

Министерство образования Республики Саха (Якутия)  
Мегино – Кангаласское Управление образования

**Практикум занятий по развитию мелкой моторики  
у детей дошкольного возраста.**

Никитина Светлана Григорьевна  
Воспитатель

с. Петровка, 2021.

## ВВЕДЕНИЕ

Одним из важных аспектов развития личности дошкольника является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Сегодня проблема повышения эффективности комплексной медико-психолого-педагогической работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 4–6 лет не теряет своей актуальности.

В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума; чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее [99, 8].

Мышление дошкольника, хотя и связано неразрывно с его речевой деятельностью, имеет ещё чрезвычайно наглядный, образный характер. Для того, чтобы дошкольник понял словесное объяснение, оно должно опираться либо на непосредственное восприятие окружающего ребёнка, либо на конкретные представления, образовавшиеся у него ранее.

Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Учёные, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей отмечают большое стимулирующее значение функции руки [94, 9]. Сотрудники Института физиологии детей и подростков МНН установили, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

По мнению известного исследователя детской речи М.М. Кольцовой – «Движения пальцев рук исторически, в ходе развития оказались тесно связанными с речевой функцией» [47, 65]. Первой формой общения первобытных людей были жесты, особенно велика здесь была роль руки. Именно руки дали возможность развивать путём жестов тот первичный язык, с помощью которого проходило общение первобытных людей. Развитие функции руки и речи шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук [47, 23].

Есть основания рассматривать кисть руки, как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения, проекция руки есть ещё одна речевая зона мозга [98, 67].

На развитие речи ребенка, не только устной, но и письменной, оказывает влияние уровень развития общей и мелкой моторики. Именно поэтому в настоящее время возникает проблема дополнительной стимуляции и развития двигательной функции ребенка и его координации. Особенно перспективным и значимым в этом смысле является возрождение гимнастики – зарядки, как обязательного мероприятия во всех дошкольных учреждениях. Комплекс гимнастических занятий необходимо разработать с позиции развития общей координации, пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и ориентации в «схеме тела». Через освоение серийных комплексных упражнений можно развивать у ребенка не только координацию, но и ритмичность движений. Сформированность двигательного ритма у ребенка подготавливает почву к формированию речевого ритма, поэтому совершенно очевидно, что чем более развиты движения ребенка, тем более совершенна его речь [110, 65].

Развитие мелкой моторики ребенка - тонких движений кистей и пальцев рук имеет большое значение и расценивается как один из показателей психического развития ребенка.

Изучение проблемы развития мелкой моторики проходит в разных аспектах: психологическом, физиологическом, педагогическом.

Тема исследования развития мелкой моторики и зрительно-двигательной координации у детей дошкольного возраста раскрывается в трудах основоположников отечественной психологии Л.С. Выготского [18, 21], А.В. Запорожца [37], Д.Б. Эльконина [113–114]. Исследованиями связи развития руки и мозга занимались такие ученые, так: физиологи И.П. Павлов [68], В.М. Бехтерев [10], И.М. Сеченов [94]; исследователь детской речи – М.М. Кольцова [47–48], японские и китайские ученые – Намикоси Токудзиро и Йосиро Цуцуми [109]; педагоги – М. Монтессори [24], В.А. Сухомлинский [99], Ю.А. Соколова [97–98], русский просветитель Н.И. Новиков [63] и др.

Развитием мелкой моторики и подготовки руки к письму занимались Т.В. Фадеева [61; 69], С.В. Черных [62], А.В. Мельникова [2], З.И. Богатеева [52; 72] и многие другие; анализом графических умений детей – Д. Элстон и Д. Тейлор [93] и т.д. И.М. Сеченов писал, что движения руки человека наследственно не предопределены, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат образования ассоциативных связей между зрительными ощущениями, осязательными и мышечными в процессе активного взаимодействия с окружающей средой.

Н.М. Щелованов, Н.Л. Фигурин, М.П. Денисова, М.Ю. Кистяковская показали, что овладение относительно тонкими действиями рук приходит в процессе развития зрения, осязания, развития кинестетического чувства - положения и перемещения тела в пространстве. Вид предмета - это стимул движения рук по направлению к нему. Организованные действия рук формируются у ребенка постепенно на протяжении уже первого полугодия его жизни. Пальцы, сжатые в кулак, распрямляются. Начинают выполнять особые движения захватывания предметов. Рука начинает действовать как специфический человеческий орган.

