

Лукачевская Евдокия Владимировна, учитель- логопед

МБДОУ «ЦРР - Д/с №23 «Цветик-семицветик»

г. Якутск

**Логопедическая работа по коррекции  
звукопроизношения у якутскоязычных  
детей старшего дошкольного возраста**

**Логопедическая работа по коррекции звукопроизношения у якутскоязычных детей  
старшего дошкольного возраста**

У детей старшего дошкольного возраста самым распространенным недостатком речи является нарушение звукопроизношения. Данные нарушения создают препятствия для общения ребенка с окружающими. Кроме того, воспитание правильного звукопроизношения имеет очень большое значение для дальнейшего развития дошкольника, т. к. ранняя коррекция дефекта является наиболее продуктивной и предупреждает трудности обучения в школе. Важность помощи детям с нарушением речи в дошкольном возрасте постоянно подчеркивается в научно-методической литературе, в документах по организации логопедической помощи.

У детей с нарушением формирования фонематических процессов наблюдаются общая смазанность речи, недостаточная ее выразительность и четкость.

Их смазанная, непонятная речь не дает возможности для формирования четкого слухового восприятия и контроля. Это еще более усугубляет нарушение фонематического анализа структуры слова, так как не различение собственного неправильного произношения и произношения окружающих затормаживает процесс фонематического восприятия речи в целом.

Звуковая культура речи является составной частью общей речевой культуры. Она охватывает все стороны звукового оформления слов и звучащей речи в целом: правильное произношение звуков, слов, громкость и скорость речевого высказывания, ритм, паузы, тембр, логическое ударение. Нормальное функционирование речедвигательного и слухового аппаратов, наличие полноценной окружающей речевой среды – неотъемлемые условия своевременного и правильного формирования звуковой культуры речи.

**Актуальность** выбранной темы определяется тем, что на сегодняшний день остро стоит вопрос коррекционной работы с якутскоязычными детьми, имеющими речевые нарушения. Целенаправленная логопедическая помощь якутскоязычным детям должна проводиться на родном языке. Содержание логопедической работы по развитию речи у

якутскоязычных детей имеет свою специфику. Данной проблемой в Якутии занимались Е.П. Басыгысова, И.И. Каратаев, В.С. Илларионова и др.

В старшем дошкольном возрасте ребенок должен правильно произносить все звуки родного языка. Но под воздействием определенных факторов становления звуковой стороны речи может нарушаться. Причины могут быть разными. Одна из основных причин является билингвизм (двуязычие) – ребенок с нарушениями речи слышит разные образцы речи, в силу чего у него не формируются четкая языковая система.

Естественно, что при условии двуязычия звуки речи или вообще не могут артикулироваться, или артикулируются с большим трудом и приблизительно, то есть дефектно. Идет нарушение слуховой дифференциации звуков речи (близкие по акустическим признакам звуки кажутся ребенку одинаковыми, например, «С» и «Ш»); подражание неправильной речи близких людей.

Например, в якутском языке отсутствуют фонемы [ш], [щ], [з], [ц], [в], [ф], а так же следует помнить, что в якутском языке, отсутствует категория рода имен существительных. Поэтому нарушение согласования прилагательных, числительных и притяжательных местоимений с существительными можно отнести к ошибкам, обусловленным интерференцией («новый ручка», «красный яблоко», «один строчка», «мой мама»). К подобным ошибкам относятся нарушение согласования существительного с глаголом единственного числа прошедшего времени («девочка упал», «пальто висел»), нарушение управления и связанное с ним неверное употребление предлогов («мяч взяли под стол») – вместо «из-под стола», «упал в дереву» - вместо «упал с дерева»). Особенности употребления предлогов связаны с грамматическим строем родного языка.

Двуязычие приводит к таким нарушениям, как:

- нарушения произношения звуков, присутствующих, как в родном, так и в русском языке;
- нарушение ритмико-мелодической и интонационной сторон речи;
- нарушение восприятия фонем, общих для обоих языков;
- искажения, упрощение слоговой структуры слов, не связанные с интерференцией;
- ограниченность словарного запаса как родного, так и русского языков бытовом уровне;
- нарушение грамматического строя речи (в т.ч. и аграмматизмы на родном языке);
- несоответствие уровня связной речи возрастному развитию ребенка;
- плохое понимание или полное непонимание русской речи.

Нарушения звукопроизношения у якутскоязычных детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи могут проявляться либо в отсутствии тех или иных звуков, либо искажениях, либо в заменах.

В ситуации, когда ребенок в повседневной жизни пользуется двумя и более языками, родителям бывает трудно оценить, насколько успешно развивается его речь.

Могут возникать следующие трудности:

- ребенок выбирает для общения короткие слова из разных языков, избегая использования более длинных и сложных слов и грамматических конструкций.

- невозможно оценить, есть ли у ребенка нарушения произношения, так как у языков слишком разные фонологические системы. Например, с точки зрения французского логопеда со звукопроизношением у ребенка все хорошо, а с точки зрения русского – нет.

- ребенок свободно использует несколько языков, но не может овладеть «тонкостями»: трудно дается правильное словоизменение, грамматический строй речи и т.д.

- ребенок владеет русским языком на бытовом уровне, но не может развернуто рассказать о событии, пересказать текст, придумать рассказ по картинке.

- ребенок не хочет говорить по-русски, так как все вокруг говорят на другом языке.

Возможно, эти трудности пройдут сами собой, если у ребенка нет «логопедических» проблем.

