

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 «Звездочка» Городского округа «Город Якутск»

## **ЛЭПБУК – КАК СРЕДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

Автор: Слепцова Анна Петровна  
воспитатель

Якутск 2024

**Описание:** эффективная технология дошкольного образования по закреплению знаний у детей о своей малой родине – Республике Саха (Якутия)».

Как и многие малые народы, якутяне, живущие на Севере имеют богатую и интересную историю, традицию устной поэзии, уникальный быт, почитание и уважение к старшим.

Этнокультурная составляющая в содержании дошкольного образования в условиях ФГОС предоставляет каждому педагогу ДОУ поиск новых подходов к образованию дошкольников, выбор в программном и методическом обеспечении, в создании системы работы с учетом методических рекомендаций специалистов в данном направлении.

Система работы по этнокультурной составляющей в содержании образовательной программы в нашем детском саду «Звездочка» представляет собой следующее: составление рабочей программы, разработка и реализация занятий и НОД, проведение игровой деятельности, режимных моментов, активизация и привлечение родителей по данному направлению, создание развивающей предметно-пространственной среды и реализация музейной педагогики, а также через лэпбук, который представляет собой отличный способ закрепления и повторения материалов проекта или тематической недели.

**Лэпбук (lapbook)** – это сравнительно новое средство из Америки, представляет собой одну из разновидностей метода проекта. В дословном переводе с английского языка лэпбук означает "книга на коленях", "наколенная книга"; или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжечек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, фигурных кармашков и конвертиков в любой форме и на любую тему. Это книга, которую педагог собирает, склеивает ее отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы. Чаще всего основой для лэпбука является твердая бумага или картон, главное, чтобы по размеру лэпбук умещался на коленях.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения.

Данная тематическая папка "Моя Якутия" помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по теме и лучше понять и запомнить материал. Это отличный способ для закрепления материала. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку. Ребенок самостоятельно собирает и организывает информацию, формируя навыки школьного обучения. Лэпбук хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно будут заняты несколько детей. Можно выбрать задания под силу каждому (одним – кармашки с карточками, а другим детям – задания, подразумевающие умение

писать и т.д.) и сделать коллективную книжку. Лэпбук развивает творческие способности и коммуникативные навыки. И это просто интересно! Дошкольникам нужны эмоциональные, яркие и увлекательные занятия!

**Лэпбук** – разновидность метода проекта. Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

- 1.целеполагание (выбор темы)
- 2.разработка лэпбука (составление плана)
- 3.выполнение (практическая часть)
- 4.Продукт проекта(красочная тематическая папка)

Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности.

Лэпбук - эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству.

**Актуальность:** развитие ребенка уже с малых лет невозможно без этнокультурного воспитания, которое, начиная с привития любви к малой родине (родной семье, детскому саду, городу, краю), закладывает основания всестороннего развития личности и будущего гражданина. Целью этнокультурного воспитания является духовно-нравственное развитие детей, пробуждение стремления к совершенству через познание ценностей культуры, что в данном опыте идет через этнокультурную направленность образования.

Педагогическая деятельность дошкольного образовательного учреждения сегодня направлена на совершенствование воспитательно - образовательного процесса и использование новых подходов к воспитанию и обучению детей, а также обновление содержания дошкольного образования на основе системы духовно-нравственных ценностей и идеалов якутского народа и внедрение наиболее эффективных форм и методов работы с семьями воспитанников.

Нас, педагогов, заинтересовал вопрос о возможности использования лэпбука в этнокультурном воспитании. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям народов. Требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемые в ДООУ, определяют основное содержание образовательной работы с детьми дошкольного возраста по данному вопросу и включает в него: историю, обычаи, обряды и традиции якутского народа. Поэтому для реализации этнокультурного развития мы в своей работе используем современное средство воспитания – лэпбук. Эта интерактивная книга имеет массу достоинств, среди которых: необычный способ фиксации всей информации, возможность познакомиться поближе с культурой

якутского народа в одном пособии, пополнение предметно-развивающей среды группы, создание условий как для самостоятельной, так и совместной деятельности детей.

**Гипотеза:** в результате создания лэпбуков с этнокультурной направленностью повысится интерес у родителей и детей к национальным ценностям и традициям якутского народа.

**Цель проекта:**

создать серию лэпбуков для приобщения детей к культуре якутского народа и обогащения предметно - развивающей среды группы.

**Задачи проекта:**

- Познакомить родителей с понятием и технологией создания лэпбука.
- Вызвать интерес родителей к ценностям и традициям якутской культуры, творческую активность участников проекта.
- Провести презентацию этнокультурных лэпбуков.
- Организовать мастерскую по созданию лэпбуков.
- Расширить и углубить знания родителей об истории, обычаях и быте своего народа.

**Ожидаемый результат:**

- Развивающая среда пополнится серией лэпбуков.
- Родители вместе с детьми получают представления о культуре и истории якутян.
- С помощью лэпбуков дети познакомятся с орнаментом, бытом, утварью якутян получают знания об их прошлой жизни.
- У детей сформируется интерес и чувство уважения к культуре родного края.
- Родители с детьми активно будут использовать лэпбуки в своей познавательной и игровой деятельности как в детском саду, так и дома.
- Повышение компетентности и роли родителей в этнокультурном воспитании детей.

**Критерии оценки результата:**

- Количество семей, принявших участие
- Оригинальность полученных лэпбуков
- Объем познавательного и информационного материала для детей
- Доступность и разнообразие материалов в лэпбуке
- Оригинальность защиты лэпбуков

**Формы оценивания результатов:**

- собеседование с детьми и родителями о проделанной работе;
- наблюдения в свободной деятельности за игрой детей с лэпбуками;
- анализ активности участия родителей в создании и обогащении предметно-развивающей среды;

- повышение познавательных интересов родителей и детей к коми-пермяцким традициям.

