

### **«Нетрадиционные методы и приемы в коррекционной работе с детьми раннего возраста по развитию речи»**

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых, зависит от нормального окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней жизни ребенка. Анализ литературы по проблеме социальной депривации показывает, что у детей, находящихся в учреждениях закрытого типа наблюдается сильное отставание в развитии. Особенно это отражается на детях раннего возраста.

В процессе исторического развития народом накоплен многовековой опыт нетрадиционных методов, что представляет совокупность этнографических знаний о лечебных свойствах растений, веществ животного, минерального происхождения, а также ряд практических приемов, направленных на профилактику, коррекцию и лечение тех или иных нарушений.

Нетрадиционная медицина возникла при первобытно - общинном строе. Уже тогда были известны целебные свойства не только растительного и животного происхождения, но и минеральных вод, лечебных грязей, массажа и др.

На логопедических занятиях можно использовать нетрадиционные методы и приемы по развитию речи детей раннего возраста: ХОЛДИНГ-терапия, точечно-пальцевой массаж, Су-Джок терапия по Пак Чже Ву, пропевание гласных звуков по Лессаро Лозарко, БМС - биоэманационное сопряжение с мозгом, спичечный массаж.

**ХОЛДИНГ-терапия** - метод разработан доктором М. Welch, как психотерапевтическая техника, холдинг (от англ. hold - держать). Холдинг терапия включает в себя повторяющиеся процедуры холдинга – удержание ребенка на руках, на коленях, прижатым к груди так, чтобы была возможность посмотреть ему в глаза до его полного расслабления (физического и эмоционального)

#### **Аурикулярный массаж**

Большинство ученых представляют аурикулу как эмбрион человека в перевернутом виде (мочка уха соответствует голове, по мере продвижения к верхушке уха расположены зоны, представляющие туловище, его органы и конечности).

Воздействуя на известные сегодня 170 точек ушной раковины, можно активизировать работу всех без исключения органов и систем тела. Аурикулярный массаж действителен, так как при этом, по утверждению ученых, информация с периферии идет непосредственно в ствол головного мозга и далее в его кору, минуя сегментарный аппарат спинного мозга.

Несложность выполнения, отсутствие противопоказаний позволили широко внедрить этот метод массажа в работу с детьми. Он показан детям практически от рождения, так как помогает лучше работать и развиваться всем системам организма, усиливает концентрацию внимания, улучшает память. Такой массаж (в том числе и самомассаж) можно применять ежедневно и всю жизнь, причем делать его можно в течение дня несколько раз.

Обе ушные раковины массируют одновременно указательными и большими пальцами, в положении лежа или сидя. Массаж удобнее выполнять, посадив ребенка на стульчик спиной к себе. Воздействовать следует мягко, но чувствительно, без остановок (прерывание массажа даже на 30 секунд сводит на нет весь предыдущий

эффект), желательно придерживаться одного ритма движений (медленный или быстрый).

Аурикулярный массаж целесообразно начать с области мочки и завитка, продвигаясь к вершине ушной раковины и ножке завитка, повторяя прием несколько раз. Затем несколько раз массируют противозавиток, сначала по верхней, потом по нижней его ножке. Далее растирают границу противозавитка и раковины в направлении от противозавитка до внутренней стороны завитка (массируют и раковину, и тыльную сторону аурикулы).

После массажа самой ушной раковины надо хорошо отмассировать козелок и прилегающую к нему область. (Козелок регулирует функцию надпочечников и укрепляет нос, горло, гортань, вследствие чего отстывает простуда, насморк, кашель, аллергия). Затем 2-3 раза выполняют поглаживание сверху вниз кожи перед козелком. Заканчивается массаж загибанием аурикул вперед. Потом их резко отпускают.

По наблюдениям, улучшение гибкости ушной раковины способствует общему укреплению здоровья. Массаж следует продолжать до покраснения ушной раковины и появления в ней ощущений тепла (5-7 минут).

### **Точечно - пальцевой массаж для (по Хаустону) БАТ – 29 т.**

Точечно - пальцевой массаж БАТ в работе с детьми, состояние и поведение которых обусловлено остаточными явлениями органического поражения головного мозга (патологическая беременность, инфекции, родовые и черепно-мозговые травмы). Их характеризует повышенная утомляемость, истощаемость нервной системы, плохая переключаемость, неравномерная работоспособность, рассеянность, неусидчивость, расторможенность, драчливость или же пассивность, депрессивное состояние, плаксивость.

Воздействуя на БАТ, удается расслабить гипертонус, стимулировать функцию паретичных мышц, снизить вегетативные и трофические расстройства, улучшить общее состояние ребенка, его работоспособность, снять повышенную возбудимость речевых центров, восстановить нарушенную нервную регуляцию речи.

Су – Джок (терапия - большой палец голова по ПАК – ЧЖЕ – ВУ). Для нормализации мелкой моторики руки, развития дифференцированных движений кистей рук и пальцев регулярно проводится массаж большого пальца по часовой и против часовой стрелки в течение дня несколько раз.