Таким образом, речевое развитие якутскоязычного ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием речи имеет свои особенности. Если в семье не выдерживается принцип «одно лицо – один язык» при двуязычии, то дети не могут выделить принцип употребления слов того и другого языка. В этом случае они в среднем начинают говорить позже. Развитие фонетико-фонематической стороны речи у якутскоязычных детей задерживается.

Работа по коррекции произносительной стороны у якутскоязычных детей осуществляется в соответствии с этапами работы над звуками, принятыми в логопедии.

Первый этап – подготовительный. Цель подготовительного этапа – развивать фонематического восприятия, формировать речедвигательное умение и навыки.

На подготовительном этапе логопеду следует установить доверительные отношения с ребенком, расположить его к себе адаптировать к обстановке логопедического кабинета, вызвать интерес к занятиям и желания в них включается.

Данный этап предполагает подготовку речевого аппарата к овладению звуками речи. Он включает подготовку речедвигательного аппарата, его моторики, речевого слуха и речевого дыхания.

Второй этап – становление звуков речи, или постановка звука. Цель этапа – добиться правильного звучания изолированного звука.

Постановка звука представляет собой создание новой нервной связи между звуковыми (восприятие произнесенного звука), двигательными-кинестическими (самостоятельно произнесение звука) и зрительными (зрительное восприятие в артикуляции звука) ощущениями. Постановка звуков начинается с легких по артикуляции звуков и кончается более трудным.

Третий этап – закрепление и автоматизация звуков. С точки зрения высшей нервной деятельности, автоматизация звука есть ведение вновь созданной и закрепленной относительно простой связи речевого звука в более сложные последовательные речевые структуры – в слова и фразы, в которых данный звук или пропускается совсем, или произносится неправильно.

#### **Задачи:**

- проводить логопедические занятия на родном якутском языке;
- подобрать разнообразный речевой и дидактический материал с учетом специфики якутского языка;
- учитывать возрастные особенности и структуру речевого нарушения детей.

Форма работы с детьми: индивидуальная и подгрупповая. Речевой и дидактический материал подбирается с учетом фонетических особенностей якутского языка. Постановка звуков проводится в индивидуальной форме, автоматизация и дифференциация – в подгрупповой форме.

Работа по формированию правильного звукопроизношения включает:

1. Формирование и закрепление знаний о механизме организации звука и его акустических особенностях.
2. Развитие артикуляционного аппарата.
3. Развитие фонематического слуха.

На каждое занятие составляется конспект. Каждое занятие состоит из нескольких частей, подчиненных общей теме и задачам. Каждая часть имеет конкретную цель, содержание (игра, упражнение и др.) и заканчивается подведением ребенком итога. Обязательным элементом каждого занятия является артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика и дыхательная гимнастика. Учитываем мнение В. С. Илларионовой, что артикуляционная база у якутов значительно отличается, поэтому при

разговоре на русском языке у некоторых якутов отмечается акцент. Это обусловлено тем, что у якутов при произнесении слов артикуляционный аппарат работает слабо, без напряжения: они говорят медленно, вяло.

Исходя из этого при работе с якутскоязычными детьми делается упор на развитие артикуляционного аппарата.

Содержание коррекционной работы составляется в зависимости от характера и нарушения произношения звука и вида звуков. Однако, в целом работа проводится следующим образом:

#### I. Формирование произносительных умений и навыков.

На данном этапе проводится основная коррекционная работа.

1) Постановка звуков. Если были нарушены разные звуки, работа проводится в такой последовательности:

- заднеязычные Ъ, Н.

- свистящие С, З;

- шипящий Ш;

- шипящий Ж;

- сонорный Л;

- сонорный Р;

2) Автоматизация каждого исправленного звука в слогах;

3) Автоматизация каждого исправленного звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4) Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5) Дифференциация звуков.

III. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно проводится с коррекцией звукопроизношения.

Мною были разработаны конспекты занятий по коррекции звукопроизношения с учетом фонетических особенностей родного языка. Опиралась на труды И.И. Каратаева, Л.Н. Харитонова, а также использовала методические пособия Е.П. Басыгысовой, В.С. Илларионовой.

Таким образом, специально организованная коррекционно-логопедическая работа с якутскоязычными детьми старшего дошкольного возраста, направленная на устранение нарушений звукопроизношения, с использованием игр, игровых упражнений и наглядных

средств, показывает свою эффективность и результативность. При работе по коррекции звукопроизношения у якутскоязычных детей надо учитывать артикуляционный уклад. Каждое занятие требует от педагога тщательной подготовки с учетом речевых, умственных, психологических особенностей ребенка.

#### **Список использованной литературы:**

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников /М.М. Алексеева. – М.: Академия, 2000.– 275 с.
2. Басыгысова, М.В. О5ону чуолкайдык санарда уорэтии: методическое пособие /М.В. Басыгысова. – Дьокуускай.: ИРО МО РС(Я), 2006. – 130 с.
3. Илларионова, В.С. Тыл сайдытыгар уопсай хаалыылаах о5ону иитии уонна кеннэрэн үөрэтии программата /В.С. Илларионова. – Дьокуускай: Бичик, 1995.- 80 с.
4. Фомичева М.Ф., Волосовец Т. В., Кутепова Е. Н. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб, заведений /Под ред. Т. В. Волосовец. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 200 с.
5. Харитонов, Л.Н., Современный якутский язык, ч. 1. Фонетика и морфология /Л.Н. Харитонов. – Якутск: ЯкГиз, 1947.- 313 с.