A vibrant landscape featuring a rainbow arching over a mountain range. The foreground is filled with a field of colorful flowers, including purple and blue blossoms. The sky is filled with soft, white clouds, and the sun is visible behind the mountains, creating a warm, golden glow.

Петрова Гуля Анатольевна,  
Учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Атамайская СОШ им. В.Д. Лонгинова»  
Горный улус  
с. Бясь-Кюель  
Презентация «Эпитет»

# Эпитет

# Эпитет

- это троп
- это средство выразительности
- это изобразительно-  
выразительное средство

**Троп** (греч. tropos — поворот, оборот речи) — это слово или выражение, употребляемое в переносном значении **для создания художественного образа и достижения большей выразительности.**

Тропы, чтобы их полно и глубоко понять, должны рассматриваться, не изолированно, а в связном тексте. Они всегда — только конструктивный компонент текста, но такой, который образно оттеняет обычно наиболее существенное и важное в нем.

Посмотрим примеры  
эпитетов

кровавая заря





свинцовые тучи

кудрявый дым



Волчья тоска



звонкий поцелуй



- Используя эпитет, автор выделяет те свойства и признаки изображаемого им явления, на которые **он хочет обратить внимание читателя**. С помощью эпитета автор конкретизирует явления или их свойства.

*черепаший темп*  
*драгоценный опыт*  
*горькая досада*  
*мёртвая тишина*

Через эпитеты автор выражает своё  
**эмоциональное отношение** к  
предмету речи.

*черепаший* темп

*драгоценный* опыт

*горькая* досада

*мёртвая* тишина

Всякий эпитет отражает **неповторимость восприятия мира автором**, потому обязательно выражает какую-либо оценку и имеет субъективное значение: **деревянная полка - не эпитет**, так здесь нет художественного определения, **деревянное лицо - эпитет**, выражающий впечатление говорящего о выражении лица собеседника, то есть создающий образ.

**ЭПИТЕТ** — **художественное**

**определение**, т. е.

**красочное, образное,**

**которое подчеркивает в**

**определяемом слове какое-**

**нибудь его **отличительное****

**свойство.**

Так как эпитет — это определение, он выражается именем прилагательным, редко именами существительными, наречиями, деепричастиями:

- существительное: *болтушка*  
*сорока*
- наречие: *жадно* *всматривается*
- деепричастие: *слушает* *замеров*

# Эпифитеты

1. общеязыковые

3. индивидуально-  
авторские

2. народно-поэтические  
(постоянные)

# 1. Общеязыковые эпитеты

Постоянно употребляются в литературном языке и имеют устойчивые связи с определяемым словом:

*тихий вечер*

*алая заря*

*трескучий мороз*

*пустынная жизнь*

*сладко писать*

*нежный голос*

*сладкий ветерок*

К слову «тишина» существует около 210 эпитетов.



