

Учитель якутского языка и литературы Сергеева Изабелла Ананьевна, МАОУ СПЛ Якутск

### **Интегрированный урок. Якутская (родная) литература. Музыка. 8г класс.**

Тема урока: «**Золота и счастье**» На основе повести Н.Г.Золотарева -Николая Якутского «Золотой ручей»

Цели урока:

- Познакомить учащихся с повестью Н. Г. Золотарева-Якутского «Золотой ручей» и её сюжетом.
- Обсудить тему золота и её влияния на жизнь людей, в том числе на их счастье и мировоззрение.
- Развить навыки анализа литературного произведения, умения сопоставлять текст с музыкальными произведениями.
- Воспитать интерес к якутской литературе и культуре, а также понимание

**Задачи урока:**

- Проанализировать ключевые темы и образы повести.
- Выявить, как тема золота раскрывается в произведении, и как она связана с понятием счастья.
- Сравнить литературное описание золотодобычи с музыкальными образами, которые могут возникнуть при прослушивании произведений на эту тему.
- Развить навыки устной и письменной речи, умение формулировать свои мысли.
- Воспитать уважение к труду, понимание ценности человеческих отношений независимо от материального благополучия.

Ход урока:

I этап. Организационный момент. Цель: создание благоприятного психологического настроения на работу.

II этап. Актуализация знаний Цель: воспроизведение знаний, умений и жизненного опыта учащихся, необходимых для овладения новыми знаниями.

1.Рассказ о повести Н. Г. Золотарева-Якутского, её значении в якутской литературе и истории создания.

2.Информация о псевдониме Николая -Якутского

III этап. Объяснение нового материала Введение в тему.

1.Работа с текстом. (Ученики читают повесть).

-Обсуждение ключевые моменты, анализ образы героев.

Исторический контекст.

-Первая находка золота в Якутии в 1923 году (Обсуждение события, описанные в повести.)

### **Музыкальная часть.**

Прослушивание музыкального произведения:

- «Золотая флейта» **Фредерика Шопена**. В произведении золотая флейта символизирует красоту и утонченность.

-**Вальс ор. 64 № 2, cis-moll**, история появления которого связана с нежным чувством любви композитора,

-**Этюд ор. 10 № 12, c-moll** («Революционном») — произведении героического характера, наполненном пафосом борьбы и самоутверждения.

Обсуждение, какие эмоции и образы они вызывают.

IV этап. Практическое закрепление

#### **Творческое задание.**

-Разные музыкальной интерпретации темы золота.

-Сравнение литературное описание с музыкальными образами.

V этап. Подведение итогов урока

#### **Обсуждение и выводы.**

- Как тема золота влияет на сюжет,

- Какие музыкальные темы можно выделить в произведении?

- Как литература и музыка помогают понять тему счастья?

VI этап. Домашнее задание.

Цель: Пояснение особенности сочинения выполнения домашнего задания.

1.Написать сочинение на тему: «Золота и счастье»

Николай Якутскай литературнай аатын – псевдонимын туһунан.

Николай Гаврилович тоҕо Якутскай диэн псевдонимы ылыммытын 1988 с. «Кыым» хаһыакка суруйбута: «Социалистическая Молдова» хаһыат редактора Щербаченко суруйааччы аан бастаан суруйбут «Особняк Любы Одесской» айымньытын хаһыакка бэчээттээри авторы көрдөөбүт, ыйыталаспыт. «Эн биэрбит кэпсээнгин бүгүнгү нүөмэргэ бэчээттээри гыммыппыт, онно эн ааккын да, араспаанньаҕын да туруорбатаххын, ону чуолкайдаары». Онуоха автор этэр: «Суох, табаарыс Щербаченко, мин кэпсээммэр ааппын да, араспаанньабын да туруоруохпун баҕарбаппын». Уонна быһааран биэрэр. «Да-а, учугэй кэпсээни суруйбуккун... Автора суоҕу хайдах бэчээттиэхпиний? Табыллыбат. Өскөтө, Николай Гаврилович, бу курдук гыннахха, эн ааккын дьонно биллэриэххин баҕарбат буоллаххына, атын ааты уонна араспаанньаны туруор», — диэбит. Тоҕо сатамат буолуой, уус-уран литератураҕа үгүс суруйааччылар псевдонимынан бэчээттэнэллэр. Ол сокуоннай. Кырдьык, Николай Золотарев оннугу истэр уонна ааҕар этэ.

Туох араспаанньаны туруорары автор өр толкуйдаабыт. Онно санаабыта: төрөөбүт Сахатын сириттэн тэйбитэ өр буолтун, ырааппытын, төрөөбүт төрүт буорун, Үөһээ — Булуу Харбалааҕын, күүстээх ахтылҕан сурэҕин нүөлүтэрин. Эмискэ Николай Якутскай диэн ааты туруорарга өй көтөн түспүт. Итинэн сахалыыта Саха Ньюкулайа диэн этэр баҕалааҕа. Ол курдук бастакы кэпсээнэ Николай Якутскай диэн псевдонимынан бэчээттэммитэ. Онтон ыла хойут суруйбут айымньыларыгар Николай Якутскайынан билэллэр.