовой геометрией. Связь между массой ЛБ и искривлением пространства за десятилетие до Эйнштейна оказалась пророческой.

Жена звала ЛБ «милым толстым душкой» (а коллеги, помним, «быком» на корриде дискуссий).

В пикническом телосложении, плодотворное смешение осей циклотимика Кречмера – наглядно описывающего эмпирика, и шизотимика – точной логики, системы, метафизики. Страстный ЛБ показывал экстравертность вплоть до амикошности, в других ситуациях (временах) – интровертность. Эпатаж сменился избирательной замкнутостью (депрессивной мизантропией).

Да одежд человеческих более гораздо, чем самих человек. Веток на дереве много, а дерево одно. Листьев на дереве много, более, чем ветвей. И каждый лист как будто сам, а листья-то ведь все похожи, все древесные братья, лесные родственники. И без единого дерева им не быть. *К. Бальмонт «Под новым серпом»*

ЛБ сложнее нелепо рассеянного учёного-книжника, но чудачества, эпатаж расцвечивают образ. И ... делает ЛБ теплее и понятнее вне формул.

В обыкновенной жизни чудак есть человек, отличающийся не характером, не нравом, не понятиями, а странностью своих личных привычек, образа жизни, прихотями, наружным видом и прочее ... с образованием начинаются причуды, и чем оно выше у народа, тем чаще и разнообразнее являются чудачества. *М.И. Пыляев «Замечательные чудачества и оригиналы», 1898.*

В истории общественной жизни, в истории государств, в истории науки, искусства, литературы пограничные типы сыграли громадную роль ... *П.Б. Ганнушкин*

Посмертная маска

Когда человек умирает,

Изменяются его портреты.

По-другому глаза глядят, и губы.

Улыбаются другой улыбкой. *А. Ахматова*

Большая часть характеристик ЛБ вольноневольно окрашена трагичностью исхода.

Для пессимиста, философа и поэта все люди одинаково плохи. Для сочинителя некрологов – все одинаково хороши, благородны и добродетельны. *ЛБ.*

Например:

... мышление и чувства были исполнены научной работы, так что остальному не находилось больше места. Поэтому обычаи и привычки заурядной жизни остались для него неизвестны, и он оказывался перед ними чужаком; в этом отношении был удивительной про-

The connection between the mass and the curvature of space LB taught a decade before Einstein turned out to be prophetic.

His wife called LB "cute fat darling" (and colleagues, remember, "bull" in bullfighting discussions).

In his picnic physique, we find a fruitful mixture of the axes of Kretschmer's cyclothymic – a visually describing empiricist, and schizothymic – logic, system, metaphysics. Passionate LB showed extroversion up to familiarity, in other cases (times) – introversion. Outrageousness was replaced by selective isolation (depressive misanthropy).

Yes, clothes are more than people themselves. There are many branches on a tree, but the tree is one. There are many leaves on the tree, more than branches. And each leaf seems to be on its own, and the leaves are all alike, all tree brothers, forest relatives. And without a single tree, they cannot be. *K. Balmont "Under the new sickle"*

LB is more difficult than an absurdly absent-minded scholar, but his eccentricity, outrageousness color his image. And... make LB warmer, clearer and place him outside any formula.

In ordinary life, an eccentric is a person who differs not in his character, not in his temper, not in his concepts, but in the strangeness of his peculiarities of habits, way of life, with anxiety, appearance, etc. ... quirks begin with education, and the higher it is among the people, the more often and more diverse are eccentrics. *M.I. Pylyayev "Remarkable eccentrics and originals", 1898.*

In the history of public life, in the history of states, in the history of science, art, literature, boundary features have received a huge role ... *P.B. Gannushkin*

Death mask

When a person dies

His portraits are changing.

Eyes look differently, and lips.

Smile other ways. *A. Akhmatova*

Most of LB characteristics are willy-nilly colored by the tragedy of the outcome.

For the pessimist, the philosopher and the poet, all people are equally bad. For an obituary writer, everyone is equally good, noble and virtuous. *LB.*

For example:

...thinking and feeling were carried out in scientific work, so that no more space was given to the rest. Therefore, customs and the discovery of an ordinary life were left to the unknown, and he turned out to be a stranger before them; in this respect there was an amazing simplicity and childishness in relation to the contrast with the

стоты и детскости в пронзительном контрасте с высотой духа. *Из некролога*

ЛБ в идеализированном портрете («был – никогда не будет»)

... полон добросердечности, веры в идеалы и благоговения перед чудесами законов природы. *Со слов учеников*

... мягкий, добросердечный, ранимый и чувствительный ... необычайно хороший темпераментный оратор, вёл дискуссии оживленно и мог передать публике свою восторженность, что бы он ни преподавал ... излучал такой энтузиазм в отношении предмета, что с лекций выходили с ощущением открытия нового мира. *Лиза Мейтнер*

... был прообразом учёного мирового масштаба, живущего целиком и полностью в мире науки и выдающихся исследований, кроме того, любивший музыку, высоко образован при почти детской наивности сосредоточенных на высоких сферах *В. Кинц, композитор*

Идеалом для ЛБ был человек, забывающий о собственных интересах, согласно его же нравственным устоям:

величайшее счастье в том, чтобы сделать добро другому так, чтобы он не имел никакой возможности отплатить тем же.

Психотипы ЛБ и его ученика схожи.

Его величие в чрезвычайно хорошо развитой способности улавливать самое существо теоретического понятия и настолько освобождать теорию от её математического наряда, чтобы лежащая в её основе простая идея проявлялась со всей ясностью ... Он боролся против расплывчатости и многословия; при этом пользовался своей пронизательностью и бывал откровенно неучтив. Некоторые его выражения могли быть истолкованы как высокомерные, но его трагедия в почти болезненном неверии в себя. *А. Эйнштейн «Памяти Пауля Эренфеста»*

... вплоть до временного (депрессивного) самоуничужения при хроническом отвращении к грузу служебных обязанностей – вспомним «деканство» в Граце.

Царственный ЛБ терзался неуверенностью, перед началом лекционного действия – приступы сценического страха. И в очередном унынии назывался наставником в младших классах (и вправду: «учитель всего» + «продлёнка»):

... всё больше не удовлетворён ситуацией в Вене. Студентов с большим потенциалом совсем нет, что не удивительно, так как 7 докторов физических наук ждут места. И мне приходится обучать кандидатов в учителя гимназии, чьё понимание высшей теории практически равно нулю ... *Болцман – Оствальду, 8.3.1900.*

За сто лет ранее:

Школьный учитель и профессор выращивают исклю-

height of the spirit. *From an obituary*

LB in an idealized portrait ("was – will never be")

... full of kindness, faith in ideals and reverence for the wonders of nature. *collected words*

... soft, kind-hearted, vulnerable and sensitive ... an unusually good temperamental speaker, did research and could ignite the public with his enthusiasm, whatever he taught ... radiated such a focus on the subject that at his lectures you got the feeling of discovering a new world. *Lisa Meitner*

... was the prototype of an international scientist, living in the world and completely in the world of science and outstanding research, in addition, he loved music, highly educated with an almost childish naivety focused in a higher world. *V. Kints, composer*

The ideal for LB was Human, who forgot his own interests and again according to his own moral principles:

the greatest happiness is to do good to another so that he has no opportunity to repay the same.

The psychotypes of LB and his student disappeared.

His greatness lies in his extremely well-developed ability to capture the very essence of a theoretical concept and to free the theory from its mathematical attire so that the simple idea underlying it appears with all clarity ... He fought against vagueness and verbosity; at the same time, he used his insight and was frankly impolite. Some of his expressions could be construed as arrogant, but his tragedy lies in an almost morbid disbelief in himself. *A. Einstein "In memory of Paul Ehrenfest"*

... up to temporary (depressive) self-deprecation with chronic aversion to the load of official duties – the memory of "deanship" in Graz.

The regal LB was tormented by uncertainty, before the start of the lecture action – he has bouts of stage fright. And suffering from another despondency, he called himself a mentor in the lower grades:

... I am increasingly dissatisfied with the situation in Vienna. There are no students with great potential at all, which is not surprising, since 7 doctors of physical sciences are waiting for a place. And I have to train candidates for high school teachers, whose understanding of higher theory is practically zero ... *Boltzmann to Ostwald, 8.3.1900.*

One hundred years earlier:

The schoolteacher and professor are breeding solely species, not individuals. *G. Lichtenberg*

The mind is in disarray.

I want to live in order to think and suffer...

чительно виды, а не индивиды. *Г. Лихтенберг*

Разум в беспорядке.

Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать...

А.С. Пушкин

... есть на свете что-то / Выше смерти и ума.

И. Иртeneв

Траектория жизни ЛБ схожа с хаотическим (аритмическим) маятником, полна неслучайных случайностей, прихотливой череды удач и невезений.

На Троицком мосту через Неву В.В. Розанов представил ангелов смеха и слез на своих плечах: «Их вечное пререкание – моя жизнь».

Помимо передышки-интерлюдии в Граце, «страсть к перемене мест» (Wanderlust) ЛБ неистребима – как молекула нагретого газа, мечущаяся в сосуде.

Несчастьям отрочества ЛБ сопутствовали мало предсказуемыми (спонтанными?) перепадами настроения: плоские подьёмы-плато, весьма продуктивные...

Да! Компания, напитки,

Суета.

Но зато дуэт для скрипки

И альта.

Д. Самойлов

... обнимающие годы жизни, как «счастье» (и не на час) в Граце:

шей горшок, да сам большой.

Спады, более очерченные и кратковременные, связаны поначалу с психогениями (неблагоприятными жизненными обстоятельствами): первый документированный опыт депрессии связан со смертями матери (ЛБ 40 лет), через четыре года – сына. Сезонная приуроченность, суточный ритм аффективных колебаний лишь предположены (ночные бдения учёного, ожидание весны – поры садоводства).

Послужной список указывает блестящий ум и непокой души без проблем трудоустройства европейской знаменитости (см. Часть 1):

Грац (4 года) – Вена (3) – Грац (14) – Мюнхен (5) – Вена (6) – Лейпциг (2) – Вена (4 года).

Извилисты и прихотливы маршруты путешествий.

ЛБ намеревался занять должность в Берлине – и тут же отказался, скоро заявив, что заинтересован в ней. Решив занять кафедру в Мюнхене, вскоре оказался в Вене. После мучительных сомнений неуверенно согласился на предложение Лейпцигского университета. Бремя принятия решения ввергали прямолинейно-ранимого ЛБ в депрессию, и последняя, в свою очередь, затруд-

A.S. Pushkin

... there is something in the world
above death and mind.

AND. Irtenev

The life trajectory of LB is similar to a chaotic (arrhythmic) pendulum, full of unexpected accidents, a whimsical series of successes and bad lucks.