#### **Этапы реализации:**

##### **I этап – подготовительный**

- Информирование родителей о предстоящей деятельности.
- Проведение мастер – класса «Изготовление лэпбука и работа с ним»
- Обсуждение и распределение тем лэпбуков между семьями: «Якутская литература», «Орнамент и язык якутов», «Быт, еда и утварь якутов», «Праздники, обычаи и обряды якутов», «Амулеты и обереги якутов».
- Индивидуальные консультации для родителей по их темам.

##### **II этап – основной**

- Консультации по изготовлению лэпбуков.
- Выбор оформления, дизайна лэпбуков.
- Сбор материалов по выбранным темам.
- Подготовка иллюстраций, игр.
- Изготовление лэпбука.
- Подготовка защиты лэпбука 2 минуты.

##### **III – этап заключительный**

Презентация совместно с ребенком лэпбуков на родительском собрании.

Оформление выставки готовых лэпбуков.

В интерактивной тематической папке “Моя Якутия”, которую мы вместе с детьми сделали, будут храниться материалы занятий о своей Республике Саха (Якутия).

**Эта папка состоит из 10 развивающих элементов:**

1. Конверт - Дидактическая игра «Символика Республики Саха (Якутия)». Здесь находятся игры «Собери картинку» (из частей составь целое) для младших дошкольников, а для старшего возраста – анализ цвета и изображения на символах, а также «Умные полоски».
2. Мини- книжка «Якутские пословицы и поговорки, народные загадки» на отгадывание загадок по темам «Природа и природные явления», «Растения», «Мир животных», «Домашние животные», «Человек и его быт», «Родина. Народ» и др. Она предназначена для тренировки памяти и сообразительности. На каждой странице имеется загадка с ответами-картинками (загадки и пословицы пополняются по мере знакомства с данной темой).
3. Фигурный конвертик «Улусы Республики Саха (Якутия)», карточки помещены в конверте. Дети должны знать улусы республики. Чем славится тот или иной улус. Также находится карта республики, сложенная вчетверо (ребёнок разворачивает её при выполнении задания).

В середине лэпбука находится зелёный фон, символизирующий растительность и богатство республики.

4. Книжка - гармошка «Животные Республики Саха (Якутия)». Служит для обогащения знаний ребёнка об окружающей природе своей республики, в том числе о животных и их среде обитания, редких животных, занесенных в Красную книгу.

5. «Природа Республики Саха (Якутия)» представлена в виде обычной красочной книжки и фигурного конвертика – цветка, в которых находятся сюжетные картинки гор, озёр и рек, фотографии, где дети закрепляют знания и проявляют восхищение красотой окружающего мира.

6. Фигурная книжка «Писатели, художники, поэты, сказители Республики Саха (Якутия)». Дети рассказывают о знаменитых людях республики, называют их произведения, гордятся за них.

7. Конвертик «Столица Республики Саха (Якутия) – г. Якутск» - в который помещены фотографии старого и современного города Якутска. Дети сравнивают как изменился город, называют достопримечательности.

8. Развивающий элемент «Якутский орнамент» поможет ребёнку не только правильно называть узоры, но и подготовиться к письму. Дети по образцу рисуют узоры.

9. Прозрачный конверт «Составь рассказ по картине» нацелен на закрепление составления описательных рассказов по репродукции картины якутских художников.

10. Творческое задание «Раскраська и расскажи» содержит разнообразные задания для развития не только творческих способностей, но и познавательных, коммуникативных.

В нашей маленькой книжке – раскладушке поместилось очень много информации в очень привлекательной и интересной форме. Но каждый может сделать его по-своему и главное совместно с детьми. Дети очень бережно относятся к продукту своего творчества и с гордостью рассказывают и показывают его.

Такая необычная подача материала обязательно привлечёт внимание ребёнка, и он ещё не раз возвратится к этой папке, чтобы полистать-поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

#### **Результативность использования лэпбука:**

1. Лэпбук является эффективным средством для сотрудничества с родителями воспитанников.

|                                |                  |                  |
|--------------------------------|------------------|------------------|
| Родители                       | обеспечивают     | поддержку:       |
| - организационную              | (экскурсии,      | походы, поездки) |
| - техническую                  | (фото,           | видео, рисунки)  |
| - познавательно-информационную | (сбор информации | для лэпбука)     |

- мотивационную (поддерживание интереса, создании ситуации успеха)

2. Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

3. Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно - пространственной среде:

информативен, полифункционален, способствует развитию творчества, воображения. Пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами; является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

**В результате использования лэпбука у детей формируется:**

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения. - распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук по теме «Моя Якутия» - это собирательный образ книги и раздаточного материала, который направлен на развитие у дошкольников творческого потенциала, расширение кругозора, формирование навыков и умений, необходимых для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы – закрепление знаний о Республике Саха (Якутия).

Хочется отметить, что данная форма работы помогает создать условия для поддержки детской инициативы и творчества в группе. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных историй, загадок, стихотворений.

Такая увлекательная форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка не только в дошкольном возрасте, но и на этапе школьного обучения.

Данная форма работы при детско-взрослом взаимодействии, как совместно с педагогами, так и семейные проекты, развивает более доверительные отношения при работе с семьей, повышает родительскую (профессиональную) компетентность и дает возможность не только узнать интересы и потенциал дошкольника, но и развить их.



### Список использованной литературы

1. Н. Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений».
2. Г.А. Прохорова «Взаимодействие с родителями в детском саду».
3. Якутия. Историко-культурный атлас: природа, история, этнография, современность. – М. : Изд-во «Феория», 2007.
4. Эргис Г.У. Очерки по якутскому фольклору. – Якутск: Бичик, 2008.