

Местникова Ирина Ивановна -

учитель английского языка

МОБУ СОШ № 33

Якутск

(Значимость фонетики английского языка
при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ)

Значимость фонетики английского языка при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ.

Проблема правильного произношения английских звуков является одной из самых распространенных в обучении английскому языку. Увы, данная проблема может сыграть злую шутку с недостающим баллом в самый ответственный момент, а именно, на экзамене по английскому языку ОГЭ или ЕГЭ.

К сожалению, практиковать прослушивание произношения учащихся не является распространенной практикой в школах, но именно на экзамене, эксперты занимаются этим в устной части ОГЭ и ЕГЭ. И если не слушать учащихся как эксперты, то большое количество ошибок произношения могут вскрыться непосредственно на экзамене, но будет уже поздно. Был случай, когда ученица - отличница за пару месяцев до экзамена отправила запись чтения текста учителю и ошибку в произношении звука удалось устранить заранее. Однако все эти годы ошибка благополучно совершалась и не была замечена учителем. Ниже мы рассмотрим самые распространенные ошибки, которые могут вести к нарушению коммуникации и являться грубыми с точки зрения экспертов, и могут привести к потере заветных баллов.

Основная цель обучения **фонетике** имеет ряд задач, которые учитель должен учитывать при выборе педагогической стратегии:

- формирование умения слушать и слышать, развивать фонематический слух;
- формирование навыков произношения, то есть довести до определенной степени автоматизма владения артикуляторной базой изучаемого языка и способами интонирования;
- развитие внутренней речи (внутреннее проговаривание), как психофизиологическую основу для внешней речи.

Знание артикуляционного аппарата, его развитие, выполнение упражнений на звукоподражания, закрепление правильного произношения звуков в словах, словосочетаниях, предложениях может существенно помочь сократить и произвести коррекцию ошибок.

Если не уделять произношению внимания, то артикуляционный аппарат учащихся **привыкнет к неправильной** артикуляции звука, не сможет правильно интонировать свою речь, то переучиваться впоследствии будет очень сложно, а звучание речи будет неанглийским. Кроме того, правильность английского произношения влияет на смысл высказывания.

Знакомство с английским языком происходит во втором классе на звуковом, фонетическом уровне, поэтому формирование произносительных навыков на начальном этапе обучения является **одной из основных задач**.

Большинство детей пытаются адаптировать иноязычные звуки к структуре родного языка, тем самым совершая одинаковые ошибки в английском произношении. Чаще всего трудности связаны с произношением английских согласных звуков, которые не имеют аналогов в русской или якутской фонетике, именно поэтому их так сложно воспроизвести изучающим английский язык.

Этапы работы со звуком

- Ориентировка. Учащиеся внимательно знакомятся с тем, в каком положении должны быть органы речи при произнесении звука.
- Планирование. Поняв суть инструкции, обучаемые должны поставить свои органы речи в нужное положение.
- Артикулирование или собственно произнесение звука.
- Фиксирование. Произнеся звук, надо на некоторое время сохранить органы артикуляции в нужном положении, чтобы лучше запомнить и зафиксировать это положение.
- Отработка звука в системе фонетических упражнений.

Фонетическая зарядка как эффективное средство овладения фонетическим материалом учащимися младших классов

«Речевая разминка, фонетическая или речевая зарядка (warm-up activities / tune-in activities) могут проводиться и в течение урока, при переходе от одного этапа к другому, а также могут заполнять паузы в ходе урока, способствуя поддержанию доброжелательной атмосферы, положительного настроения на иноязычное общение».

Самые частые ошибки учащихся:

1. **Межзубные [θ] и [ð]** вызывают наибольшие сложности, так как не свойственны русской и якутской фонетической системе. Учащиеся часто заменяют [θ] и [ð] звуками [с] и [з], [ф] и [в].

think - sink - fink - грубая ошибка искажающая смысл (думать - тонуть- доносить)

2. **Носовой [ŋ]** не имеет аналогов в русском языке и поэтому часто в речи заменяется на русские звуки, не имеющие ничего общего с английским [ŋ].

К счастью, в якутском языке данный звук имеется и можно провести параллели с английским и якутским языками.

Дети с родным русским языком часто читают данный звук как два звука по отдельности [n], [g] или буквосочетание nk читают как отдельные звуки [n] и [k].

3. **Губно-губный и губно-зубные звуки [w], [v]** часто оба взаимозаменяются, что приводит к трудностям восприятия на слух слов, содержащих эти звуки.

Например, фраза "Very well", где есть два этих звука [w], [v] произносится одинаково через звук [v]. Для исправления этой ошибки достаточно отработать слово "wave", где будет четко видно учителю по артикуляции и понятно самим детям, поняли ли они разницу между этими звуками.

4.Еще одной трудностью является **оглушение звонких согласных на конце слова [b], [d], [g]**, что может привести к грубым ошибкам, искажающим смысл слова и приводящих к сбою коммуникации.

mob - mop, bad - bat, dog - dock, made- mate, food-foot, cold - colt

5. Часто английский звук [h] произносится как русский [x], что придает речи русский акцент. При приветствии "Hello" дети часто произносят этот

звук через русский звук [х].

На коррекцию этой ошибки есть очень хорошее **упражнение "Замерзшие руки"**, где дети "отогревают" своим дыханием руки и, наигравшись, могут уже произнести первое проверочное слово "Hi!". Их радости не будет предела.

6. Самая частая ошибка детей - **это долгота и краткость гласных.**

sheep [ʃi:p] (овца) – ship [ʃɪp] (корабль)

greed [gri:d] (жадность) – grid [grɪd] (решетка)

reach [ri:tʃ] (достигать) – rich [rɪtʃ] (богатый)

Для того, чтобы у учащихся сформировалось хорошее произношение есть много способов. Одним из таких способов являются специальные упражнения. К ним относятся: чтение русских слов, фраз (поговорок, пословиц), стихотворений с английским «акцентом».

Другим способом постановки правильного произношения являются **игры.**

Фонетические игры бывают двух типов:

1 тип: направлены на предупреждение (**профилактику**) ошибок.

2 тип: направлен на исправление (**коррекцию**) ошибок.

Скороговорки, стихотворения, диалог, чтение вслух и имитация британского произношения; а также прослушивание английской речи, песен, просмотр фильмов – все это может оказать неоценимую помощь в постановке произношения. Это богатый материал, используемый в обучении. Его можно использовать во всех классах, обучая искусству иносказания, иллюстрируя свою мысль. Их использование в практике преподавания английского языка, несомненно, будет способствовать лучшему овладению этим предметом, расширяя знания о языке, лексический запас и особенности его функционирования.

Источники:

- 1) <https://samouchitel-angliyskogo.blogspot.com/2020/02/pridykhaniye-aspiratsiya-v-angliyskom-yazyke-kak-delat-zachem-ona-nuzhna.html>
- 2) <https://infourok.ru/formirovaniya-foneticheskikh-navykov-mladshih-shkolnikov-na-urokah-anglijskogo-yazyka-5966965.html>
- 3)
http://elearning.mslu.by/assignments/102/theme_3/#:~:text=%D0%93%D0%BB%D1%83%D1%85%D0%B8%D0%B5%20%D1%81%D0%BC%D1%8B%D1%87%D0%BD%D0%BE%2D%D0%B2%D0%B7%D1%80%D1%8B%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%81%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%5Bp,th%5D%2C%20%5Bkh%5D
- 4) http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/5619/1/elibrary_28977372_36287209.pdf
- 5) <https://studfile.net/preview/4519023/>