On the Trinity bridge across the Neva, V.V. Rozanov imagined angels of laughter and tears on his shoulders: "Their eternal bickering is my life."

Apart from the respite-interlude in Graz, the Wanderlust of LB is indestructible – like a molecule of heated gas rushing about in a ship.

The misfortunes of LB's adolescence were accompanied by little predictable (spontaneous?) mood swings: flat rises, plateaus, very productive ...

Yes! Company, drinks,

Bustle.

But it's a duet for the violin

And an alto.

D. Samoilov

... embracing the years of life, like "happiness" (not for an hour) in Graz:

Only a soup pot, but a big one.

Recessions, more defined and natural, begin with psychogenies (adverse life events): the first documented experience of depression associated with the death of the mother (LB is aged 40), four years later he loses his son. Seasonal confinement, the daily rhythm of affective fluctuations is only assumed (nightly vigils of a scientist, waiting for spring – the pores of gardening).

The track record indicates a brilliant mind and restless soul without the problems of employment of a European celebrity (see Part 1): Graz (4 years) – Vienna (3) – Graz (14) – Munich (5) – Vienna (6) – Leipzig (2) – Vienna (4 years).

Winding and whimsical are his travel routes.

LB intended to take a position in Berlin – and immediately refused it, soon declaring that he was interested in it. Deciding to take the chair in Munich, he soon ended up in Vienna. After agonizing doubts, he hesitantly agreed to the proposal of the University of Leipzig. The burden of making a decision plunged the straightforwardly vulnerable LB into depression, and the latter, in turn, made it difficult to choose. According to his horoscope

LB considered the inconstancy of character as a character trait:

A useful illness seemed to me just probably my character – habitual mood changes, bursts of energy and enthusiasm. In addition, I was sure that I

няла выбор. По гороскопу.

ЛБ полагал непостоянство нрава свойством характера:

Сначала болезнь казалась мне просто развитием моего характера – привычных переменчивых настроений, всплеск энергии и воодушевления. Кроме того, я была уверена, что должна справляться со всё более сильными перепадами настроения самостоятельно. Потому первые десять лет я не искала никакой помощи. Кей Джеймисон «Беспокойный ум»

При этом ЛБ (70) уязвлен точным описанием Оствальда «неврастеника»:

У него чувства сопротивления эксцессивно завышены; он не в состоянии принять самое незначительное решение, поскольку не может побороть обратное сопротивление ... и принадлежит к несчастнейшим людям, какие только есть на свете.

О дальнейшем общении ЛБ и Оствальда неизвестно.

Оствальду вторит Мах:

Больцмана нельзя назвать болезненным, но всё же он весьма наивный и подвержен влияниям... просто не знает, как следовать определённой линии.

Свидетельство из первых уст:

Неврастения, ха-ха! – презрительно усмехнулась я. – Если неврастения – это желание обладать двумя взаимоисключающими вещами одновременно, то я – законченная неврастеничка. До конца своих дней я стану разрываться между двумя взаимоисключающими вещами. Сильвия Платт «Под стеклянным колпаком»

Переезды-побеги биографы объясняют принципиальностью ЛБ и непримиримостью в идейной борьбе с именитыми профессорами.

Якобы, по гороскопу,

Больцманы прекрасно чувствуют собеседников и вовремя найдут нужные слова, деловой имидж, дипломатия и интуиция позволяют успешно вести переговоры. Из Сети

Увы, на планете по имени ЛБ находим юнгианскую «темную сторону» – набор пугающих нежелательных свойств характера (как у альтернативной личности, мистера Хайда), не признанных у себя и неприемлемых у других [2].

Великая судьба – великое рабство. Сенека Ст.

Затем проекции интегрированы в развивающуюся личность, определяя уникальные Путь, внутренний закон и ... неустранимое одиночество духа и души.

Существо с наиболее ярко выраженной и сильной индивидуальностью в смысле неповторимой оригинальности личности – существо наиболее многообъемлющее ... И. Лафатер

should plan it with more likely mood swings on my own. For the first ten years, I did not seek any help. Kay Jamison "Restless Mind"

At the same time, LB (70) is stung by Ostwald's exact description of the "neurasthenic": His feelings of resistance are excessively overpriced; he is unable to make the smallest decision, because he cannot overcome the reverse resistance ... he belongs to the most unfortunate people that live in the world.

Further communication between LB and Ostwald is unknown.

Mach echoes Ostwald:

Boltzmann cannot be called unhealthy, but he is still very naive and suspicious ...

First hand testimony:

Neurasthenia, ha ha! I smiled contemptuously. - If neurasthenia - this desire realizes mutually exclusive things at the same time, then I am a complete neurasthenic. For the rest of my days, I will be torn between two mutually exclusive things. Sylvia Platt "Under a glass jar"

In his movings-refusals biographers recognize the principles of LB and intransigence in the ideological struggle with the known professors.

Allegedly, according to the horoscope, Boltzmanns perfectly provide interlocutors and in a timely manner find the right words, business image, diplomacy and intuition, which allow them to successfully conduct business. From the web

Alas, on the planet named LB we find the Jungian "dark side" – a set of frightening unusual character traits (like an alternative personality, Mr. Hyde), not recognized by ourselves and unacceptable by others [2].

Great destiny – great slavery. Seneca St.

Then the projections are integrated into the developing personality, revealing the presence of the Way, the inner law and ... the irremovable loneliness of the spirit and soul.

The being with the most pronounced individuality in the sense of the unique originality of the personality is the most comprehensive being ... I. Lavater

Over the years, "the singing of God's pipe changes into a damn trill", which puzzled the very tolerant people around.

The only wrong thing in life is the past. L. Kolakovsky

Doctors agreed to testify to "neurasthenia" from adulthood (15 years of life ahead). Like many diseases of the 19th century, these are frequent irritability, fatigue, and depression [3]. "Neurasthenia" turned any trouble into a disaster.

С годами «пение божьей дудки сменяется чёртовой трелью», что озадачивало весьма терпимых окружающих.

Единственно непоправимое в жизни – прошлое. *Л. Колаковский*

Врачи согласно свидетельствовали «неврастению» с зрелого возраста (впереди 15 лет жизни). Как многие болезни XIX века, это взвесь раздражительности, усталости и депрессии [3]. «Неврастения» превращала любую неприятность в бедствие.

Ах, как больно, когда порезана живая плоть, но надрез души значительно больнее. Опасен удар ножом в грудь, а для наших чувств такой удар губителен! *Из последних лекций*

В переводе трактата профессора медицины С. Тиссотта «О здравии учёных людей» (Петербург, 1787) эпиграф из Плиния:

Болезнию и то почитается, чтоб умереть от наук.

Проблемы здоровья учёных «от неусыпные истощённого ума томления» и всегдашней тела неподвижностью. И желудок худо сваривает.

ЛБ со временем приводит «неврастению» как извинение (в то время не принято); называя недуг «солипсизмом»¹.

Фантазия – светлое зеркало мира. Безумие – частичное прерывание памяти, освобождение от рабства воли. *ЛБ.*

Единственная (?) психиатрическая госпитализация ЛБ (возможно, под давлением жены) воспринята коллегами сочувственно. Уютный австрийский городок на берегу озера, окружённый Альпами. О хронотопе клиник санаторного типа читаем Т. Манна («Волшебная гора»).

Швейцарец Тиссот предложил бы на выбор ряд психогигиенических мероприятий:

1. Благочестие ... Каждое «насиленное напряжение души» может привести к болезни. 2. Хороший сон и немного вина вечером ... В 22.00 прекратить всякую деятельность. 6. Наслаждение в саду или огороде (об этом и Лютер. *Е.Б.*). 10. Вредно напрягать глаза ... 11. Гигиена и уход за зубами ... 14. В преклонном возрасте не менять направление исследования или дисциплину – нужны новые силы, которых негде взять... не расширять круг обязанностей. 16. ... Лучшее утро со стакана воды, за полчаса до завтрака. Потом работа 4-5 часов, час интенсивной ходьбы или упражнений, коротких отдых и обед. После – прогулка или беседа с друзьями,

Oh, how painful it is when the living flesh is cut, but the incision of the soul is much more painful. A stab in the chest is dangerous, and for our feelings such a blow is fatal! *From recent lectures*

In the translation of the treatise of the professor of medicine S. Tissot "On the health of learned people" (Petersburg, 1787), we find an epigraph from Pliny:

The disease is even revered to die from the sciences.

Health problems of scientists "from the vigilant exhausted mind of languor" and the constant immobility of the body. And the stomach cooks badly.

LB over time receiving "neurasthenia" as an apology (not accepted at the time); calling the catastrophe "solipsism"¹.

Fantasy is a bright mirror of the world. Madness is a partial interruption of memory, liberation from the slavery of the will. *LB.*

LB's only (?) psychiatric hospitalization (perhaps under pressure from his wife) was received sympathetically by his colleagues. Cozy Austrian town at the lake surrounded by the Alps. We read about the chronotope of a sanatorium-type clinic by T. Mann ("The Magic Mountain").

The Swiss Tissot would suggest a list of psychohygienic measures:

1. Piety ... Every "strong tension of the soul" may lead to an illness. 2. Good sleep and some wine in the evening... End all activities at 22.00. 6. Take pleasure in the garden or vegetable garden (Luther is also talking about this. *E.B.*). 10. It is harmful to strain your eyes ... 11. Hygiene and dental care ... 14. In old age, do not change the direction of research or discipline – new forces are needed that there is nowhere to take from ... do not expand the circle of daily duties. 16. ... The best morning starts with a glass of water, an hour before breakfast. Then you can work for 4-5 hours, take an hour of intensive walking or sports, short rest and lunch. After that take a walk or a conversation with friends, light reading and work until dinner. 17. Chew food calmly and accurately with pleasure, without being distracted. Don't eat everything... 30. Discussion is similar to body movement. Talking a lot, lecturing is useful, but not enough. Townlets, billiards and bowling are sports activities for scientists who never leave their offices. ... Move an hour or two a day. 31. Do not make sudden movements after meal. And

¹Синдром в современном понимании определен чувством одиночества, отрешённости и безразличия к внешнему миру; укладывается в депрессивную деперсонализацию. Сравним: «солипсические, самопожирющие, бесконечные эмоциональные вакуум и губка» Д. Уоллес. *Короткие интервью с подонками*, 1999. / The syndrome in the developed consciousness is determined by the feeling of loneliness, detachment and indifference to appearance; fits into depressive depersonalization. Compare: "solipsistic, self-devouring, endless emotional vacuum and sponge" D. Wallace. Short interviews with scum, 1999.

