

## Влияние мультфильмов как средство воспитания

### детей дошкольного возраста

Мультфильм можно рассматривать, как одно из средств воспитания. И это действительно возможно при условии целенаправленной работы с детьми на основе специально отобранных мультфильмов. Мультфильмы обладают богатыми педагогическими возможностями. Если ответственно отнестись к выбору мультфильмов, то ребёнок получит хорошее воспитание и жизненные уроки, которые пригодятся ему при формировании его мировоззрения. Думаете, что мультики – это такие маленькие мультяшные истории, которые помогают занять ребенка на время? А вот и нет. На самом деле по силе воздействия мультфильмы можно сравнить с самым мощным психологическим оружием. Только вот каким? Злым или добрым? Полезным или вредным? Обратите внимание на то, как дети смотрят мультики. Иногда создается впечатление, что здесь сидит только оболочка, а сам ребенок там, по ту сторону экрана. Теперь представьте себе, как делается сегодня любой мультфильм. На киностудии работают не только художники, дизайнеры, программисты, но и детские психологи. Именно они и подсказывают, как сделать так, чтобы дети не отрывались от голубых экранов. А зачем они это делают? Все просто и одновременно сложно. Ведь создание мультфильма – это только часть айсберга. Вместе с новым мультиком компании выпускают огромное количество игрушек, например «человеков – пауков», раскрасок, комиксов, книжек, детской одежды. Вот и получается, что детей образуют при помощи телевизора для того, чтобы завтра, увидев в магазине игрушек жуткое страшилище, они устроили родителям настоящую истерику и потребовали купить «вон того монстра» или «вот этот череп из «Пиратов Карибского моря». Вы когда-нибудь задумывались об этом? Нет? Тогда просто наблюдайте за своими детьми.

#### *О хороших мультиках и о том, как их определить*

- Как понять, что мультик хороший? Что он будет воспитывать только хорошие качества в ребенке, не сделает его злым, агрессивным, тревожным?

Вот что нужно сделать:

Правило №1. Посмотрите мультик сами. Это главное и неперемное правило, которое не так-то просто выполнить. Когда вы будете смотреть мультфильмы, обратите внимание:

- не слишком ли агрессивны герои мультфильма;
- есть ли в нем моменты, которые могут напугать ребенка;
- не слишком ли длинный мультфильм по времени;
- какие выводы может сделать ребенок, посмотрев мультфильм.

Правило №2. Долой телевизор без контроля. Прислушивайтесь к своей родительской интуиции. Если она вам подсказывает, что мультик хороший, добрый, качественно сделанный и вам он, к тому же, понравился, тогда можете показать его ребенку.

Правило №3. Ограничьте время просмотра телевизора. От 3-х до 5 лет время просмотра качественных мультфильмов или детских телепередач не должно превышать 20 – 30 минут в зависимости от особенностей вашего ребенка. То есть, если малыш слишком подвижный, возбудимый, время просмотра должно быть как можно меньше.

Правило №4. Подбирая мультфильм, учитывайте возраст ребенка! Когда вы будете смотреть мультфильм, обратите внимание на то, детям какого возраста адресован этот мультик. Ведь у каждого мультфильма есть своя возрастная аудитория. И ребенку 3-х лет будет очень страшно, а вовсе не интересно и не смешно, если вы покажете ему мультфильм для семилеток.

Правило №5. Не используйте мультфильмы (телепередачи), чтобы просто занять ребенка («пусть лучше смотрит, а не меня дергает!»). Хотя соблазн, конечно, велик. Посадил свое чадо перед экраном – тишина и покой на достаточно продолжительное время обеспечены. Правда, нет никакой гарантии, что ребенок не проснется ночью от кошмарных сновидений по мотивам «любимых мультфильмов» или не будет драться в детском саду, имитируя манеру борьбы любимого монстра. А что, если пообщаться вместо мультфильма? А что, если телевизор «сломать», хотя бы на время? Оказывается, времени этого самого, которого так не хватает. Станет намного больше. И о ребенке много нового и интересного узнаете.

*А теперь поговорим о том, какие мультфильмы смотреть полезно и почему*

- Мультфильмы, которые воспитывают и лечат

- Напрасно сегодня многие родители отдают предпочтение современным американским, японским или российским мультфильмам. Среди них едва ли найдется десяток таких, которые пойдут на пользу детям.

- Обратите внимание, продолжительность современных мультиков всегда час и более. Это очень вредно для здоровья детей.

- Старые подзабытые советские мультфильмы создавались очень грамотными людьми, которые кое-что понимали в детской психологии. И мультики они делали не на продажу, а для пользы. Так вот эти самые мультики были, в основном, короткими, за исключением полнометражных по «большим» сказкам. Но и большие мультики показывали обычно частями. Чтобы детская психика не страдала. А что у нас сегодня происходит? Что смотрят наши дети?