Су – Джок акупунктура – последнее достижение Восточной медицины. Первой ступенью Су – Джок терапии может овладеть каждый человек, и не обращаясь к врачу и медикаментам, помочь себе и своим близким.

Су – кисть, Джок – стопа. Системы соответствия всех органов на кистях и стопах – это «дистанционное управление», созданное для того, чтобы человек мог поддерживать себя в состоянии здоровья, с помощью воздействия на определенные точки.



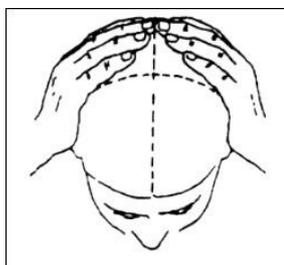
**Пропевание гласных звуков по В. М. Лессер Лазарко.** В логопедической практике основное внимание уделяется человеческому голосу, дыханию.

Голос - как продуцент (создатель) музыкального звука - голос вибрирует во внутренних и внешних тканях, мобилизуя работу всего организма. Пропевание гласных подзаряжает наш с вами организм и младенцев оживляющей целительной энергией. Пение по методу венского терапевта Лессаро - Лозарко (глубокий вдох и на выдохе звук - грудь не поднимается) производит благотворное действие на железы внутренней секреции нашего организма, а так же успокаивает, расслабляет и снимает напряжение с тела. Это замечательная практика против стресса. Если научиться правильно пропевать гласные - результат это мгновенное ощущение свежести и прилива сил.

Воздействие гласных на организм различно, т.к. для каждой гласной своя амплитуда колебаний.

Звук «А-А»	Звук рождения и смерти. Ему соответствует красный цвет и черный - дает силу и энергию; стимулирует сенсорные центры, возбуждает симпатическую нервную систему, повышает тонус. «А» воздействует на систему «трехобогревателей» (сердце, печень, толстый кишечник).
Звук «У»	зеленого цвета. Его характеристика - чувство. «У» воздействует на область психики, помогает стабилизировать эмоции. Пропевание этого звука хорошее лекарство от бессонницы.
Звук «О»	это звук глубокой гармонии, состояния равновесия, ему соответствует желтый цвет. Он воздействует на печень.
Звук «Э»	- звук перемен (оранжевый цвет). Его психологическая характеристика - экстравагантность и эксцентричность. «Э» - «У» подобно «У» воздействует на область психики.
Звук «Ы»	темный загадочный звук. С ним связано наше прошлое. Цвет - темно - бурый, темно - коричневый. «Ы» воздействует на линию судьбы.
Звук «И»	звук разума (цвет синий). «И» улучшает работу головного мозга.
Звук «Е» (й+э)	звук медленного самовосстановления (цвет - нежно - зеленый). Звук «Е» воздействует на организм на уровне клеток. Пропевание этого звука показана для стимуляции и регенерации клеток.
Звук «Ю»	звук молодости, свежести, обновления - бирюзовый цвет. Сфера его влияния - почки и кожа.
Звук «Я»	это энергия направленная на себя. Это внутренние силы организма. Цвет розово - красный и воздействует на иммунную систему организма.

**БМС** - биоэманационное сопряжение с мозгом (биоэманация – это излучение), разработанный паном Эугени-ушем Ухнастом – «лечение наложением рук». Метод БМС оказывает положительное воздействие на наше электромагнитное поле, как бы «лечит» его. В результате высвобождаются жизненные силы, приходят в норму различные физиологические процессы, восстанавливается внутреннее равновесие, нарушенное травмами и болезнями.



Нетрадиционные методы терапии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей логопатов и способствуют оздоровлению всего организма ребенка. Эффект их применения зависит от компетенции педагога, умения использовать новые возможности, включать действенные методы в систему коррекционно-развивающего процесса, создавать психофизиологический комфорт детям во время занятия, предусматривающий «ситуацию уверенности» их в своих силах.

Использование нетрадиционных методов улучшает у ребенка память, внимание, повышает работоспособность, нормализует состояние нервной системы, устраняет стрессы, снижает уровень утомляемости.

Данные методы способствуют развитию коммуникативной функции речи, при этом заметно усиливают эффект работы логопеда. Нетрадиционные методы отлично сочетаются в комплексной коррекции речи за счет того, что ребенок лучше запоминает и усваивает речевой материал.

### **Литература**

1. Поваляева М.А. Нетрадиционные методы в коррекционной педагогике. – Ростов Н/Д: Феникс, 2006.
2. Мартынов С.М. Лечение детей нетрадиционными методами. Практическая энциклопедия. ООО Издательский дом «КРОН-ПРЕСС» Москва, 2000.
3. Гопаченко А.М. Су Джок. Основные приемы самопомощи. Издательство: Фолио, 2013.
4. Хаустон Ф.М. Исцеление с помощью акупрессуры. Точечный массаж, Москва: "МСП", 1998.
5. Светлана Ермакова. Массаж головы и ушных раковин – путь к здоровью и долголетию. Издательство: Рипол Классик, 2010.
6. ссылка <http://www.autism.ru/read.asp?id=28&vol=0> Либлинг М.М. Холдинг-терапия как форма психологической помощи семье, имеющей аутичного ребенка.