легкое чтение и работа до ужина. 17. Пищу спокойно и тщательно пережевывают с удовольствием, не отвлекаясь («если заботитесь о своём пищеварении...»). Проф. Преображенский). Не есть всё подряд ... 30. Речь – в некотором смысле телодвижение. Много говорить, читать лекции – полезно, но недостаточно. Городки, бильярд и боулинг – спорт кабинетных учёных. ... Двигаться час-два в день. 31. Не делать резких движений после еды. И вообще. 32. Взаимосвязь медицины, изучения языков, истории и прочих гуманитарных наук – полезно мозгу (помни, пока помнится, о профилактике деменции! Е.Б.) и всему организму. 33. Уединение навлекает уныние... непорочность нравов, доброе поведение и чистая совесть – мать сущего веселья. А веселье есть мать прямого здравия.

Сходно

... В вашем положении главное – избегать даже самомалейших волнений. И надеюсь, что вы сами постараетесь усвоить себе эту мысль и не вынудите нас прибегать к ваннам, рукавицам, к одиночному заключению, одним словом, ко всем тем неприятным средствам, которые предписываются нам врачебной наукой, в видах успокоения одержимых недугом, подобным вашему ... в 7 часов утра вставание, в 8 – чай, в 11 – завтрак, в 2 – обед, в 7 – вечерний чай и в 9 – спать ... больные имеют право играть в карты, гулять в определенные часы в саду, носить какую угодно одежду (хотя бы военную), кушать обед и прочее. М. Салтыков-Щедрин «В больнице для умалишенных»¹.

До эры психофармакотерапии универсальным лечением (для состоятельных клиентов) служили путешествия, малодейственные для ЛБ.

... вместо частной клиники путешествие в Европу или какой-нибудь кругосветный круиз, это тоже ровным счётом ничего не меняло бы, потому что, где бы я ни очутилась – на палубе теплохода или в уличном кафе Парижа или Бангкока, – я и там пребывала бы под все тем же стеклянным колпаком и дышала бы только отравленным мною самой воздухом. Сильвия Платт «Под стеклянным колпаком»

«Неврастения» прерывалась периодами эйфории и стремлением к самоутверждению (осенью 1905 г. после США).

Показательны путевые заметки (см. Часть 1). За океаном «немного безумное» поведение, тяга к спиртному и алкогольные эксцессы (с последующей травмой?) при повышенном внимании к еде, но не гастрономическим утехам.

Биографы ЛБ сплетают в тугую косу физический упадок, депрессию и самоубийство с отвер-

in general. 32. The relationship of medicine, the study of languages, history and other humanities is good for the brain (remember, while you remember, about the prevention of dementia! E.B.) and the whole body. 33. Solitude brings dependency ... chastity of morals, good behavior and a clear conscience - the mother of existing fun. And fun is the mother of direct health.

Similar

... In your position, the main thing is to avoid even the slightest unrest. And I hope that you yourself will try to assimilate this thought for yourself and do not force us to resort to baths, mittens, solitary confinement, in a word, to all those unpleasant means that are prescribed to us by medical science, in the form of calming the obsessed with illness, similar to yours ... getting up at 7 o'clock in the morning, tea at 8, breakfast at 11, dinner at 2, evening tea at 7 and going to bed at 9 ... patients have the right to play cards, walk at certain hours in the garden, wear any clothes (at least military), eat lunch, etc. M. Saltykov-Shchedrin "In the hospital for the insane"¹.

By the era of psychopharmacotherapy, the universal treatment (for wealthy clients) was travel, which had little effect on LB.

... a trip to Europe or some kind of round-the-world cruise instead of a private clinic – they would also change absolutely nothing, because wherever I ended up – on the deck of a ship or in a street cafe in Paris or Bangkok – I would stay there too under the same glass cap and would breathe only the air poisoned by myself. Sylvia Platt "Under a glass jar"

"Neurasthenia" was interrupted by periods of euphoria and the desire for self-affirmation (in the autumn of 1905 after visiting USA).

Travel notes are indicative (see Part 1). Across the ocean, LB shows "a somewhat crazy" behavior, craving for alcohol and alcohol excesses (followed by a trauma?) with increased attention to food, but not gastronomic pleasures.

LB's biographers weave physical decline, depression and sacrifice rightly together with the rejection of innovative fundamental theories by the "mainstream" of inert leaders of scientific directions of physical and philosophical disputes, to personal attacks and "persecution".

The ideas were not understood and appreciated during his lifetime, that the losses affected the fate of geniuses. E. Boda

¹В характеристике образцовой больницы Салтыков (упомянул и Тиссо) использовал сообщение о «Приюте государя наследника для неизлечимо помешанных» (Русский календарь на 1872 год А. Суворина, СПб. 1872; 363) / In the characterization of the sample of Saltykov's hospital (Tissot also mentioned that) there is a message about the "Shelter of the Sovereign Heir for the terminally insane" (Russian calendar for 1872 by A. Suvorin, St. Petersburg 1872; 363).

жением новаторских фундаментальных теорий «мейнстримом» косных предводителей научных направлений вследствие физико-философских диспутов, личных нападков и «травли».

Идеи не были поняты и оценены при жизни, что трагически сказалось на судьбах гениев. Э. Бода

Или

Болцман обманулся в любви; посвятил жизнь атомной теории, но любовь его без взаимности, потому что современникам не понять масштаб его картины мира. Карло Черчиньяни

Помянем неслучайно современника и почти погодка ЛБ, Георга Кантора:

повторные с 39 лет и до конца дней (в 72) в психиатрической лечебнице депрессии ставили в вину современникам, занявшим «агрессивную позицию неприятия прорывной теории множеств». *Википедия*

Не всё, что после этого – из-за этого.

Положим, человек ушибёт себе палец, а потом отравится, а потом свалится в колодец и сломает себе шею, и кто-нибудь придёт и спросит, отчего он умер, так какой-нибудь дуралей может сказать: «Оттого, что ушиб себе палец». Будет в этом какой-нибудь смысл? Никакого. М. Твен «Гекльберри Финн»

Для ЛБ наука – священная миссия и назначение; работал на износ (Тиссот предостерегал); обострённо воспринимал критику. Опасался, что «варварство энергетизма» разрушит результаты трудов его жизни.

... почему гениальный человек часто с такими муками, словно сквозь бесконечные заросли терновника, продвигается сквозь жизнь? Почему оказывается не признанным учителями, отвергнутым родителями и проигнорированным коллегами? Почему самые блестящие перспективы вечно оказываются для него закрыты из-за чьих-то тайных козней? Почему всю жизнь проводит в заботах, в гневе, в горечи и в печали? Эрнст Кречмер «Гениальные люди»

У ЛБ репутация суетного, неуживчивого, почти изгоя, «последнего столпа атомизма» (Мач).

... Задачей жизни считаю путём возможно ясной, логически систематизированной разработкой результатов старой классической теории способствовать тому, чтобы то многое хорошее и всегда пригодное, что, по моему убеждению, в ней содержится и не должно быть открыто вторично, что отнюдь не было бы первым случаем подобного рода в науке. Поэтому представляю себя в качестве реакционера, отсталого, который в противоположность новаторам мечтает о старом, классическом; однако, я полагаю, что я не узко ограничен, что я не слеп к преимуществам нового... ЛБ, 1899.

Игра умов неблагодарна и изнурительна.

Человек подобен ломовой лошади, которая падает под своей ношей, замирает на мгновение и снова рабо-

Or

Boltzmann was deceived in love; he devoted his life to atomic theory, but his love is unrequited, because his contemporaries do not understand his picture of the world. *Carlo Cercignani*

It is no coincidence that we commemorate a LB's contemporary born almost the same year, Georg Kantor who:

stayed in a psychiatric hospital with recurrent depressive episodes from the age of 39 until the end of his days (at 72) due to his contemporaries who took an "aggressive assessment of the rejection of the breakthrough theory of plurality." *Wikipedia*

Not everything after that is because of that.

Suppose a person then hurts his finger and gets poisoned, and then falls into a well and breaks his neck, and someone comes and asks why he died, so some fool can say: "Because he hurt his finger." Would this make any sense? None. *M. Twain "Huckleberry Finn"*

For LB science is a sacred mission and purpose; he worked with constant wear-and-tear (Tissot warned about that), took criticism hard. He was afraid that the "barbarism of energyism" destroys the results of the labors of life.

... why does a man of genius often combine the torments of seemingly endless thickets of thorns, tearing through his whole life? Why is it unrecognized by teachers, rejected by parents and ignored by colleagues? the most brilliant prospects are forever closed to him because of the discovery of some secret machinations Why? Why do they continue all their lives in worries, in anger, in bitterness and in sadness? *Ernst Kretschmer "People of genius"*

LB has a reputation for being vain, quarrelsome, almost an outcast, "the last pillar of atomism" (Mach).

... I consider it the task of life, by means of a clear, logically systematized development of the results of the old classical theory, to contribute to the fact that much that is good and always suitable, which, in my opinion, is contained in it and should not be discovered a second time, which would by no means be the first case. similar in science. Therefore, I imagine myself as a reactionary, backward, who, in contrast to the innovators, dreams of the old, classical; however, I believe that I am not narrowly limited, that I am not blind to the advantages of the new ... *LB, 1899.*

The game of minds is ungrateful and exhausting.

A man is like a draft horse that falls under its own foot, freezes for a moment and works

тает, как только её подхлестнут кнутом. *Л.Б.*

Отважный ЛБ не был гламурным бунтарём. Упрямство подчеркнуто собственным девизом: Говори правду, пиши ясно и отстаивай её до последнего вдоха.

«Беспощадная война» – преувеличение, но жаркие дискуссии за пределами академического этикета приводили свидетелей в замешательство.

Если хотите описать правду, оставьте элегантность портному. *А. Эйнштейн*

ЛБ неуживчив с коллегами (в семье?), походя плодил обиды. Склонен винить окружающих, обстоятельства.

ЛБ бескомпромиссен к «заблуждающимся»: при встречах, в публикациях и в частной переписке сохранял со мной раздражённый тон и лишь в последние годы жизни, когда рассказал об атомистическом обосновании своего закона излучения, этот тон уступил место дружескому согласию. *Макс Планк*

Но охотно каялся в резкости и свободно отмечал свои ошибки: что за глупость!

Гениальность есть вечное сомнение, сомнение прежде всего. *Ст. Лем.*

ЛБ – лишь отчасти «неудачник»: через несколько лет стал бы свидетелем триумфа усилий жизни. И при жизни пользовался уважением коллег. В отличие от непонятых и гонимых гениев... Тысячи гениев живут и умирают безвестными – либо неузнанными другими, либо неузнанными самими собой. *Марк Твен*

... знал и цену своего труда, обременённый большой семьей.

... у ЛБ международный авторитет в научных и общественных кругах. Благодарные сверхуспешные ученики.

