

Статья на тему: «Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактическую игру»

Аннотация

Статья посвящена актуальной теме сенсорного развития детей раннего возраста посредством дидактической игры. Рассматривается значение сенсорного воспитания для гармоничного интеллектуального и личностного становления ребенка. Приводятся конкретные примеры дидактических игр для развития разных видов восприятия (зрительного, тактильного, слухового и др.). Даются методические рекомендации для организации предметно-развивающей среды и планирования работы по сенсорному развитию в детском саду и дома.

Ключевые слова: сенсорное развитие, сенсорное воспитание, дети раннего возраста, дидактические игры, зрительное восприятие, слуховое восприятие, осязание, обоняние, организация развивающей среды, методические рекомендации.

Сенсорное развитие, или развитие органов чувств, играет ключевую роль в познании малышом окружающего мира. Активно идущие в раннем детстве процессы накопления и систематизации чувственного опыта являются фундаментом общего умственного развития ребенка.

Основными видами сенсорики являются:

1. Зрительное восприятие - различение цвета, формы, величины объектов. Важно для ориентации в пространстве.

2. Слуховое восприятие - различение звуков, мелодий, ритмов. Необходимо для речевого и музыкального развития.

3. Осязание - ощущение фактуры, температуры, веса предметов. Дает информацию о свойствах через тактильные ощущения.

4. Обоняние и вкус - запахи и вкусовые ощущения от пищи, растений и др.

Эффективным способом сенсорного развития детей раннего возраста являются дидактические игры. В игровой форме происходит знакомство и закрепление сенсорных эталонов - цвета, формы, величины.

Примеры дидактических игр:

1. "Цветные кубики" - группировка по цвету и подбор пар.
2. "Чудесный мешочек" - на ощупь определить фигурку и назвать ее.
3. "Большой-маленький" - сравнение контрастных по величине предметов.
4. "Громко-тихо" - различение громких и тихих звуков.
5. "Ароматные склянки" - различение запахов путем принюхивания.

Дома родители тоже могут организовывать сенсорные игры с малышом - во время прогулок, приготовления еды, создав специальный уголок с разными фактурами, звучащими предметами. Это позволит ребенку развивать ощущения и познавать окружающий мир.

1. Рекомендации по организации предметно-пространственной среды для сенсорного развития в детском саду и дома:

- Оборудование сенсорной комнаты или уголка с разнообразными материалами и предметами, стимулирующими органы чувств.
- Подбор ярких визуальных стимулов, контрастных по цвету, форме, размеру и расположению на уровне глаз ребенка.
- Использование предметов из разных материалов (дерево, пластмасса, резина, мех, металл, ткань) для тактильного восприятия ощущений.

2. Комплексно-тематическое планирование дидактических игр по сенсорному воспитанию в соответствии с лексическими темами и интересами детей.

Например:

- Тема "Фрукты" - игры с фруктами на различения цвета, формы, запаха.
- Тема "Игрушки" - группировка по разным сенсорным признакам.

3. Взаимодействие с семьями воспитанников, консультирование и обучение родителей способам эффективного сенсорного развития ребенка дома с учетом его индивидуальных особенностей.

Заключение

Итак, сенсорное воспитание имеет первостепенное значение для всестороннего развития детей раннего возраста. Чем активнее ребенок включен в практическое исследование свойств предметов и явлений через разные органы чувств, тем точнее, полнее и глубже постигает он окружающий мир. Дидактическая игра - одно из наиболее эффективных средств сенсорного развития, поскольку обучение происходит в занимательной, доступной для малыша форме.

В детском саду и дома необходимо создать благоприятные условия для сенсорно-перцептивного опыта ребенка, его самостоятельной исследовательской деятельности. Правильно организованное сенсорное воспитание закладывает прочный фундамент для всей дальнейшей познавательной активности и образовательной успешности растущего человека.

## Список использованной литературы

1. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности // Принцип развития в психологии. М.: Наука, 1978.
2. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. М.: Мозаика-Синтез, 2003.
3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей от рождения до трех лет. М.: Просвещение, 2017.
4. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет. М.: Просвещение, 1988.
5. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя / Л.Б.Баряева, А. Зарин. М.: Владос, 2008.