

«Современный урок русского языка»

В связи с реализацией ФГОС меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, новые приемы. Урок остается главной формой организации учебного процесса. Чтобы реализовать требования стандарта, урок должен стать современным.

Учитель должен организовать урок так, чтобы дети самостоятельно овладевали новыми знаниями и самостоятельно применяли их в решении разнообразных проблем: познавательных, учебно-практических, жизненных. Обучение должно проходить в сотрудничестве и сотворчестве.

Учитель задает себе вопросы: как обучать? как развивать у детей желание учиться? что такое универсальные учебные действия и как их формировать?

В широком значении «термин» УУД- умение учиться.

Выделяют УУД личностные, регулятивные, коммуникативные, познавательные

В основе формирования УУД лежит системно-деятельностный подход. Ученик-главный деятель на уроке. Основной результат- развитие личности ребенка на основе учебной деятельности.

Целая система дидактических принципов обеспечивает реализацию технологии системно-деятельностного метода в практическом преподавании:

- принцип деятельности;
- принцип непрерывности;
- принцип целостного представления о мире;
- принцип психологической комфортности;
- принцип вариативности;
- принцип творчества.

Уроки деятельностной направленности по целеполаганию можно распределить на четыре группы.

1. Уроки открытия нового знания.
2. Уроки отработки умений и рефлексии.
3. Уроки методологической направленности.
4. Уроки развивающего контроля.

К современному уроку в условиях ФГОС предъявляются такие требования:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- в центре внимания урока — дети;
- учет уровня и возможностей учащихся (профиль класса, стремление учащихся, настроение детей);
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- урок должен быть добрым.