Оствальд называл ЛБ человеком, чья наука превзошла нас по проникательности и ясности. «*Великие люди*»

И пригласил в Лейпциг (Часть 1). Между Махом и ЛБ сохранены «высокие отношения», где личная приязнь не помеха научному размежеванию.

Что с Вами, профессор Больцман? «Циклическое сумасшествие» вошло в психиатрический лексикон с середины XIX века. В образцовом учебнике Крепелина конца века находим и смешанные состояния, в которых черты депрессии и мании сочетаны.

Болезни и самая смертность получают развитие по мере усовершенствования врачебной науки. Или, говоря другими словами, врачебная наука популяризирует болезни, делает их общедоступными. *М.Е. Салтыков-Щедрин*

again as soon as it is lashed with a whip. *L.B.*

Brave LB was not a glamorous rebel. His stubbornness is underlined by his own motto: Speak the truth, write clearly and defend it to the last breath.

"A merciless war" is an exaggeration, but heated discussions outside of academic etiquette confuse witnesses.

If you want to describe the truth, leave the elegance to the tailor. *A. Einstein*

LB is quarrelsome with colleagues (what about his family?), he kept breeding grievances and inclined to blame others and circumstances.

LB is uncompromising towards the "misguided":

at meetings, in publications and in private correspondence, he maintained an irritated tone with me, and only in the last years of his life, when he spoke about the atomistic justification of his radiation law, did this tone give way to friendly agreement. *Max Planck*

But he willingly repented of his harshness and freely acknowledged his mistakes: what nonsense!

Genius is in the eternal doubt, the doubt of everything. *S. Lem*

LB is only partly a "loser": in a few years he would have witnessed the triumph of life. And during his lifetime he was respected by his colleagues. Unlike misunderstood and persecuted geniuses...

Thousands of geniuses live and die unknown, either unrecognized by others or unrecognized by themselves. *Mark Twain*

... he also knew the value of his labor, burdened with a large family.

... LB had international prestige in scientific and public circles, as well as grateful and highly effective disciples.

Ostwald called LB a man whose science surpassed us in insight and clarity. "*The Great People*"

In Leipzig (Part 1). Makh and LB have preserved "high relations", where personal affection does not interfere with scientific demarcation.

What happened to you, Professor Boltzmann? "Cyclic madness" entered the psychiatric lexicon from the middle of the nineteenth century. In Kraepelin's exemplary textbook of the end of the century, we also find mixed states in which the features of depression and mania are combined.

Diseases and mortality itself are developing as medical science improves. Or, in other words, medical science popularizes diseases, makes them

И ныне 60-70% больным биполярным аффективным расстройством (БАР) изначально ставят ошибочный диагноз [цит. по 4]. Возможно, «неврастения» была врачебным кодом, подчёркивающим относительно удовлетворительное, годное для санатория, состояние ЛБ (утешительный долгосрочный прогноз доктора при опасениях суицида).

Согласно МКБ-10, наиболее подходящий для ЛБ диагноз БАР в рубрике F 31.8 «Другие биполярные расстройства» (наличие гипоманиакальных и депрессивных эпизодов при отсутствии развёрнутых маниакальных и смешанных) или БАР II типа, по DSM-V.

Как эксперт и пациент, считаю термин «биполярный» оскорбительным. Он невнятен и, на мой взгляд, приуменьшает серьёзность заболевания. «Маниакально-депрессивный», напротив, отражает истинную природу и серьёзность диагноза, он не пытается приукрасить непростую реальность. Кей Джеймисон «Беспокойный ум»

У более 40% лиц с циклотимическим расстройством (аффективным темпераментом), развивается БАР II типа [4]. БАР манифестировало у ЛБ в позднем пубертате на субсиндромальном уровне. Гипомания и депрессия не обусловлены изначально соматическим расстройством, употреблением психоактивных веществ.

Наряду с нарушениями настроения и поведения, у ЛБ расстройства и других сфер психической деятельности (когнитивной). Нарушения социальной когниции косвенно свидетельствовали об аффективных состояниях. ЛБ чрезмерно открыт (тень регрессивной синтонности), бестактен, неуместно и грубовато юмористичен (+ фрейдистская психологическая защита).

Юмор – регулятор психики человека как самоуправляемой системы. Герхард Бранстнер

У ½ больных БАР психотическая симптоматика. Мельком в жизнеописании ЛБ – «мания преследования» (скорее, идеи отношения на пике аффекта – кататимное мышление). У 65% больных БАР коморбидные расстройства [4]. Риск алкогольной зависимости мужчин выше, чем в общей популяции втрое. БАР – клинический фактор риска суицида и сочетанных соматических заболеваний: сердечно-сосудистых, диабета (у ЛБ возможен диабет 2 типа), ожирение и тиреоидная дисфункция.

«Медицинская энтропия» – мера нарушения функций, степень болезни, недостаточности, незащищённости благосостояния и жизнеспособ-

publicly available. M.E. Saltykov-Shchedrin

Even now in 60-70% of cases, people with bipolar affective disorder (BAD) are erroneously diagnosed [cit. according to 4]. Possibly, "neurasthenia" was a medical code, emphasizing the possibly relatively satisfactory, suitable for a sanatorium, state of LB (favorable long-term doctor's prognosis with fear of suicide).

According to ICD-10, the most appropriate diagnosis for LB is bipolar disorder in category F 31.8 "Other bipolar disorders" (the presence of hypomanic and depressive episodes in the absence of full-blown manic and mixed episodes) or BAD type II, according to DSM-V.

As an expert and patient, I find the term "bipolar" offensive. It is vague and, in my opinion, downplays the seriousness of the disease. "Manic-depressive", on the contrary, reflects the true nature and severity of the diagnosis, he does not try to embellish the difficult reality. Kay Jamison "Restless Mind"

More than 40% of individuals with cyclothymic disorder (affective temperament) develop BAD type II [4]. BAD manifested in LB in late puberty at a subsyndromal level. Hypomania and depression are not initially caused by a somatic disorder, the use of psychoactive substances.

Along with mood and behavior disorders, LB has disorders in other areas of mental activity (cognitive). Violations of social cognition indirectly testified to affective states. LB is excessively open (a shadow of regressive syntonicity), tactless, inappropriate and rudely humorous (+ Freudian psychological defense).

Humor is the regulator of the human psyche as a self-governing system. Gerhard Branstner

Half of patients with bipolar disorder have psychotic symptoms. A glimpse in the biography of LB shows "mania of persecution" (rather, the ideas of the relationship at the peak of affect – catatim thinking). 65% of BAD patients have comorbid disorders [4]. The risk of alcohol addiction in men is three times higher than in the general population. BAD is a clinical risk factor for suicide and associated somatic diseases: cardiovascular disease, diabetes (LB could possibly have type 2 diabetes), obesity, and thyroid dysfunction.

"Medical entropy" is a measure of dysfunction, the degree of illness, insufficiency, insecurity of well-being and viability of the body in the socio-psychosomatic sense [5].

... boredom from the heat death of emo-

ности организма в социально-психосоматическом смысле [5].

... скука от тепловой смерти эмоций приводит к попытке самоубийства. К. Лоренц «Восемь смертных грехов цивилизованного человечества»

Мала мотивация для лечения (психиатрического – во всяком случае).

Могущество нервных болезней состоит в том, что они, прежде всего, действуют на волю и заставляют перестать хотеть излечиться. А.А. Блок

Вряд ли
Высокий ум безумию сосед.
Границы твердой между ними нет.

Дж. Драйден

Но

В душевной болезни ум отражает сам себя. Плиний Ст.

БАР связано с долгосрочными творческими достижениями [например, 6]. По крайней мере, у ЛБ. Светоносный код его не закрыт душевным недугом.

Высшая мудрость граничит с безумием, но только с точки зрения ограниченного ума. Мудрый муж не боится безумия, но хранит его, как тигра в клетке собственного разума. Тигра готового к решительному прыжку через стены предубеждений и догм к свету высшей истины. Д. Донцов

Просто гений. Свойствами гения провозглашены способность к плодотворной ассоциации идей, изобретательному гибкому воображению, создающему красоты, не предписанные правилами, и достоинства, не имеющие примеров. Э. Юнг «Мысли об оригинальном сочинении», 1759.

... Гений обладает совершенной объективностью разума: интуитивно познаёт идею, не задерживаясь на частностях. ЛБ.

Гений противостоит системе «правил», творит принципиально новое:

... гений понимается силой, создающей нечто новое, то талант – высокая способность к воспроизведению и подражанию. Г.Э. Лессинг

В эстетических трудах XVIII века гений в категориях «вкуса», «воспитания», «остроумия»:

Кто замечает, воспринимает, созерцает, ощущает, мыслит, говорит, действует, создаёт, сочиняет, выражает, творит, сравнивает, разделяет, соединяет, рассуждает, угадывает, передаёт, думает так, как будто всё это ему диктует или внушает некий дух, невидимое существо высшего рода, тот обладает гением. Иоганн Лафатер, фрагмент LXII книги по физиогномике.

Таково назначение гения у Е. Боратынского.

Утверждают одиночество гения (возможно в толпе-семье),

tions leads to a suicide attempt. К. Lorenz "Eight deadly sins of civilized mankind"

Little motivation for treatment (especially of psychiatric states).

The power of nervous diseases lies in the fact that they, first of all, affect your will and make you stop wanting to be cured. А.А. Блок

Hardly
The high mind lies next to madness.
There is no hard line between them.

J. Dryden

But

In mental illness the mind reflects itself. Pliny Sr.

BAD is associated with long-term creative achievement [eg 6]. At least for LB. His luminiferous code is not overpowered by his mental disorder.

Higher wisdom borders on madness, but only from the point of view of a limited mind. A wise man is not afraid of madness, but keeps it like a tiger in a cage of his own mind. The tiger is ready for a decisive jump through the walls of prejudices and dogmas to the light of higher truth. D. Dontsov

Simply a genius. The ability for a fruitful association of ideas, an inventive flexible imagination that creates beauties that are not prescribed by rules, and virtues that have no examples are proclaimed to be the properties of genius. E. Jung "Thoughts on the original composition", 1759.

... A genius has a perfect objectivity of reason: he intuitively cognizes an idea, without dwelling on particulars. LB.

Genius opposes the system of "rules", creates a fundamentally new:

... genius is understood as a force that creates something new, then talent is a high ability to reproduce and imitate. G.E. Lessing

In the aesthetic works of the 18th century, a genius in the categories of "taste", "education", "wit":

He who notices, perceives, contemplates, feels, thinks, speaks, acts, creates, composes, expresses, creates, compares, separates, connects, reasons, guesses, conveys, thinks as if all this is dictated to him or inspired by some spirit, invisible being of the highest kind, he possesses a genius. Johannes Lavater, fragment LXII of the book on physiognomy.

