

Матвеева Надежда Николаевна –воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №29 «Золотая рыбка» г.Якутск

**Конспект непосредственно-образовательной деятельности по рисованию в старшей группе
«Весна пришла»**

Тема занятия: «Весна пришла»

Возраст : старшая группа.

Образовательная область_: художественно-эстетическое развитие.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие.

Цель: закрепить и систематизировать знания детей о весне ,формировать умения использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового состояния весеннего пейзажа.

Задачи:

Образовательные:

- расширять и обобщать представления дошкольников о весенних изменениях в природе;
- познакомить с жанром рисования –пейзажом:
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- систематизировать знания детей о насекомых, перелетных птицах, диких животных.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес детей;
- развивать умение обобщать и анализировать;
- развивать мелкую моторику рук;

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Обучающая программа: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368

Оборудование: магнитная доска, заготовки (солнце, дерево, цветы ,ручей, птицы) для моделирования пейзажа, слайды с изображением пейзажей натюрморта, проектор, ноутбук, экран, книга К.Ушинского, акварельные краски, кисти, непроливайки, листы белой бумаги, подкладные клеенки, салфетки.

I часть.

Вводная -3 минуты

Организационный этап

(Установление эмоционального контакта)

Ритуал приветствия:

- Руки другу протяни (дети стоят в кругу),

Крепко за руки возьми (держатся за руки).

Справа друг и слева друг (поворачиваются и смотрят друг на друга),

Получился дружный круг (поднимают руки вверх).

Добрый день вам, детвора,

Рада видеть вас всегда!

Воспитатель:

- Ребята я хочу прочитать вам отрывок из рассказа Константина Ушинского, а вы внимательно послушайте и скажите, какое время года описывает автор.

- Солнце не только дольше остаётся на небе, но и греет с каждым днём заметно сильнее. На полях появляются сначала проталины: но скоро земля, мокрая, пропитанная водою, повсюду показывается из-под снега. Пройдёт ещё неделя, другая — и снег останется разве где-нибудь в глубоком овраге, куда не заглядывает солнце. Деревья также пробуждаются от зимнего сна и, разогретые солнышком, наполняются соками. Небо становится всё синее, а воздух всё теплее.

- О каком времени года рассказывает автор?(о весне). Ответы детей.

- А в настоящее время во всех странах весна?

- Но она не везде такая как у нас. Кто знает какая весна, например, в Африке?(круглый год жарко и не бывает снега, и весной он не тает, нет у них и первых цветов). Ответы детей.

- А как сделать, чтобы дети, живущие там, узнали по то, какая у нас в Якутии весна?(можно рассказать этот отрывок, который написал автор, а можно нарисовать картину и отправить письмом).

- А если на картине изображены леса, поля, моря, реки, озера, горы, город, деревня - как называется такая картина? (пейзаж)

II часть. Основная- 15 минут

Воспитатель:

- Вот сегодня мы с вами будем рисовать акварельными красками красивый ,якутский .весенний пейзаж А потом положим в конверт и отправим ребятам из Африки и Антарктиды !Пусть другие дети посмотрят какая красивая бывает у нас весна в Якутии.

- Сейчас ... прочитает нам стихотворение:

Если видишь на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш, -

Обязательно картина

Называется(пейзаж).

- Давайте проговорим вместе это слово(проговариваем).

- Теперь внимательно посмотрите на слайды. Подумайте , какая картинка лишняя?

(слайд № 1: пейзажи: зима, весна, лето, осень и портрет).

- Почему именно эта картинка?(это не пейзаж).

- Скажите, какое время года нарисовано на каждой картине?

(слайд № 2: пейзажи: зима, весна, лето, осень).

- Как можно сказать по - другому, зная , что картина о природе - это пейзаж?

(зимний пейзаж, весенний, летний , осенний).

- Скажите, пожалуйста, красиво изобразили художники природу на этих картинах?

- А что нужно делать, чтобы она всегда оставалась такой же красивой?

(бережно относиться к ней: не вырубать деревья, не жечь костры в лесах, не ломать ветки и т. п.)

- Конечно, природу нужно любить и беречь ее!

- Покажите картину с весенним пейзажем

.(слайд№3: весенний пейзаж).

- Почему решили, что изображена весна ?(ответы детей).
- Что еще происходит в природе весной?
(солнце сильнее греет, проталинки появляются, день становится длиннее, почки набухают, появляется первая травка и цветы).
- А теперь я предлагаю составить(смоделировать) свой весенний пейзаж.
- Что обязательно будет на картине, если это весна и с каждым днем становится все теплее?
(дети выбирают солнце из трех предложенных заготовок: без лучиков, с короткими лучами, с длинными лучами).
- Что еще можно нарисовать, если пейзаж - это картина о природе?
(дети выбирают дерево из трех предложенных: осеннее, весеннее и новогодняя ель).
- Что еще? Когда снег только местами растаял, как это называется?(проталинки)
- Снег тает и превращается во что?(в ручьи)
- А цветочки можно нарисовать на нашей картине? Выберите какие
(дети выбирают нужный из трех: тюльпан, подснежник, ромашка).
- Какого цвета у нас подснежники в Якутии?
- Что можно еще нарисовать? Кто прилетает к нам весной? (детям предложены грач и снегирь).
- Вот какой пейзаж у нас получился.
- Ну, а теперь давайте разомнемся.

Физкультминутка:

- Солнце стало пригревать,(руки вверх, потянулись)
- Стали капельки стучать.(кулачки стучат)
- Капля – раз, капля – два,(руки поочерёдно вперёд, ладонью вверх)
- Капли медленно сперва,(хлопают в ладошки)
- А потом, а потом,(прыжки)
- Все бегом, бегом, бегом(медленный бег на месте)
- Все быстрее, быстрее, быстрее(быстрый бег на месте)
- Бежит маленький ручей!(приседание)

- Теперь я предлагаю вам пройти к столам и нарисовать свой пейзаж.
Практическая деятельность детей.
- Давайте вспомним , как надо сидеть, держать кисть.Как надо рисовать кистью,чтобы получилась тонкая линия?(кончиком кисточки проводить линию).
- А если мне нужен серый цвет, а его нет, как его получить?

- А если вы поработали одной краской и вам понадобилась другая, что надо сделать?(промыть хорошо кисть).

- А чтобы ваши пейзажи получились красивые, надо работать аккуратно, не размазывать руками краску по листу бумаги.

(Ребята выполняют работу по музыку, воспитатель оказывает помощь при затруднениях).

- Возьмите, пожалуйста свои рисунки и встаньте в круг.

III часть

Заключительная-2 минуты

Воспитатель:

У нас получилась выставка прямо как у настоящих художников. Вы знаете, так красиво у вас получилось потому, что вы внимательно слушали мои объяснения, работали старательно, аккуратно и дружно.

- Что мы сегодня рисовали?(природу или пейзаж)

- Как называется картина, на которой изображена природа? или Что такое пейзаж?

- А зачем мы рисовали пейзаж?

- Если дети из Африки посмотрят на наши картины, они поймут, что мы нарисовали весну? По каким признакам можно определить, что мы рисовали с вами весенний пейзаж?

- Мы справились?

- Скажите, а все закончили свои рисунки или кто-то из вас хотел еще что-то дорисовать? Мы отдохнем и обязательно закончим ваши работы.

- Молодцы! Спасибо вам за работу!

Список использованной литературы:

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа–М.:ООО ИД «Цветной мир», 2014.
2. .Павлова О.В Изобразительная деятельность и художественной труд.
Подготовительная группа: комплексные занятия . -Волгоград:Учитель,2010.-202с