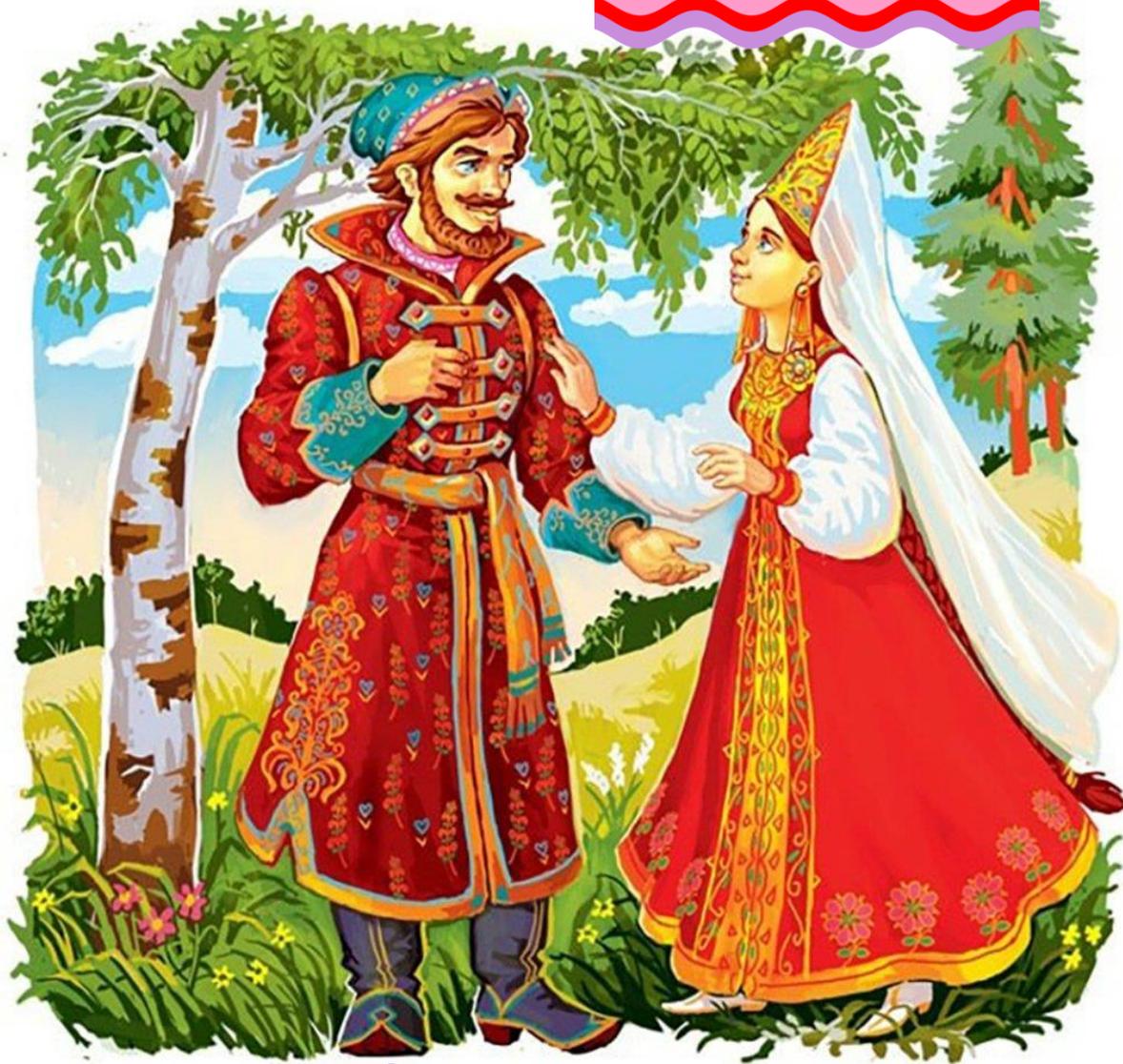
## 2. Народно-поэтические (постоянные) эпитеты

Употребляются в устно-народном творчестве (народных сказках, былинах, народных песнях, загадках и др.)

В постоянных эпитетах сохранен фольклорный колорит. В отличие от других они ограничены в сочетаемости:

Примеры: *ясный месяц, чистое поле, живая вода, терем расписной, добрый молодец.*

красна девица



добрый молодец

добрый конь

булатный нож



сине море



синее небо



**КРАСНО СОЛНЫШКО**

A landscape photograph showing a field of tall grasses and wildflowers in the foreground. On the left, several birch trees with characteristic white bark are visible. The background consists of a dense line of trees under a bright blue sky filled with large, white, fluffy clouds. The overall scene is bright and clear, suggesting a sunny day.

чистое поле

### *3. Индивидуально-авторские эпитеты*

Созданы поэтами и писателями.

Часто используют эпитеты в стихотворениях, повестях, романах и рассказах. Они делают их живыми и увлекательными. Вызывают у читателей свои эмоции к тому, что происходит.