Such is the definition of a genius by E. Boratynsky.

They affirm the loneliness of a genius (perhaps in a crowd-family), unable to live everyday life and doomed to dis-

неспособного жить повседневной жизнью и обречённого на разлад с миром. *Гёте «Торквато Тассо»*

В «безбожном мире» гений особо уязвим, удел его «пустота и одиночество».

... обычно не говорил о себе, но признался, что ощущает себя никем не понятым в недавних высоких идеях. Об определённых проблемах он способен говорить только с Гельмгольцем, но тот далеко... *Вильгельм Кинц, композитор, о ЛБ.*

При видимой общительности, ЛБ – воин-одиночка в поле сложнейших проблем натурфилософии.

В волшебной стране фантазии гений может скитаться полным дикарем; здесь – его творческая сила, здесь может управлять собственным царством химер. *Э. Юнг*

Небожителям нелегко и друг с другом (знаем по общежитию на Олимпе):

Чаплин, бессмысленно проведя два часа с Махатмой Ганди, сказал, что большие люди, как планеты, не созданы для слишком близких встреч. *В. Попов «Довлатов»*

В гении мотив органической целостности:

Гением стал лишь тот, кто... создал живое целое. *Гердер «О критике, вкусе и гении»*

Его душа

– отображение мировой души в её полноте и цельности: так, для «великого духа» Шекспира «весь мир – только тело, вся явления природы – члены этого тела, все возможные характеры и мировоззрения – лишь черты этого духа, а всё целое может именоваться так же, как гигантский бог Спинозы: Пан! Универсум! *И.Г. Гердер «О Шекспире»*

Портрет Больцмана в галерее выдающихся «полярников». В.Л. Эфроимсон [7] разместил Л. Больцмана меж Писаревым и Ван Гогом в ряду гениев и выдающихся талантов с «гипоманиакально - депрессивным (гипертимно - депрессивным) механизмом гениальности или огромной продуктивности».

Завышенные жизненные ожидания, блестящие академические успехи в силу субсиндромальных («социально полезных») симптомов предсказывают БАР. Циклотимический характер заставляет переживать, понимать и видеть, находить порядок и структуру. Неодолимо намерение ЛБ противостоять принципам и нормам, избавиться от чётких определений и окунуться в «40 оттенков серого»; интенсивная концентрация позволяет комбинировать концептуально различные ассоциативные элементы, генерировать широкий спектр нетипичных ассоциаций.

Умеренно и стойко повышенное настроение

cord with the world. *Goethe "Torquato Tasso"*

In the "godless world" a genius is especially vulnerable, his lot is "emptiness and loneliness."

... usually he did not talk about himself, but admitted that he feels misunderstood in his recent ideas. He can only talk about certain problems with Helmholtz, but he is far away... *Wilhelm Kinz, composer, about LB.*

With visible sociability, LB is a lone warrior in the field of the most complex problems of natural philosophy.

In the magical land of fantasy, a genius may wander about like a complete savage; here is his creative power, here he can rule his kingdom of chimera. *E. Jung*

Celestials are not always comfortable with each other (we know from histories of Olympic gods):

Chaplin, after accidentally spending two hours with Mahatma Gandhi, said that big people, like planets, are not designed for close meetings. *V. Popov "Dovlatov"*

In genius, the motive of organic integrity: Only the one who ... created a living whole became a genius. *Herder "On Criticism, Taste and Genius"*

His soul is

- a reflection of the world soul in its fullness and integrity: for example, for the "great spirit" of Shakespeare, "the whole world is only a body, all natural phenomena are members of this body, all possible characters and worldviews are just features of this spirit, and the whole can be called the same like a giant god of Spinoza: Pan! Universum! *I.G. Herder "On Shakespeare"*

Portrait of Boltzmann is in the gallery of outstanding "polar explorers". V.L. Efroimson [7] placed L. Boltzmann between Pisarev and Van Gogh among geniuses and outstanding talents with "hypomaniac-depressive (hyperthymous-depressive) mechanism of genius or enormous productivity".

High life expectations, brilliant academic success due to subsyndromal ("socially useful") symptoms predict bipolar disorder. Cyclothymic character makes you experience, understand and see, find order and structure. Invincible is the intention of LB to oppose principles and norms, to get rid of clear definitions and plunge into "40 shades of gray"; intensive concentration allows you to combine conceptually different associative elements, generate a wide range of atypical associations.

Moderately and persistently elevated LB mood promotes divergent thinking (fluency: the

ЛБ способствует дивергентному мышлению (беглость: способность быстро формулировать несколько идей и решений; гибкость: одновременно обдумывать способы решения; нестандартность; проработка: обдумывание деталей идей и их воплощение) и проницательности, открытости опыту, принятию риска, исследованию.

Креативность обеспечена сплавом когнитивно-аффективных, мотивационных и личностных (импульсивность, открытость опыту, самоуверенность) процессов.

Гений – врождённая способность души ... его главное свойство – оригинальность, воображение и рассудок в счастливом сочетании.... *И. Кант «Критика способности суждения»*

Негэнтропию понимают ходом вещей к наиболее желательным результатам вопреки негативным воздействиям в наибольшем сегменте бытия. В рецепте креативности и успеха ЛБ порой «против течения» – новизна и оригинальность уравновешены полезностью, помножены на драйв и мотивацию, социальные возможности и ресурсы.

Колумб стал символом первооткрывателей. Его «всегда, всегда на запад» олицетворяет настойчивость, его «земля, земля!» – радость успеха, и всё его приключение – убеждённость в том, что жизнь – не главная ценность. *ЛБ*.

Какой тип решения творческих задач близок ЛБ?

Возможно, вслед за озарением (эврика!) следовал анализ нетипичных или отдалённо связанных концепций.

Сравним

Скромнейший великий Дарвин 20 лет сопоставлял, группировал и обрабатывал тысячи фактов из всей биологии. *Ф. Энгельс*

Однако оба понимали, что стоят на плечах предшественников

Так, Дарвин

... с радостью упоминает о каждом из своих предшественников, как бы незначителен он ни был, даже и тогда, когда это умаляет его собственную славу. *Ф. Энгельс*

ЛБ превозносит Максвелла и «гениального Томсона».

Целеполагание и настойчивость при самоуверенности и высоких жизненных амбициях вдохновили ЛБ усердно и неутомимо трудиться, что стало залогом долговременного успеха. Семейное благополучие (не знаем обратное), «тылы», подпитывали креативность.

ability to quickly formulate several ideas and solutions; flexibility: thinking about solutions at once; originality; elaboration: thinking about the details of ideas and implementing them) and insight, openness to experience, taking risks, investigating.

Creativity is provided by an alloy of cognitive-affective, motivational and personal (impulsiveness, openness to experience, self-confidence) processes.

Genius is an innate ability of the soul ... its main property is originality, imagination and reason in a happy combination *I. Kant "Criticism of the ability of judgment"*

Negentropy is understood as the course of things towards the most desirable results in spite of negative influences in the largest segment of being. In the recipe for creativity and success, LB goes sometimes “against the current” – novelty and originality are balanced by usefulness, multiplied by drive and motivation, social opportunities and resources.

Columbus became a symbol of the discoverers. His "always, always to the west" personifies perseverance, his "earth, earth!" reflects the joy of success, and his whole adventure proves the conviction that life is not the main value. *LB*.

What type of creative problem solving is close to LB? Perhaps insight (eureka!) was followed by an analysis of atypical or distantly related concepts.

Let's compare

The humblest great Darwin for 20 years compared, grouped and processed thousands of facts from all of biology. *F. Engels*

However, both understood that they were standing on the shoulders of their predecessors.

Thus, Darwin

... happily mentions each of his predecessors, no matter how insignificant he may be, even when it detracts from his own glory. *F. Engels*

LB extols Maxwell and the "brilliant Thomson".

Goal-setting and perseverance combined with self-confidence and high life ambitions inspired LB to work diligently and tirelessly, which became the key to long-term success. Family well-being (we don't know the opposite) fueled creativity.

On the contrary, depression, against tradition, does not help the genius of LB.

Melancholy was considered a shameful bodily ailment, but since the 16th century it has been a sublime languor that gives people of art and thinkers creative powers. Albrecht Dürer depicted melancholy as the torment of a searching mind,

Напротив, депрессия, против традиции, не в помощь гению ЛБ.

Меланхолию считали позорным телесным недугом, но с XVI века – возвышенным томлением, придающим людям искусства и мыслителям творческие силы. У Альбрехта Дюрера меланхолия – терзания ищущего разума, напряжённая интеллектуальная работа.

Барокко связало творческое начало с меланхолическим темпераментом. XVIII век развил мотив: меланхолия – неразлучная спутница и мать гения. Нежное стихотворение, подобно радуге, вырастает лишь на темной почве. *И. Гёте «Изречения в рифмах»*

Финальная нота атонии боли поражения и упадка.

... широки врата и пространен путь, ведущие в погибель. *Мф. 7, 13.*

Факторы риска. Любое психическое расстройство тем паче нелеченое (неадекватно леченое) – повышает риск СП. БАД особо суицидоопасно (20% в течение жизни). В последние годы жизни ЛБ неблагоприятное континуальное течение БАД – непрерывная смена фаз.

Многие умирают слишком поздно, а некоторые – слишком рано. Ещё странно звучит учение: «умри вовремя!». *Ф. Ницше «О свободной смерти»*

Участились и усилились волны депрессии на фоне «букета» телесных болезней, не смертельных, но мучительных (ЛБ «тучен и задыхается», как Гамлет), ограничивающих повседневное и когнитивное функционирование, особо нетерпимое креативной личности. ЛБ страшился физической и творческой немощи, обременения собою близких (нищие ослепшие профессора памятливы). Контроль мышления затруднён («мыслью – значит, существую» более не про него). В науке застой. Идеи малоценности (Часть 1).

В каждом недуге есть что-то унижительное, какая-то насмешка судьбы. *А.Н. Бенуа*

Угроза распада «Я» – суицидогенный фактор психических расстройств.

Блестящий учёный и лектор записывает на видео алгоритм суицида перед беспомощностью деменции. *«Все ещё Эллис», к/ф США, 2014.*

В теории хаоса «детерминированность» позволяет при известном начальном состоянии системы прогнозировать её состояние.

Синергетика (по Г. Хакену) суицидогенеза в сложении (кумуляции) факторов риска. Между ними рвутся старые и возникают новые связи в итоге синергизма случайных факторов (флуктуации), внешних и внутренних условий, качества поступивших в систему ЛБ ресурсных потоков

intense intellectual work.

Baroque linked creativity with a melancholy temperament. The 18th century developed the motif: melancholy is the inseparable companion and mother of a genius. A tender poem, like a rainbow, grows only on dark soil. *I. Goethe "Sayings in rhymes"*

The final note of atony is the pain of defeat and decline.