Н.А. Бернштейн в своей теории показывает, что анатомическое развитие уровней построения движений идет с первых месяцев жизни и завершается к двум годам. Дальше начинается длительный процесс прилаживания друг к другу всех уровней построения движений.

В педагогической практике уделяется внимание уже в первом полугодии жизни, предлагая младенцу игры различной степени сложности в зависимости от возраста. Прежде всего, создаются условия для различных действий с предметами: схватывание, ощупывание, бросание. Эта линия продолжается и в раннем детстве, благодаря играм с автодидактическими игрушками, особенности которых побуждают детей выполнять различные ручные движения: втыкание, нанизывание, продевание, растягивание, застегивание, а также развитию элементарных игровых действий с сюжетными игрушками (Л.Н. Павлова, В.В. Цвынтарный).

Развитию движений кистей и пальцев рук без предметов детей раннего и младшего дошкольного возраста с давних времен придавалось большое значение в народной педагогике, т.к. развитие мелкой моторики включалось в многообразные трудовые процессы, и детей с малых лет подготавливали к их выполнению. Для этого малышам в качестве подготовительных упражнений предлагались различные пальчиковые игры с потешками. Интересная игровая форма, ритмическая организация поэтического текста и соотнесенных с ним движений, вовлекали ребенка в выполнение действие по показу взрослого.

Эта традиция в силу своей эффективности продолжается в современной практической педагогике. Разрабатываются многочисленные упражнения: пальчиковые

игры (М.С. Воронцова, И.Е. Светлова и др.), авто дидактические игры с предметами (Л.Н. Павлова, В.В. Цвынтарный).

Работая с детьми дошкольного возраста, сталкиваемся с такими проблемами детей, как слабое развитие кисти рук, слабое запоминание цвета, формы, нарушение моторики рук, у таких детей преобладает медлительность выполнения движений, наблюдается скованность. Понимая важность этой проблемы, поставила перед собой цель: развивать мелкую моторику и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, посредством дидактических игр, упражнений и игрушек.

### ***Практикум занятий по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста.***

Практикум занятий по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста начинаются с **3-й недели:**

1.Разглаживание скомканных бумажных комочков из цветной бумаги.

1.«Найди и положи рядом такой же» - разложить геометрические фигуры по цвету и форме.

2.«Нарисуй клубочки от точки» методом «наращивания», не отрывая карандаш от бумаги.

Воспитатель дает домашнее задание. Повторить упражнения вместе с родителями.

Занятия на 4 неделе:

1.Катание между ладонями карандашей, орехов, шариков.

2.Разрывание бумаги (путем отщипывания от листа).

3.Расстегивание и застегивание пуговиц, молний.

Воспитатель дает домашнее задание. Повторить упражнения вместе с родителями. С октября начинаются тематические занятия.

Занятия по теме «Овощи и фрукты» - 1-2 неделя.

1.«Собираем урожай» - лепка разноцветных шариков из пластилина. – «Что это?» (называние похожих на шарики по цвету овощей и фруктов).

2.«Сложи картинку» из 4-х частей.

3.«Строим забор» из счетных палочек - закрепление знаний о цвете и размере.

4.«Найди вторую половинку» - разрезные картинки.

5.« Чудесный мешочек» - овощи и фрукты определить на ощупь.

6.«Сушка овощей» - двойные трафареты развесить на веревке.

Родители в домашних условиях вместе с детьми повторяют задание.

Занятия по теме «Птицы осенью» - 3-4 неделя.

1.«Посмотри, кто спрятался в комочке?» - Разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображенными на них контурами птиц.

2.«Сухой бассейн» - найти фигурки птиц на ощупь в коробке с горохом.

3.«Разрезные картинки» - собрать картинку птицы из трех частей (голова, туловище, лапки).

4.«Птичьи следы на песке» - рисуем на песке пальчиками.

5.«Птицы собираются в стаи» - «рассадить» (развесить по линии сгиба) «птиц» по веткам, используя двойные трафареты.

6.«Заготовка корма для зимующих птиц» - рассортировать семена подсолнуха и горох.

Родители в домашних условиях вместе с детьми повторяют задание.