Если вы – равнодушный родитель, то, прочитав все вышеизложенное, вы поймете, что лучше создать свою домашнюю фильмотеку, чтобы использовать мультфильмы и хорошие детские фильмы для воспитания ребенка. Те мамы и папы, которые так сделали, ничуть не сожалеют о том, что их дети не смотрят телевизор. А о мультфильмах они говорят: «Главное – иметь побольше вариантов и знать, что и когда нужно использовать. Есть мультики просто для развлечения, есть интересные, познавательные. А есть немало таких, которые именно воспитывают. Ты будешь сто раз повторять ребенку, чтобы он чистил зубы, не боялся темноты, и результат может оказаться равным нулю. Зато мультфильмы могут творить настоящие чудеса».

Специально для тех родителей, которым интересен такой подход.

Десяток «волшебных» мультиков.

1. Ребенок не хочет мыться или чистить зубы – «Королева Зубная щетка» (1962 г.)
2. Ребенок отказывается убирать игрушки, одеваться, есть – мультик «Нехочуха» (1986 г.)
3. Ребенок боится темноты, собак... – мультик «Ахи-страхи».
4. Ребенок ленится – «Сказка про лень» (1976 г.)
5. Ребенок не умеет дружить – «Мой друг зонтик» (1982 г.)
6. Ребенок жадничает – мультик «Два жадных медвежонка», снятый по венгерской народной сказке.

7. Ребенок обманывает – «Замок лгунов» (1983 г.)
8. Ребенок говорит маме: «Я тебя не люблю» – мультфильм «Мама для мамонтенка» (1981 г.)
9. Ребенок не хочет учиться – «Наш друг Пиши Читай» (1978 г.)
10. Ребенок хвастается – мультфильм «Лягушка-путешественница» (1965 г.)

В скобках приведен год выпуска мультфильма. Но пусть вас не пугает «эта старина». Сегодня все мультфильмы можно найти хорошего качества, а те черты, которые они воспитывают у малышей, будут цениться всегда.

На самом деле подобных мультфильмов значительно больше. Если есть желание сделать ребенка лучше, добрее, умнее и счастливее, создавайте подборку мультфильмов и фильмов для ребенка, устраивайте совместные просмотры, но не заменяйте общение с ребенком телевизором, и в вашей семье все будет в порядке.

### *Мультфильмы – зло или добро для ребенка?*

Важную роль в нашем современном мире в жизни детей играют мультфильмы. Они их очень любят, из них они познают мир, узнают что-то новое интересное. Мультфильмы развивают мышление малыша, распахивают перед ним мир ярких цветов и радости. Каждый родитель и педагог должен знать, что мультфильмы очень значимы для ребёнка. Дети очень часто подражают, что видят на экране. Почему они это делают? Почему дети очень любят мультфильмы. Следовательно, зачем нужны мультфильмы в жизни ребёнка? По мнению многих психологов, мотивом для просмотра любимых мультфильмов у детей несколько. Дети очень любят всё яркое и насыщенное красками. Они очень легко понимают героев из мультфильма, как будто они разговаривают на одном языке. Они легко доносят до ребёнка познавательную, интересную информацию. Многие дети, приходя в детский садик, изображают героев из мультфильмов. Мультфильмы для детей не пустое времяпровождение, а интересное путешествие, приключение.

Я в своей работе в детском саду использую мультфильмы как метод современных технологий и как средство воспитания и развития дошкольника. С помощью мультфильмов развивается познавательный интерес у старших дошкольников. Хочу поделиться своим педагогическим опытом. Наверняка дети приходят домой и рассказывают, что смотрели мультфильм в детском саду. Мы не просто смотрим мультфильм, мы его обыгрываем. Создаются проблемные ситуации, где дети самостоятельно высказывают своё мнение по решению проблемы. И активно решают её, не боясь никаких трудностей. Они с интересом отвечают на вопросы. Детям очень хочется рассказать, помочь мультипликационным героям, что они уже сами знают. Но и мультфильмные герои тоже дают новые знания детям. На протяжении всей непосредственно образовательной деятельности дети с удовольствием идут смотреть фрагменты мультфильма и выполняют следующее задание с увлекательными познавательными вопросами. Так же дети показывают творчество и умение работать в команде. Используются многообразные развивающие игры, где дети играют со всем коллективом, небольшими группами, в парах или индивидуально. Не будем забывать, что дети по природе своей исследователи. Используя мультфильм в непосредственно образовательной деятельности мною, применяются опыты и эксперименты на познание окружающего мира. Видно, что дети эмоционально вовлечены в деятельность и инициативны в познании нового материала. Они очень радуются своим успехам, а в этом нам помогают наши любимые мультфильмы. Но есть одно «но» в просмотре мультфильмов! Основная проблема современных мультфильмов заключается в том, что они перенасыщены монстрами, супергероями, сверхлюдьми – это и вредит тонкой, еще не сформировавшейся психике детей. Герои современных мультфильмов зачастую жадные, не умеющие

сопереживать. Причем речь идет, не о второстепенных персонажах – сейчас и главных героев часто нельзя однозначно причислить к добрым, любящим и отзывчивым.