...wide is the gate and broad is the way that leads to destruction. *Matt. 7, 13.*

Risk factors. Any mental disorder, especially untreated (inadequately treated), increases the risk of SB. BAD is particularly dangerous for suicide (20% in a lifetime). In the last years of LB's life, we can presume an unfavorable continual course of BAD with a continuous change of phases.

Many die too late, and some die too soon. Another strange sound is the teaching: "die on time!". *F. Nietzsche "On Free Death"*

Waves of depression became more frequent and intensified against the background of a "bouquet" of bodily diseases, not fatal, but painful (LB is "fat and suffocating," like Hamlet), limiting everyday and cognitive functioning, which is especially intolerable for a creative person. LB was afraid of physical and creative infirmity, burdening his loved ones with himself (poor blind professors are memorable). The control of thinking is difficult ("I think, therefore I exist" is no longer about him). Stagnation in science. Ideas of low value (Part 1).

In every illness there is something humiliating, some kind of mockery of fate. *A.N. Benoit*

The threat of the collapse of the "I" is a suicidal factor in mental disorders.

A brilliant scientist and lecturer videotapes a suicide algorithm before the dementia passes out. *"Still Ellis", film USA, 2014.*

In chaos theory, "determinism" makes it possible, given the known initial state of the system, to predict its state.

Synergetics (according to G. Haken) of suicidogenesis lies in the addition (cumulation) of risk factors. Old links are torn between them and new ones arise as a result of the synergy of random factors (fluctuations), external and internal conditions, the quality of resource flows (substance, energy, information) that have entered the LB system.

For the body, mental stress, breakdowns, a sense of danger and aimlessness are destructive. *Hans Selye*

LB's suicidal attempt (someone mentions multiple) is the strongest predictor of SB in the

(вещество, энергия, информация).

Для организма разрушительны психическое напряжение, срывы, чувство опасности и бесцельность. *Ганс Селье*

Суицидальная попытка ЛБ (кто-то пишет в множественном числе) служит сильнейшим прогностическим фактором СП в будущем. Прогулки под присмотром прерваны нетерпеливым ЛБ и суицидальной попыткой. Показательна предсуицидальная ажитация (суицидальный кризис): в сметённых письмах из больницы «маме» сквозит тревожная вербигерация (см. Часть 1). Возможное курортное улучшение («зловещее успокоение») усугубило риск суицида, затушевав его опасность.

В теории информации (связи) [8] энтропией названа мера неупорядоченности и неопределённости поведения живой системы (человека) при недостатке сведений. В когнитивной теории – энтропия есть мера неопределённости ситуации.

Философы стремятся логически обосновать правомочность индукции, способа мышления, предвосхищающего будущее на основе прошлого опыта. ... Действовать на основе неполной информации, дополненной «угадыванием» или «домыслом», биологически необходимо. *С. Лем «Сумма технологий»*

Поведение ЛБ трудно предсказуемо по жизни, зависимо от множества факторов. Приходится бороться с энтропией, выбирая альтернативное решение. Выбор саморазрушения минимизировало энтропию.

Антисуицидальные факторы. Борьба за существование, по ЛБ, – борьба за уменьшение энтропии. Психическое здоровье – результат минимальной энтропии в результате саморегуляции, гармоничных взаимодействий элементов личности (цели, ценности, аффект, поведение).

Негэнтропия – целесообразная деятельность, которая глубиной, творческим преображением и упорядочением мира, духовностью, твёрдой и ответственной направленностью к высшим целям (истина из этого ряда. И, конечно, любовь, в которой живём, не пропуская страниц *Е.Б.*) – участвует в витализации, самопознании, самоактуализации, осмыслении и сохранении вселенной [5].

... Святая Дева и динамо-машина олицетворяют собой любовь и силу; что обе они есть одно; и, следовательно, любовь не только движет солнце и светила, но заставляет вращаться юлу и прецессировать туманности. *Т. Пинчон «Энтропия»*

Направленная к имманентности и трансцендентности, требует знания и мудрости, сдержанности и упорства, рассудительности и принципов

future. Supervised walks are interrupted by LB's impatience and a suicide attempt. The pre-suicidal agitation (suicidal crisis) is indicative: in the swept-away letters from the hospital to his "mother" an alarming verbigeration rises (see Part 1). Possibly resort improvement ("ominous calm?") exacerbated the risk of suicide, obscuring its danger.

In the theory of information (communication) [8], entropy is a measure of the disorder and uncertainty of the behavior of a living system (human) with a lack of information. In cognitive theory, entropy is a measure of the uncertainty of a situation.

Philosophers seek to logically justify the legitimacy of induction, a way of thinking that anticipates the future on the basis of past experience. ... Acting on the basis of incomplete information, supplemented by "guessing" or "speculation", is biologically necessary. *S. Lem "The sum of technologies"*.

LB's behavior is difficult to predict in life, it depends on many factors. One has to deal with entropy by choosing an alternative solution. Choice of self-destruction minimized entropy.

Anti-suicidal factors. The struggle for existence, according to LB, is the struggle for the reduction of entropy. Mental health is the result of minimal entropy as a result of self-regulation, harmonious interactions of personality elements (goals, values, affect, behavior).

Negentropy is a purposeful activity that, by its depth, participates in vitalization, self-knowledge, self-actualization, comprehension and preservation of the universe through creative transformation and organizing the world, spirituality, a firm and responsible orientation towards higher goals (and, of course, love in which we live, without skipping the pages of *E.B.*) [5].

... The Holy Virgin and the dynamo machine represent love and strength; that they are both one; and consequently, love not only moves the sun and luminaries, but makes the spinning top rotate and the nebulae precess. *T. Pynchon "Entropy"*

Directed towards immanence and transcendence, it requires knowledge and wisdom, restraint and perseverance, prudence and adherence to principles, insight and simplicity, self-absorption and activity, discipline and creativity ("negentropic" portrait of LB).

My yoke is good, and my burden is easy. *Matt. XI.30*

LB was lucky to have informal support.

альности, проницательности и простодушия, погруженности в себя и активности, дисциплины и креативности («негэнтропийный» портрет ЛБ).

Иго Бо Моё благо, и время моё легко есть. *Мф. XI.30*

ЛБ повезло с неформальной поддержкой. Близкие ЛБ, как семья военнослужащего, не ропща (?), переезжала каждые несколько лет за кочевником-кормильцем.

Не выходите, девушки, замуж ни за писателей, ни за учёных. И писательство, и учёность – эгоизм. И вы не получите «друга», хотя бы он и звал себя другом. *В.В. Розанов*

Жена («мама» – так называл и жену-сиделку В.Х. Кандинский) неизменно поддерживала, наставляла.

От рождения до смерти мужчина остаётся дитятей женщины, которому постоянно от нее что-то нужно и который никогда ей ничего не даёт, разве только поддержать и сохранить что-нибудь, что может пригодиться ему самому. *Б. Шоу*

До последнего время утешала музыка.

Сравним.

Музыка, вместо удовольствия заставляет усиленнее думать о том, чем занимался. Сохранил я ещё прежний вкус к живописным картинам природы, но и они уже не доставляют мне того высокого наслаждения. *Ч. Дарвин «Автобиография»*

Не знаем о месте бога у ЛБ, выходца из традиционной семьи.

Я не могу себе представить настоящего учёного, который не обладал бы глубокой верой. Это можно выразить и так: нельзя верить в безбожную науку. *А. Эйнштейн*

Куда бы мы ни обращали наши взоры, каким бы ни был предмет нашего наблюдения, мы нигде не находим противоречия между наукой и религией. Мы, скорее, констатируем их абсолютную гармонию в основных пунктах, особенно в области естествознания. Как религия, так и наука, в конечном результате, ищут истину и приходят к исповеданию Бога. *М. Планк*

Помимо отваги одиночества и отсутствие поддержки и ориентиров, героической душе ЛБ свойственно «взрослое сознание»

– признание того, что в мире вещи происходят сами по себе. По отношению к нам они не имеют интенции. А те интенции, которые у них есть, это то, что мы им приписали [9].

СтоЯщий человек» стоит

один на один с миром, сколько бы в нём ни было несчастий, распада, рассеяния, неравенства, несправедливости, способная не тыкать пальцем в факты несправедливости, или неравенства, или несчастья, не тыкать пальцем в них как в некоторое алиби, для того, чтобы

LB close friends and family, as a family of a military man, did not grumble (?), moved every few years for a nomad breadwinner.

Girls, do not marry either writers or scientists. Both writing and learning are selfish. And you will not get a "friend", even though he called himself a friend. *V.V. Rozanov*

The wife ("mother" – this was V.Kh. Kandinsky called his wife-nurse) invariably supported and instructed LB.

From birth to death, a man remains a woman's child who constantly needs something from her and who never gives her anything, except to hold and keep something that can be useful to him. *B. Shaw*

Until the end, the music was comforting him.

Let's compare.

Music, instead of pleasure, makes you think harder about what you are doing. I still retain my former taste for bright pictures of nature, but they no longer give me that high pleasure. *Ch. Darwin "Autobiography"*

We do not know what LB who comes from a traditional family though about God.

I can't imagine a real scientist who doesn't have deep faith. It can also be expressed this way: you cannot believe in godless science. *A. Einstein*

Wherever we turn our eyes, whatever the object of our observation, we never find a contradiction between science and religion. We rather state their absolute harmony in the main points, especially in the field of natural science. Both religion and science eventually seek the truth and come to the confession of God. *M. Planck*

In addition to the courage of loneliness and the lack of support and guidance, the heroic soul of LB is characterized by an "adult consciousness"

– the recognition that in the world things happen by themselves. In relation to us, they have no intention. And those intentions that they have are what we attributed to them [9].

Standing man" stands

one on one with the world, no matter how many misfortunes, decay, dispersion, inequality, injustice are in it, capable of not poking a finger at the facts of injustice, or inequality, or misfortune, not poking a finger at them as in some kind of alibi, in order to in order not to do anything yourself, not to gather yourself ... to take on some form that is complete within oneself, such that the sources of happiness or unhappiness are transferred to the very form of life or creativity that this person or this soul owns [9].

But

Every person has a limit inside. The limit of

самому ничего не делать, самому не собираться ... принимать какой-то законченный внутри себя облик, такой, что источники счастья или несчастья перемещаются в саму форму жизни или творчества, которой данный человек или данная душа владеет [9].

Но

У каждого человека внутри существует предел. Предел чувств. Предел боли. Предел слёз. Предел ненависти. Предел прощения. Поэтому люди иногда, могут долго терпеть. Долго молчать. Долго делать выводы. А потом в один миг взять и уйти, без слов и объяснений.