Тематические занятия продолжаются в ноябре.

Тема «Труд людей в природе».

1. «Собери инструменты» - из двух частей-деталей, вырезанных из картона (лопата, молоток).

2.«Нарисуй на песке молоток, лопату».

3.«Определи на ощупь» - трафареты из крупной наждачной бумаги (лопата, грабли, молоток, пила).

4.«Покатай, покатай» - катание гладкого и ребристого карандашей между ладошками.

5.«Разложи по своим местам» - в окошки, вырезанные по форме инструментов, вложить соответственно: лопату, топор, молоток.

6.«Почини инструменты» - найти и добавить недостающую деталь картонного трафарета: ручку пилы, зубец граблей и т.д.

Дети вместе с родителями в домашних условиях могут выполнить 1-2 задания.

Занятие по теме «Одежда и обувь».

1.«Что это?» - Разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями одежды и обуви.

2.«Застегни одежду» - на пуговицы, липучки, молнии.

3.«Помоги развесить одежду» - двойные и одинарные трафареты одежды, (одинарные прикрепляют - прищепками).

4.«Подбери пуговицы по цвету».

5.«Шнуровка» - учить вкладывать шнурок в дырочку.

6.«Найди пару» - в коробке 4 туфельки и 4 сапожка одного цвета, вырезанные из цветного картона с дырочкой, надеть каждую пару одну веревочку.

В 1 неделе декабря занятия проводятся занятия по теме «Город»

1.Строим дом из кубиков.

2.«Выложи дом из цветных геометрических фигур».

3.«Кто в домике живет?» - Найти фигурки в «сухом» бассейне.

На 2 неделе будут привлекательны занятия по теме «Транспорт».

1.«Что у кого?» - Разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями автобуса, машины.

2.«Грузим камушки в грузовик » - камушки рассыпаны по столу, ковру.

3.«Проехала машина» - рисуем на песке, рассыпанном тонким слоем на подносе, следы от машины.

На 3 неделе будут интересными занятия по теме

«Зима. Зимний лес».

1.Снегопад в лесу. (На трафарете зеленой елки из бархатной бумаги разложить комочки ваты.)

2.«Лепим снежки большие и маленькие» - сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.

3.«Снежная баба» - лепка из пластилина.

Занятия по теме: **«Дикие животные зимой» - 4 неделя.**

1.«Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки.

2.« Выложи медведя из геометрических фигур».

3.«Новогодний подарок для белочки» - собрать в мешочки грецкие, кедровые орехи, затем определять орешек на ощупь.

Занятия по теме «Дикие животные и их детеныши» в январе более усложняются.

1.«Кто это?» - Крупные трафареты животных из наждачной бумаги демонстрируют детям и предлагают определить на ощупь, где «мама», где «детеныш».

2.«Ежи и ежата» - втыкание спичек в большой или маленький пластилиновый комочек.

3.«Подарок для мышек и мышат» - сортировка семечек тыквы и подсолнуха.

4.«Собери семью» - наложить на контур соответствующий трафарет животного.

5.«Кто пришел? » - Рисуем на песке, рассыпанном на подносе, следы, разные по величине (большим пальцем, указательным, мизинцем).

6.«Чтобы Мише было теплее» - мелко порвать бумагу, потом засыпать Мишку - «в берлоге ».

Занятие по теме «Птицы зимой» будет способствовать развитию мелкой моторики детей.

1.« Ворона или воробей? » - Определить на ощупь по плоскостному трафарету из гречки, наждачной бумаги.

2.« Угощение для птиц» - сортировка семян.

3.«Кто спрятался под листочком?» - Подушечками пальцев прогладить и определить по контуру трафарет какого предмета находится под бумагой в форме листика?

Занятие по теме «Семья» - 2 - 3 неделя.

1.«Кто это?» - Собрать фигурки человека из геометрических фигур по образцу,

2. «Что купила мама? » - Найти «овощи» и «фрукты» в «сухом бассейне»

3.«Поможем бабушке развязать узелки на бельевой веревке».

4.«Поможем мальчику застегнуть пуговицы на рубашке».

5.«Учимся шнуровать ботинки».

6.«Для кого подарок?» - Чудесный мешочек.

Занятие по теме «Профессия» - 3-4 неделя.

1.Строитель. «Построим дом из кубиков». Игра «Кто в домике у тебя живет?»