В старшей и подготовительной группе я предлагала ребятам просмотр различных мультфильмов, в зависимости от темы нашего занятия или события. Пришла к грустному выводу: 80 % детей совсем не видели наших отечественных мультфильмов, так как: «Ну, погоди!», «Летучий корабль», «Сказка о потерянном времени», «Приключения Кота Леопольда», «Дедушка АУ», «Домовенок Кузя», «Вовка в Тридевятом царстве», «Баба Яга против», «Чебурашка и Крокодил Гена» и так далее! Зато многие смотрят американизированные мультфильмы. Одна девочка мне сказала: «Мне не дают для просмотра такие мультфильмы, которые Вы нам показываете (я показываю только отечественные мультфильмы). Мама сказала, что они не современные!» А что значит «современно»? Такие качества человека: добро, смелость, отзывчивость, умение сопереживать, честность, порядочность, скромность, нравственность, справедливость, чуткость – всегда современны. Ведь мы хотим видеть именно такими наших детей.

Мультфильмы в телевизоре, смартфоне, на планшете – это настоящее спасение для родителей. Ребенок не хочет есть – включаем мультяк. Отвлекает от работы, мешает отдыхать – мультяк. Балует – мультяк. Ожидание в поликлинике, очередь в магазине – мультяк. И даже на прогулке мамы нередко решают проблему детского плача – ставят в коляску телефон с мультфильмом. И так до бесконечности: мультяк, мультяк, мультяк... Прежде чем включить ребенку мультяк, поймите: он непременно скопирует поведение главного героя. Потому тщательнее выбирайте мультфильмы. Отдайте предпочтение тем, которые транслируют такое отношение к людям и жизни, которое вы хотите видеть в своем ребенке. Мультфильм должен нести в себе определенный посыл, соответствовать тем ценностям, которые вы хотите привить ребенку. Дети верят в реальность увиденного на экране, поэтому слишком велика вероятность того, что ребенок попробует проходить сквозь стены или летать, как мультяшный супергерой. Только представьте, насколько это может быть опасным! Частые и долгие просмотры мультфильмов могут полностью оторвать ребенка от реальности и стать серьезной зависимостью, приводящей к истерикам при запрете просмотра. Такое состояние и называется отрывом от реальности. Только у детей этот процесс происходит во много раз сложнее – после долгого просмотра мультфильмов ребенок не может «вырваться» из происходящего на экране, ему сложно вернуться в реальность. Он даже может не слышать, не понимать, что вы ему говорите – настолько глубоко его нервная система и мозг погружены в «заэкранный» мир чудес и волшебства. Вот Взрослый человек посмотрел захватывающий, очень эмоциональный, может быть, даже страшный фильм. Вспомните свое состояние после этого. Согласитесь, и взрослому человеку бывает сложно прийти в себя после увиденного.

Всемирная организация здравоохранения рекомендует смотреть мультики детям 1-2 лет не более 10 минут в день, детям 3-4 лет – не более 20 минут, детям 5-6 лет – не более 30 минут, детям 6-9 лет – не более одного часа в день. Конечно же, не все мультфильмы одинаковы, особенно современные. Прежде чем ребёнок посмотрит, лучше всего родителям посмотреть, прочитать отзывы и решить можно ли показывать это вашему ребёнку.

Помните, что хороший мультфильм должен быть наградой крохе, а не каждодневным рутинным событием. Не отказывайте и вы взрослые себе в удовольствии, устраивайте хотя бы раз в неделю семейный просмотр. Вы получите массу положительных эмоций, а заодно лучше узнаете своего малыша. И возможно, у вас появится новое семейное хобби: коллекционирование познавательных мультяков.

А так как мы проживаем в национальной республике, то на нашем телевидении «НВК САХА» идет очень интересный проект – перевод современных мультфильмов на якутский язык и я являюсь одним из редакторов дубляжа. Уже переведены и идут в показе на канале «НВК

САХА» такие мультфильмы как «Мальшарики», «Фиксики», «Тима Тома», «Три кота». Таким образом мы прививаем и обучаем родному якутскому языку, это один из приемов аудирования и говорения.