Дуино стало последней отчаянной попыткой (жены) восстановить телесное и душевное равновесие ЛБ.

Суицид как бифуркация (лат. bifurcus – вилка). Очередной крутой поворот в жизни и судьбе ЛБ суть точка «выбора» перспектив обновления (восстановления) или распада. У системы мало шансов сохранить устойчивость за счёт формирования нового порядка. Пессимальный вариант повышения энтропии системы привёл к нарастанию хаоса и (само)разрушению.

Безрадостная жизнь (мучительное прозябание) ЛБ всё теснее переплетена со смертью.

Смерть не наступает после жизни – она участвует в самой жизни. В нашей душевной жизни всегда есть мёртвые отходы или мёртвые продукты повседневной жизни. И часто человек сталкивается с тем, что мёртвые отходы занимают всё пространство жизни, не оставляя в ней места для живого чувства, для живой мысли, для подлинной жизни. М. Мамардашвили «Психологическая топология пути»

Самоубийство – результат истощения ресурсов жизнестойкости.

Я знаю, с каждым днём слабеет жизни выдох... О. Мандельштам

Для ЛБ – и медицинский симптом

Выбраны «бегство», отказ от неприемлемого мира (цветаевское «отказываюсь быть»). «Анонимная сила смерти», которая всем владеет, положила предел ... земному существованию и прекратила ... мытарства. Монтень «Опыты»

... и личный способ остановить энтропию на её пути или принять её. Но в Дуино бог как творец бытийной энергии, похоже, умер.

У Шмелева («Солнце мертвых») доминируют идеи воли к жизни и энтропии, осмысленной как результат истончения веры.

«Неумолчные шумы души» (А. Блок) стали нетерпимыми.

Поступок, возможно, импульсивен (эмоциональная дисрегуляция – слабое место ЛБ) и более указывает на отчаяние и безнадёжность, рыхло

feelings. Pain limit. Tears limit. Limit of hate. Forgiveness limit. Therefore, sometimes people can endure for a long time. Be silent for a long time. Long draw conclusions. And then in an instant to take and leave, without words and explanations.

Duino was the last desperate attempt (of LB's wife) to restore the bodily and mental balance of LB.

Suicide as a bifurcation (lat. bifurcus - fork). Another sharp turn in the life and fate of the LB is the point of "choice" of the prospects for renewal (restoration) or collapse. The system has little chance of maintaining stability through the formation of a new order. The pessimal version of increasing the entropy of the system led to an increase in chaos and (self-)destruction.

LB's joyless life (painful life) is more and more intertwined with death.

Death does not come after life – it participates in life itself. In our soul life there is always dead waste or dead products of everyday life. And often a person is faced with the fact that dead wastes occupy the entire space of life, leaving no place in it for a living feeling, for a living thought, for true life. М. Мамардашвили "Psychological topology of the path"

Suicide is the result of the depletion of vitality resources.

I know that exhalation of life weakens every day ... О. Мандельштам

For LB it is also a medical symptom they chose "escape", the rejection of an unacceptable world (Tsvetaeva's "I refuse to be"). "Anonymous power of death", which owns everything,

put a limit ... to earthly existence and stopped ... ordeals. Монтень "Experiences"

...and a personal way to stop entropy in its path or embrace it. But in Duino, God, as the creator of existential energy, seems to have died.

Shmelev ("The Sun of the Dead") is dominated by the ideas of the will to live and entropy, comprehended as a result of the thinning of faith.

"The incessant noises of the soul" (А. Блок) became intolerable.

The act is possibly impulsive (emotional dysregulation is a weak point of the LB) and more indicates despair and hopelessness loosely associated with depression.

Suicide is almost always irrational. It is extremely rare for a person to decide on it in his right mind, which he has in his best days. This is an impulsive move, and more often than not,

связанные с депрессией.

Самоубийство почти всегда иррационально. Крайне редко человек решается на него в здравом уме, каким он обладает в лучшие дни. Это импульсивный шаг, и чаще всего всё выходит не так, как планировалось. Кей Джеймисон «Беспокойный ум»

Нет прощальной записки с необязательными словами. И желания смягчить шок страшной находки близкими при определённой решимости без предварительного планирования: ловко связанный узел из того, что было; повешение на виду первого вошедшего в комнату. При этом возможность спасения была минимизирована.

Суицидальная депрессия – не то состояние, в котором думаешь о других, но каким-то чудом мысль о том, что родным придётся опознавать моё переломанное тело, удержала меня от падения. Если тебе удастся покончить с собой, психиатры назовут попытку «успешной». Без такого успеха вполне можно обойтись. Кей Джеймисон «Беспокойный ум»

Причины лишь отчасти связаны с непризнанием атомистики, но общественное мнение расценило трагедию ЛБ актом разочарования учёного, смысл жизни которого оказался под угрозой и охотно находило «виновников» (см. Часть 1). С приближением нового учебного года, исчерпав лимит отпусков, предпочёл смерть унижению признания собственной слабости.

Люди всегда полагают, что самоубийцы кончают с собой по какой-то одной причине. Но ведь можно покончить с собой и по двум причинам. Альбер Камю

Величайшее заблуждение относительно самоубийства заключается в убеждении, что существует единственный и быстрый ответ относительно того, почему было совершено это действие ... Чтобы понять, почему некоторые люди погружаются в нисходящую спираль депрессии, нужно искать за пределами явного кризиса, впрочем, и тогда мы всё равно вряд ли сможем придумать что-то кроме мудрых предположений. У. Стайрон «Осязаемая темнота»

Был ли суицид – выражением ложного понимания свободы воли, так ценимой ЛБ.

Как и откуда, скажи, появилась свободная воля,

Что позволяет идти, куда каждого манит желанье,

И допускает менять направление не в месте известно

И не в положенный срок, а согласно уму побуждению?

Лукреций Кар «О природе вещей»

Двадцать веков спустя вечный вопрос на повестке квантовой физики. Непредсказуемая спонтанность, заложенная природой в фундамент материи и исключаящую какую-либо программу

things don't go as planned. Kay Jamison "Restless Mind"

No farewell note with optional words. And the desire to soften the shock of a terrible discovery by loved ones with a certain determination without prior planning: a cleverly tied knot from what was in life; hanging in full view of the first person to enter the room. At the same time, the possibility of rescue was minimized.

Suicidal depression is not the state in which you think about others, but somehow the thought that my family would have to identify my broken body kept me from falling. If you manage to kill yourself, psychiatrists will call the attempt "successful." Such success is something you can possibly live without. Kay Jamison "Restless Mind"

The reasons are only partly related to the non-recognition of atomism, but public opinion regarded the LB's tragedy as an act of disappointment for a scientist whose meaning of life was under threat and willingly found "culprits" (see Part 1). With the approach of the new academic year, having exhausted the vacation limit, he preferred death to the humiliation of recognizing his own weakness.

People always assume that suicide attempters commit suicide for one reason or another. But you can commit suicide for two reasons. Albert Camus

The greatest misconception about suicide is the belief that there is a single, quick answer as to why the act was done... To understand why some people go into a downward spiral of depression, one must look beyond a clear crisis, but even then we can hardly come up with anything other than wise guesses anyway. W. Styron "Perceptible Darkness"

Was the suicide an expression of a false understanding of free will, so valued by the LB.

How and where, tell me, free will appeared,

That allows you to go where everyone desires,

And allows you to change direction in the wrong place

And not in due time, but according to the mind prompting?

Lucretius Kar "On the nature of things"

20 centuries later, it stays the eternal question on the agenda of quantum physics. Unpredictable spontaneity, laid down by nature in the foundation of matter and excluding any program ("the fate of the law"), subjugates the world around.

Freedom is the negation of the law. The will is in itself and does not obey it. Every event is an action. We do not know motives, we

(«рок закона»), подчиняет окружающий мир.

Свобода – отрицание закона. Воля – сама по себе и ей не подчиняется. Каждое явление – действие. Мы не знаем мотивов, не познаем характер вещей. Размышление – игра с возможными мотивами в рамках нашего интеллекта. Спиноза и Декарт принимают этот процесс за волю. То, что выбирает наша воля, то любопытно нашему разуму. Это свобода падающей палки! Воля может быть направлена в другое русло, но тогда должны измениться все звенья в цепи, весь мир. ЛБ.

Приму любые правила, необходимые для вашей свободы. Я свободен, независимо от того, какие правила меня окружают. Если нахожу их терпимыми, я терплю их; если нахожу их слишком неприятными, я их ломаю. Я свободен, потому что знаю, что только я несу моральную ответственность за всё, что делаю. Роберт А. Хайнлайн «Луна – суровая хозяйка»

Испытывал ли ЛБ экзистенциальный ужас перед небытием

Своею смертью умирает совершивший свой путь, умирает победоносно, окружённый теми, кто надеются и дают священный обет. Ф. Ницше «О свободной смерти»

Время суицида. После полновогого жизнелюба остались семья, научное наследие, невыносимые боль и отчаяние.

Как мы приходим в мир без собственного участия, так и кажется нам естественным, что человек уходит из него без содействия со своей стороны. А там, где встречаемся с обратным, предполагаем предшествовавшее тому тяжёлое страдание. Если же кто вследствие врождённого нервного сложения уже прежде много раз был вынужден перебарывать столь тяжёлые душевные депрессии, и если мир обязан ему столь многим, сколь многим он обязан существованию и деятельности Больцмана, то надолго остаёмся мы в задумчивости и уважение побуждает нас к молчанию. Теодор де Кудре, преемник ЛБ в Лейпциге.

Продолжение борьбы избавило бы дочь от ужасного открытия.

Энтропия любви – мера удаления от подлинной непосредственной близости и приближения внешней, опосредованной близости [5].

Когда болезнь затягивается, родственники играют самую неприглядную роль, какую только можно наблюдать. А. де Виньи

Возможно, смерть ЛБ принесла «стыдное» внутреннее облегчение (см. В. Набоков «Знаки и символы») самоотверженной жене – няньке и записной книжке. Гибель ЛБ разочаровала надеявшихся попасть на его курс. Эрвин Шредингер, отец квантовой механики, назвал через 20 лет идеи ЛБ «первой любовью». «Никому больше не удалось настолько захватить меня». Пострадал и

do not know the nature of things. Thinking is a game with possible motives within the limits of our intellect. Spinoza and Descartes take this process as will. What our will chooses is curious to our mind. This is the freedom of a falling stick! The will can be directed in another direction, but then all the links in the chain, the whole world, must change. LB.

I will accept any rules necessary for your freedom. I am free no matter what rules surround me. If I find them tolerable, I tolerate them; if I find them too unpleasant, I break them. I am free because I know that I alone am morally responsible for everything I do. Robert A. Heinlein "The Moon is a Harsh Mistress"

Did LB experience existential horror before non-existence?

