



# **Проект**

## **Ознакомление дошкольников с Якутским эпосом Олонхо**

**Воспитатель МБДОУ-ДС №22  
«Кыталык» Корнилова Ф.В.**



**Цель:** создание условий для приобщения детей дошкольного возраста к героическому эпосу Олонхо, культурному наследию народа саха, для развития детского творчества; популяризация среди населения национальных культурных ценностей, эффективных форм их передачи детям дошкольного возраста.



## **Методы исследования:**

1. **Словесный (объяснение);**
2. **Наглядный (показ работы);**
3. **Эмоциональный (образы героев эпоса, художественные впечатления)**

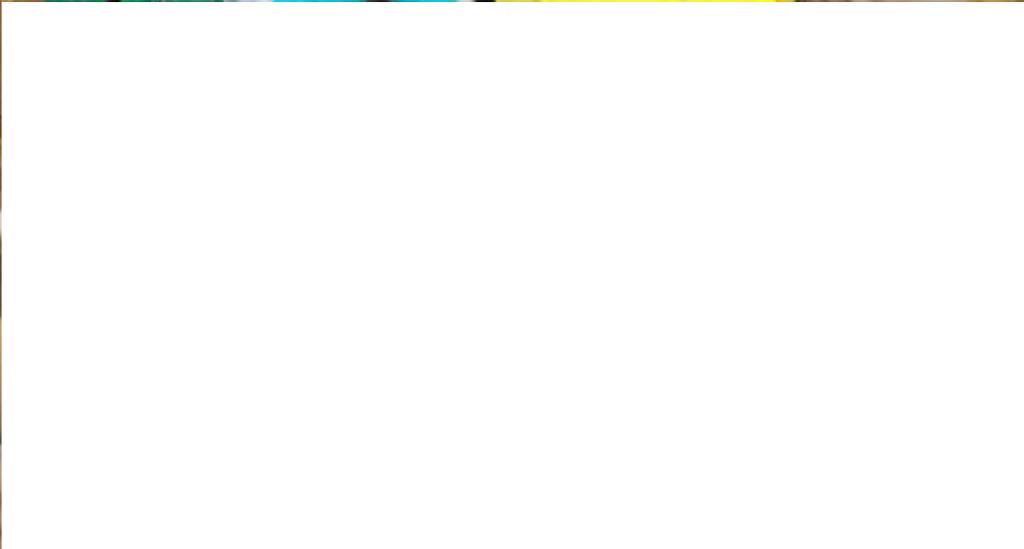


## **Задачи:**

1. формировать у дошкольников познавательный интерес к эпосу Олонхо;
2. знакомить детей с содержанием эпоса Олонхо, воплощать отдельные его фрагменты в театрально-творческой деятельности;
3. развивать творчество детей в песенной, танцевальной, игровой деятельности, основанное на национальных якутских традициях;
4. воспитывать этнокультурную компетентность дошкольников на образных примерах эпоса Олонхо.

# Этапы реализации проекта





















## Ожидаемые результаты

Реализация модели позволит обеспечить:

- Реализацию творческого потенциала детей.
- Становление национального самопознания и развитие духовной культуры, чувства гордости и любви к национальной культуре своего народа.
- Внедрение знаний фольклорного наследия родного края.

## Заключение.

В заключение хочу утвердить, что «Образцы народной литературы якутов» Пекарского, однозначно получившие высокую оценку отечественных фольклористов, несомненно сыграли свою положительную роль в провозглашении ЮНЕСКО якутского героического эпоса-Олонхо 2005 г. шедевром устного нематериального культурного наследия человечества. Если бы, Эдуард Карлович Пекарский не собрал и не напечатал материалы по фольклору и Олонхо, то возможно, многие виды фольклора не дошли бы до наших дней.