*Можно с уверенностью утверждать, что без эпитетов литература полноценно не существовала бы.*

# «вольное море»

**К морю**

**Прощай, свободная стихия!  
В последний раз передо мной  
Ты катишь волны голубые  
И блещешь гордою красой.**

**Как друга ропот заунывный,  
Как зов его в прощальный час,  
Твой грустный шум, твой шум призывный  
Услышал я в последний раз.**





**«мармеладное настроение» —**

повесть А. П. Чехова

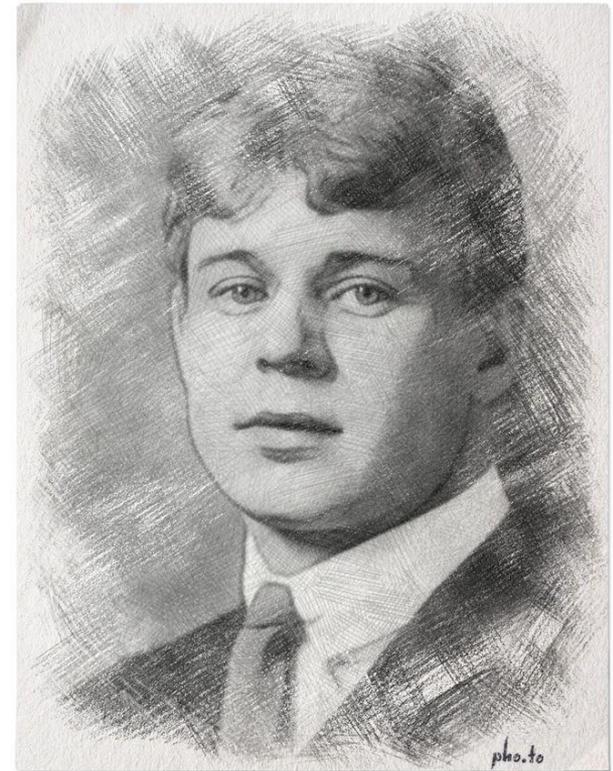
«Скучная история»



# «задумчивый и нежный мой край»

Я снова здесь, в семье родной,  
Мой край, **задумчивый и нежный!**  
**Кудрявый сумрак за горой**  
**Рукою машет белоснежной.**

Седины пасмурного дня  
Плывут всклокоченные мимо,  
**И грусть вечерняя меня**  
**Волнует непреодолимо.**



# «равнодушно-жёлтым огнем»

## Песня последней встречи

...

Я обманут моей унылой,  
Переменчивой, злой судьбой».

Я ответила: «Милый, милый —  
И я тоже. Умру с тобой!»

Это песня последней встречи.

Я взглянула на темный дом.

Только в спальне горели свечи

**Равнодушно-жёлтым огнём.**



**Эпитеты —**  
**непременные**  
**«спутники»**  
**художественного**  
**описания природы и**  
**человека.**

**Выполним  
задания**

## Составьте словосочетания

Луч

Замок

Луна

Сон

Тайна

Жизнь

Дума

Звезда

Край

Лазурь

Ветка

Надежда

Зловещий

Бледный

Неприступный

Печальный

Ликующий

Роковой

Обнаженный

Сладостный

Страшный

Золотой

Счастливый

Ясный

Подберите  
к данным  
словам  
**ЭПИТЕТЫ**

*солнце*

*туман*

*огонь*

*свет*

*сирень*

*чувство*

*муза*

*тишина*

**Проверим?**

## Составьте словосочетания

Золотой луч

Неприступный замок

Ясная луна

Зловещий сон

Страшная тайна

Ликующая жизнь

Роковая дума

Счастливая звезда

Печальный край

Бледная лазурь

Обнажённая ветка

Сладостная надежда

янтарное, утомлённое солнце  
седой, жемчужный туман  
трепетный, радужный огонь  
пляшущий, стальной свет  
ласковая, робкая сирень  
всепобеждающее, бешеное чувство  
добрая, отчаянная муза  
мёртвая, неподвижная тишина