The one who has made his way dies by his own death, dies victoriously, surrounded by those who hope and make a sacred vow. F. Nietzsche "On Free Death"

The burden of suicide. After a plump lover of life, there was a family, a scientific heritage, unbearable pain and despair.

Just as we come into the world without our own participation, so it seems natural to us that a person leaves it without assistance from his side. And where we meet with the opposite, we assume the previous severe suffering. But if someone, due to an innate nervous constitution, has already many times been forced to overcome such severe spiritual depressions, and if the world owes as much to him as much as it owes to Boltzmann's existence and activity, then we remain in thought for a long time and respect prompts us to silence. Theodor de Coudray, LB's successor in Leipzig.

Continuing the struggle would have saved the daughter from a terrible discovery.

The entropy of love is a measure of the distance from the true immediate proximity and the approach of the external, mediated proximity [5].

When the disease drags on, relatives play the most unattractive role that can be observed. A. de Vigny

It is possible that LB's death brought "shameful" inner relief (see V. Nabokov's "Signs and Symbols") to his selfless wife – a nanny and a notebook. The death of LB disappointed those who hoped to get on his course. Erwin Schrödinger, the father of quantum mechanics, called LB ideas 20 years later "first love". "No one else has managed to capture me so much." The namesake Wittgenstein also suffered, until he hit the world with his "Tractatus Logico-Philosophicus".

тезка Витгенштейн, пока не поразивший мир «Логико-философским трактатом».

После смерти начинается история. С. Довлатов 110 лет назад во дворе «консервативного» Венского университета открыт памятник ЛБ.

А Мах, любимец социал-демократов Вены (но не идущего своим путём Ленина), в нарушение обычая, – встречает нас в общественном парке.

Через 20 лет ЛБ перевезён на участок почётных захоронений центрального столичного кладбища, близ боготворимого покойным Бетховена. На белокаменном надгробье $S=k \log W$ – математическое выражение закономерности (не только «как», но «зачем») вселенского масштаба.

Иероглифы подходят и для послания чурающимся нас инопланетянам. На общечеловеческом языке: «Всё стремится к хаосу». Но так положено от веку, и в этом залог вечного обновления.

Ум, которому были бы известны для какого-либо данного момента все силы, одушевляющие природу, и относительное положение всех её составных частей, если бы вдобавок он оказался достаточно обширным, чтобы подчинить эти данные анализу, обнял бы в одной формуле движение величайших тел Вселенной наравне с движениями легчайших атомов: не оставалось бы ничего, что было бы для него недостоверно, и будущее, так же как и прошедшее предстало бы перед его взором. Пьер Лаплас «Опыт философии теории вероятностей», 1814.

Когда все памятники исчезнут под мусором тысячелетий, формула сохранит величие и силу (звучало на пышном открытии монумента).

Должно быть великолепно командовать миллионными людьми в великих национальных начинаниях ... Но кажется более важным обнаружить фундаментальные истины в очень скромной комнате с очень скромными средствами – истины, которые будут основой человеческого знания, когда память об этих битвах кропотливо сохраняется только в архивах историка. ЛБ.

Мраморно мощные плечи Больцмана-Саваофа как крылами защищают чудную Генриетту (84), упокоившуюся спустя треть века, аккуратно под аншлюс; сына и надворного советника Артура (71), спутника в морских вояжах; сноху, доктора философии Паулу (76) и внука Людвиг IV (20), сгинувшего под неведомым ЛБ Смоленском в 1943 г. (семейное захоронение – его кенотаф?).

Мозг Больцмана рассеян в пространстве и времени, неизбежно изменив энтропию ноосферы. Ударные кратеры Маха, Оствальда, Стефана и Кантора (Ба! Знакомые всё лица!) на невидимой, а Больцмана – на видимой сторонах Луны, зеркала Земли.

History begins after death (S. Dovlatov). 110 years ago, a monument to LB was unveiled in the courtyard of the "conservative" University of Vienna.

And Mach, a favorite of the Social Democrats in Vienna (but not Lenin going his own way), in violation of custom, meets us in a public park.

After 20 years, LB was transported to the site of honorable burials of the central metropolitan cemetery, near Beethoven he idolized. On the white gravestone $S=k \log W$ is carved – a mathematical expression of a regularity (not only “how”, but “why”) on a universal scale.

Hieroglyphs are also suitable for sending messages to aliens who shun us. In common human language: "Everything tends to chaos." But it has been so from time immemorial, and this is the guarantee of eternal renewal.

The mind that for any given moment would know all the forces that animate nature, and the relative positions of all its component parts, if in addition it were sufficiently extensive to subject these data to analysis, would embrace in one formula the movement of the greatest bodies. The universe is on a par with the movements of the lightest atoms: there would be nothing left that would be unreliable for him, and the future, as well as the past, would appear before his eyes. Pierre Laplace, *An Essay on the Philosophy of Probability*, 1814.

When all the monuments disappear under the rubbish of millennia, the formula will retain its greatness and strength (it was said at the grand opening of the monument).

It must be splendid to command millions of men in great national endeavors... But it seems more important to discover fundamental truths in a very modest room with very modest means – truths that will be the basis of human knowledge when the memory of these battles is painstakingly preserved only in the archives of the historian. LB.

The powerful marble shoulders of Boltzmann-Sabaoth protect the wonderful Henrietta (84), who died in a third of a century, exactly right before der Anschluss; son and court adviser Arthur (71), companion in sea voyages; daughter-in-law, Doctor of Philosophy Paulo (76) and grandson of Ludwig IV (20), who disappeared in 1943 under Smolensk unknown to LB (family burial – his cenotaph?).

Boltzmann's brain is scattered in space and time, inevitably changing the entropy of the no-sphere. Impact craters of Mach, Ostwald, Stefan and Kantor on the invisible, while Boltzmann is on the visible sides of the Moon,

Вы же сами того сиянья
 Луч, подобный вселенской стреле,
 Сотни лет пролетев расстоянья
 Очутились опять на земле.

Н. Асеев «Льву Ландау»

Опять вместе.

– Чего бы хотели достичь в жизни? – Стать бессмертным, а потом... умереть. *Ж.-Л. Годар «На последнем дыхании», к/ф Франция, 1960.*

the mirror of the Earth.

You yourself are that radiance
 Beam like a selenial arrow
 That flew hundreds of years distances
 Fell back on the ground.

N. Aseev "To Lev Landau"

Together again.

– What would you like to achieve in life? – To become immortal, and then ... die. *J.-L. Godard "On the last breath", film France, 1960.*

Литература / References:

1. Сироткина И.Е. Патография как жанр: критическое исследование. Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. 2011; 2. URL: [http:// medpsy.ru](http://medpsy.ru) [Sirotkina I.E. Pathography as a genre: a critical study. Medical psychology in Russia: electron. scientific journal 2011; 2. URL: [http:// medpsy.ru](http://medpsy.ru)] (In Russ)
2. Юнг К.Г. Структура психики и процесс индивидуации. Пер. М.: Наука, 1996; 267. [Jung K.G. The structure of the psyche and the process of individuation. Per. M.: Nauka, 1996; 267.] (In Russ)
3. Юханнисон К. История меланхолии. О страхе, скуке и печали в прежние времена и теперь. Пер. швед. М.: Новое литературное обозрение, 2011; 320. [Johannisson K. A history of melancholy. About fear, boredom and sadness in the old days and now. Per. shved. M.: New Literary Review, 2011; 320.] (In Russ)
4. Биполярное аффективное расстройство. Клинические рекомендации, 2021. [Bipolar affective disorder. Clinical Guidelines, 2021.] (In Russ)
5. Кайтез Н. Философия энтропии: Негэнтропийная перспектива. Пер. СПб.: Алетейя, 2019; 270. [Kaitez N. Philosophy of Entropy: A Negentropic Perspective. St. Petersburg: Aleteya, 2019; 270.] (In Russ)
6. Johnson S.L., Murray G., Fredrickson B., et al. Creativity and bipolar disorder: touched by fire or burning with questions? *Clin. Psychol. Rev.* 2012; 32 (1): 1-12. DOI: 10.1016/j.cpr.2011.10.001
7. Эфроимсон В.П. Генетика гениальности. АСТ, 2019. [Efroimson V.P. Genetics of genius. AST, 2019.] (In Russ)
8. Шеннон К.Э. Математическая теория связи. Работы по теории информации и кибернетике. Пер. М.: Мир, 1963. [Shannon K.E. Mathematical theory of communication. Works on information theory and cybernetics. Per. M.: Mir, 1963.] (In Russ)
9. Мамардашвили М.К. Лекции о Прусте: Психологическая топология пути. М.: Ad Marginem, 1995; 548. [Mamardashvili M.K. Lectures on Proust: The Psychological topology of the path. M.: Ad Marginem, 1995; 548.] (In Russ)

THE JOYS AND TORTURES OF LUDWIG BOLTZMANN, OR PERMANENCE OF A CHANCE. PART III: BOLTZMANNIAD

E.B. Lyubov

Russia Moscow Institute of Psychiatry – branch of National medical research center of psychiatry and narcology by name V.P. Serbsky, Moscow, Russia

Absrtact:

Part III: Boltzmanniad. The triumph and tragedy of Ludwig Boltzmann, romantic thoughts, the luminary of physics and man for all time, are embodied in the cataclysms of science and the end of the world of the 19th - early 20th century. The stages of great paths in science and life are traced with signs of suicidal behavior ripening for years against the background of cumulation of chronic mental and somatic damage, a vicious circle of multiplying psychosocial distress. Mutual devotion to family and purpose (creativity) served as protective (anti-suicidal) factors and brightened up the darkest days. If possible, it is appropriate to identify the personalities of contemporaries, biographers, excerpts from the letters and speeches of Professor Boltzmann, emphasizing the incarnations of a unique personality: the subverter of dogma and condemnation, the rebel-demon of the most tender quivering soul and the passion-bearer.

Keywords: Boltzmann, life history, illness, suicide

Финансирование: Данное исследование не имело финансовой поддержки.
 Financing: The study was performed without external funding.

Конфликт интересов: Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.
 Conflict of interest: The author declares no conflict of interest.

Статья поступила / Article received: 09.03.2023. Принята к публикации / Accepted for publication: 07.05.2023.

Для цитирования: Любов Е.Б. Радости и муки Людвиг Больцмана, или постоянство случая. Часть III: Больцманиада. *Суицидология*. 2023; 14 (2): 117-139. doi.org/10.32878/suiciderus.23-14-02(51)-117-139

For citation: Lyubov E.B. The joys and tortures of ludwig boltzmann, or permanence of a chance. Part III: boltzmanniad. *Suicidology*. 2023; 14 (2): 117-139. (In Russ / Engl) doi.org/10.32878/suiciderus.23-14-02(51)-117-139