2.Продавец. «Оторви чек» - отрываем клочки бумаги от полоски.

3.«Витаминный завод» - лепим «витамины» из пластилина и складываем в коробочки.

4.Повар. «Рассортируй рис и гречку по цвету».

5.Шофер. «Собрать машинку из геометрических фигур».

6.Воспитатель. «Игрушки. Разрезные картинки из 4-х частей».

С марта занятия ориентированы на конкретный продукт деятельности.

Занятие по теме «Праздник мам».

Изготовление подарка для мамы (с учетом возрастных и индивидуальных способностей ребенка).

Занятие по теме «Начало весны» - 1-2 неделя

1.«Следы от капли» - на манке пальчиками ставим точки.

2.«Солнце светит ярко-ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого кружка.

3.«Кто скоро проснется после зимней спячки? » - Разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.

Занятие по теме «Игрушки» - 3 - 4-я неделя

1.«Собери пирамидку».

2.«Мячи для котят» - лепка из пластилина.

3.«Что спряталось в комочке?» - Разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями игрушек.

4.Рисуем на песке большие и маленькие предметы (мяч, шар, кирпич, кубик).

5.Определи на ощупь «чудесный мешочек», «сухой бассейн». Какая игрушка спряталась в чудесном мешке?

6.«Матрешки разбежались» - собрать на ковре матрешек и вложить их одна в одну.

В апреле занятия усложняются. Они направлены на развитие двигательных мускулатур.

Занятие по теме «Одежда» - 1 неделя.

1.«Недошитое» платье. («Пришить» к платью рукава, воротник, карман, пуговицы»). Дополнить картонный трафарет нужной деталью.

2.Шнуровка, застегивание пуговиц, молний, липучек.

3.«Сушка белья » - пристегнуть прищепками к веревке одежду кукол, носовые платки.

Занятие по теме «Дикие и домашние животные» - 2 неделя.

1.«Собери картинку» - разрезанные картинки из 4-х частей.

2.«Нарви молодой травки для кроликов» - мелко порвать зеленую бумагу.

3.«Кто где живет?» - называние и выкладывание из пластмассовых палочек домиков животных (конура, нора, сарай).

Занятие по теме «Птицы весной» - 3 неделя.

1.«Червячки для воробья») - лепка из пластилина.

2.«Поможем птицам» - устелить «гнездо» мелкими клочками из ваты.

3.«Напоим птиц» - работа с водой и пипеткой.

Занятие по теме «Растительный мир» - 4 неделя.

1.«Каждому листочку - свое место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками, взятыми из коробки.

2.«Красивый одуванчик» - втыкание спичек в пластилиновый комочек.

3.Коллективная работа «Весенний луг» - небольшие цветные листочки бумаги смять, крепко сжать в кулачке, скатать между ладошками и приклеить на общий зеленый фон.

В мае занятия будут направлены на трудовое воспитание.

Занятие по теме «Труд весной».

1.«Посадка редиски» - дети в песке пальцем делают ямки и сажают семена.

2.«Закрути бутылочку» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.

3.«Кто больше соберет горох?» - Собрать горох с ковра.

4.«Едем на природу» - собрать грузовик из геометрических фигур.

5.« Строим дачный дом» - пластмассовый строительный набор.

6.«Дорожка» - выкладывание дорожки из геометрических фигур на ковре.



Занятие завершается темой «Мы подросли и повзрослели».

Воспитанники будут показывать следующие умения: шнуровка, застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, развязывание узелков на бельевой веревке.

От того, насколько ловко научится ребёнок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас речи.

В образовательной деятельности для развития мелкой моторики я использую: пластилин, при помощи его ребенок самовыражается не только творчески, но и развивает гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи. Изготовление поделок из бумаги. Например, вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. Ребёнку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем. Изготовление поделок из природного материала: шишек, соломы и др. материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребёнка.

Таким образом, развивая мелкую моторику и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, совершенствуя условия для развития мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста, добилась следующих результатов: улучшилась координация и точность движений рук и глаз, гибкость рук, ритмичность; мелкая моторика пальцев, кистей рук; улучшилось развитие воображения, логического мышления, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, творческая активность; создана эмоционально-комфортная обстановка в общении со сверстниками и взрослыми.