

Конспект открытого мероприятия по изобразительному искусству:

Викторина «Веселая палитра» (для учеников 2-3 классов)

Автор:

учитель изобразительного искусства

высшей категории

Винокурова Саргылана Ильинична на 2020 учебный год

1. Определение цели и задач.

Цель для учителя: развитие творческих способностей учеников.

Задачи:

☑ Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, сплоченности классного коллектива.

☑ Развивать внимание, наблюдательность.

☑ Формировать эстетические чувства и вкус.

☑ Закрепить знания, умения и навыки, полученные на уроках изобразительного искусства.

Цель для учеников: завоевать победу в игре.

Задачи:

☑ Проявлять инициативу, а также терпимость умение прислушиваться к другим.

☑ Быть внимательным.

☑ Находить творческие решения для поставленных задач.

☑ Применять знания умения и навыки, полученные на уроках изобразительного искусства.

2. Выбор формы. Викторина.

3. Создание психологического климата.

За несколько дней до проведения викторины с ребятами из 2-3 классов состоялась беседа, в процессе которой были освещены основные цели и идеи предстоящей игры, её значимость. Тогда же от каждого класса были предложены 7 игроков. Кроме того, в школе, на стенде мероприятий, была размещена афиша предстоящей игры.

4. Предварительная подготовка.

Подготовка оборудования: листы А1, листы А4, восковые мелки,

фломастеры, цветная бумага, распечатки для рисования по точкам, листы А2 с кляксами, созданными в технике «монотипия», карточки с изображением карандаша и кисти.

5. Проведение мероприятия.

План мероприятия:

1. Приветствие.
2. Организационный момент, знакомство с правилами игры.
3. Разминка, разогрев.
4. Основная часть игры.
5. Финальная часть, подведение итогов.

Сценарий мероприятия.

Учитель:

И в десять лет, и в семь, и в пять

Все дети любят рисовать.

И каждый смело нарисует

Всё, что его интересует.

Всё вызывает интерес:

Далёкий космос, ближний лес,

Цветы, машины, сказки, пляски...

Всё нарисуем!

Были б краски,

Да лист бумаги на столе,

Да мир в семье и на Земле.

(В.Берестов)

Учитель: Здравствуйте, ребята! Все вы любите рисовать. На сегодняшнем занятии мы с вами поиграем в игру «Веселая палитра». Я подготовила для вас интересные конкурсы и всё они связаны с рисованием.

4

Но для начала давайте поделимся на команды.

Разделить детей на две команды. На столе карточки, рисунком вниз.

Дети подходят по очереди, выбирают карточку. На одних карточках – карандаш, на других – кисточка. Таким образом, у нас формируются две

команды по 7 человек.

Учитель знакомит ребят с правилами игры:

☒ Игра проводится в 5 туров. Выигрывает та команда, которая ответит на большее количество вопросов, а также сделает это быстрее своих соперников. За два творческих конкурса балы также суммируются.

☒ Вопросы необходимо слушать до конца.

☒ На вопрос, заданный конкретной команде – отвечает один из членов команды.

☒ Тот, кто выкрикнет ответ – будет заменен игроком из зала. Зритель из зала, выкрикнувший ответ – тут же покидает зал.

☒ В творческих конкурсах коллективных рисунков оценивается оригинальность, аккуратность, быстрота и умение прислушиваться друг к другу.

1. Ладочки – разминка.

Этот конкурс изобразительный и в то же время творческий. Работу выполняет вся команда. Обведите свои ладошки на лист ватмана, предварительно решив, кто сложится из ваших ладошек. Работайте сообща. Придумайте название своей работе

2. Конкурс загадок.

Отгадки вы должны быстро нарисовать маркером на листе. Каждому члену команды по одной загадке.

1. В школе есть такая птица:

Если сядет на страницу,

То с поникшей головой

Возвращаюсь я домой. (2)

5

2. На ночь два окошка

Сами закрываются,

А с восходом солнца

Сами открываются. (Глаза.)

3. Два близнеца, два братца

На нос верхом садятся. (Очки.)

4. Его весной и летом

Мы видели одетым,

А осенью с бедняжки

Сорвали все рубашки. (Дерево.)

5. Хожу в пушистой шубе,

Живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе

Орешки я грызу. (белка)

6. Комочек пуха,

Длинное ухо,

Прыгает ловко,

Любит морковку. (Заяц)

7. Посмотрите, дом стоит,

До краёв водой налит,

Без окошек, но не мрачный,

С четырёх сторон прозрачный,

В этом домике жильцы

Все умелые пловцы. (аквариум)

3. Холодные и теплые цвета.

Одной команде нужно выбрать цвета для оформления царства

Снежной королевы, а второй — для оперения Жар-птицы. (Упражнение на определение цвета и его выразительного аспекта.)

6

4. "Из пятна". На каждом листе бесформенное пятно, нарисованное краской, из которого надо создать некий фигуративный образ, сохранив очертания пятна. Подрисовывать можно фломастерами.

5. Найди изображение.

Команды получают карточки (по количеству игроков). На каждой карточке «скрыто» изображение какого-то предмета (предмет нарисован точками, которые нужно соединить, чтобы получить новое изображение).

Победителем считается команда, в которой все игроки справились с заданием раньше, чем игроки других команд.

Учитель: Вот мы с вами и отдохнули немного, посмеялись, повеселились. А сейчас подсчитаем ваши баллы.

(Подведение итогов.)

Учитель: Конечно, очень обидно проигрывать, тем более на чуть-чуть. Но как бы там ни было, подумайте о том, как много хорошего дала вам эта игра. Вы много нового узнали. А какие у вас товарищи по игре? Ни один не остался равнодушен, все, чем могли, помогали выполнять задания в ходе игры. Но больше всех вы порадовали меня. Ничего нет лучше для учителя, как ответственные, добросовестные и умные, отзывчивые ученики!

6. Педагогический анализ.

Обсуждение результатов вместе с учащимися.

На следующем после состоявшейся викторины занятии с ребятами было проведено обсуждение прошедшей игры. В целом можно отметить, что у ребят сложилось положительное впечатление и им было интересно играть. Игроки проигравшей команды (Кисти) отметили нежелание некоторых участников прислушиваться к остальным, и как следствие - низкий результат в конкурсах коллективных заданий.

7

Во время обсуждения не раз звучали вопросы - когда же следующая викторина. Можно прогнозировать, что ребята будут с интересом принимать участие в подготовке и проведении следующей игры.

Анализ воспитательного результата.

В процессе проведения игры были решены следующие задачи:

- ☑ Ученики творчески решали заданные им задания;
- ☑ Закрепили знания, умения и навыки, полученные на уроках изобразительного искусства;
- ☑ Были внимательными, наблюдательными.
- ☑ Большая часть учеников работали дружно и сообща, прислушивались к мнению других членов команды.

Участие непосредственно в конкурсах принимали все игроки, вне зависимости от уровня активности. В индивидуальных конкурсах не слишком активные ранее ребята проявили себя.

Методы и приёмы, использованные в игре, подобраны в соответствии с возрастом детей, накопленными ими знаниями, а также направлены на художественно-эстетическое воспитание.

Участники игры были заинтересованы происходящим, игра была эмоционально насыщена. После проведения данного мероприятия ребята ушли радостные и довольные, многие проявили творческую активность.

Ученики, оказавшиеся в роли зрителей с интересом, следили за процессом игры, подбадривали своих одноклассников.

Мероприятие выстроено логично, имеет четкую структуру.