

Юленкова Наталья Петровна -  
воспитатель детского сада  
№ 51 «Улыбка» - филиал АН ДОО  
«Алмазик», п. Айхал, РС (Якутия)

## **Проект с детьми раннего возраста «Сказка нас учит говорить»**

**Описание материала:** Данные материалы помогут педагогам детских садов определить основные направления и содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

Сегодня каждый педагог детского сада занялся поиском выполнить одну из основных задач дошкольного образования по созданию условий для «возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности».

В настоящее время проектная деятельность органически входит в новые стандарты дошкольного образования.

Мною был выбран и реализован проект «Сказка нас учит говорить» с детьми раннего возраста с использованием театрализованной деятельности элементов детского фольклора на базе Детского сада №51 «Улыбка» п. Айхал Мирнинского района РС (Якутия). В данном проекте представлены формы работы с детьми по развитию правильного произношения с использованием театрализованной деятельности и элементов детского фольклора. Предложены формы взаимодействия с семьёй по развитию речи и театрализованной деятельности дошкольников. Также в работе представлен речевой и игровой материал, разработаны конспекты занятий по речевому развитию ребенка.

### **Актуальность проекта**

В дошкольных учреждениях становится все больше детей с речевыми нарушениями. Это и послужило причиной поиска эффективных путей коррекционной и профилактической работы по речевому развитию на занятиях, в театральной деятельности, в режимных моментах, а также в свободное время. Известно, что работа над звукопроизношением достаточно трудна и не всегда интересна, а вот театрализованная деятельность дошкольникам нравится. Развитие речи посредством театрализованной деятельности способствует самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата в группе, а также реализации творческого потенциала маленького человека.

**Вид проекта:** Познавательно-речевой, творческий.

**Участники проекта:** Дети, педагоги, родители.

**Цель:** Развитие правильного произношения и культуры речи дошкольника посредством театрализованной деятельности.

**Задачи с учетом областей ФГОС:**

**Речевое – развитие:**

1. Развивать восприятие детей, речь, добиваясь правильного и четкого произношения слов. Пробудить интерес детей к правильному звукопроизношению через знакомство с русским фольклором.
2. Развивать активную, выразительную речь через постановку театрализованной деятельности.
3. Стимулировать ребенка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок.
4. Привлекать родителей к развитию правильной речи ребенка.

**Познавательное развитие:**

1. Развивать восприятие, повышать интерес к фольклорным произведениям.
2. Развитие воображения и творческой активности детей раннего возраста.
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего

мира, их свойствах и отношениях посредством знакомства с фольклорными произведениями и театрализованной деятельности.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

1. Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение, высказываться.
2. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и «открытиям».
3. Привлекать родителей к совместной театрализованной деятельности,
4. Развивать эмоциональный отклик на любимое литературное произведение посредством сюжетно-отобразительной игры;

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия фольклорных произведений.
2. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведения.
3. Учить воспринимать художественное произведение слухом, зрением, осязанием; искренне от души сострадать, возмущаться, радоваться.
4. Вызывать у детей эмоциональный отклик на произведение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку.

#### **Физическое развитие:**

1. Правильное выполнение основных движений при обыгрывании героев произведений.
2. Владение подвижными играми с правилами.

#### **Этапы реализации проекта**

##### **Этапы Цели этапа Содержание**

##### Вводный

##### Сентябрь

##### Октябрь

Изучение методической литературы по теме проекта с привлечением родителей.

1. Разработка методического материала по проекту. Обследование уровня речевого развития детей.
2. Анкетирование «Читая, учим говорить» и консультации для родителей «Зачем ребёнку читать? Что читать дома?».
3. Ознакомление с литературой по теме «Воспитание у детей младшего дошкольного возраста правильного произношения».
4. Изготовление атрибутов к театрализованной деятельности с детьми и родителями.
5. Сбор материала (набор картин Ю. Васнецова, видеотека с русскими народными сказками, произведения с малыми фольклорными формами, атрибуты для театрализованной деятельности, и др.)
6. Подготовка консультаций для родителей и педагогов « Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста», «Приучаем трудный звук», «Поможем Буратино заговорить»(игры со словами), «Участие родителей в воспитании правильного звукопроизношения у детей»
7. Подготовка презентаций народных потешек, русских сказок.

#### **Основной**

##### Ноябрь

##### Декабрь

##### Январь

Накопление представлений по теме

Продолжать знакомство детей с русским фольклором.

Распределение поисковых заданий по проекту с привлечением родителей:

- узнай и расскажи любимую сказку своего ребёнка.

1. - настольный театр к сказке своими руками. Цикл дидактических, сюжетных, подвижных, хороводных, интеллектуальных игр по теме.
2. Показ настольного, кукольного, пальчикового театра по мотивам народных сказок («Теремок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Варежка», «Репка», «Маша и три медведя»,

«Красная шапочка»).

3. Круглый стол для родителей: «Знакомство детей с особенностями фольклора».
4. Просмотр видеопрезентаций народных потешек, русских сказок.
5. Занятие для детей по развитию речи «Путешествие в страну сказок».
6. Развлечение «Весёлый теремок» с участием родителей.
7. Педагогический совет по теме: «Роль театрализованной деятельности в развитии дошкольников».
8. Организация выставки «Моя любимая сказка».
9. Семейный конкурс игрушек-самоделок «В гостях у сказки».
10. Мини – спектакль «Репка».

### **Итоговый**

#### Февраль

#### Март

1. Предоставление продукта деятельности. Публикация в газете «Речевое развитие ребёнка младшего дошкольного возраста».
2. Конспекты развлечения «Весёлый теремок» и занятия по развитию речи «Путешествие в страну сказок».
3. Представление опыта работы на педсовете «Нас сказка учит говорить».
4. Презентация опыта работы «Нас сказка учит говорить».
5. Подведение итогов семейных конкурсов.
6. Книга отзывов и мнений о проекте.

В результате опыта своей работы, я пришла к выводу, что приобщение к устному народному творчеству (фольклору), способствует развитию связной речи детей, обогащению активного словарного запаса, развитию грамматического строя речи, правильного звукопроизношения, а также развитию творческих способностей детей, формированию любви к прекрасному, к своему народу, его обычаям, традициям, богатству языка.