

Министерство образования Республики Саха (Якутия)
Мегино-Кангаласское Улусное Управление Образования
МОУ «Батаринская средняя общеобразовательная школа»
МО «Батаринский наслег»

**Метод проектной деятельности в формировании
творческой личности учащегося**

(Опыт работы учителя технологии Неустроевой Веры Петровны)

с. Сымах 2018г

Метод проектной деятельности в формировании творческой личности учащегося (тезис)

Проектная деятельность как специфическая форма творчества является универсальным средством развития человека. Её можно использовать в педагогических целях при практической работе с учащимися любого возраста: младшего (проектная сущность игровой деятельности), подросткового (создание своей предметной среды и пробы сил), юношеского (устремленность в будущее, желание самореализации). Для учителя проектная деятельность может стать эффективным средством профессионально-личностного развития.

В педагогической литературе встречаются такие термины «метод проекта», «проектирование», «метод проектов», «проектный метод обучения», «метод проектной деятельности», которые в корне своем имеют идентичные понятия, но в чем-то в самом содержании отличаются. В частности мы выбрали термин «метод проектной деятельности», который отражает в своей сущности проектную деятельность учащихся, а не самого учителя. Речь идет об организации деятельности учащихся со стороны учителя, о процессе и её результатах

Для достижения опережающего развития образования объективным фактором становится необходимость поиска новых педагогических технологий, которые рождают новые типы взаимоотношений между учителем и учеником

Работая методом проекта, на основе методики В.Д. Симоненко, Е.Н. Перовой, В.Н. Черняковой, мы вооружаем учащихся достаточно широким кругом технологических знаний и умений. Предусмотрено выполнение лабораторных, практических работ, различных упражнений, которые способствуют формированию умения применять полученные знания на практике. Практические занятия предусматривают наряду с индивидуальной и групповую форму организации работы, приучающей к взаимответственности, исполнительности и доброжелательности. Стремясь к разнообразию методов и форм проведения занятий, используем уроки-практикумы, деловые игры, уроки диспуты, урок - аукцион, интеллектуальные уроки - игры. Все это невозможно без постоянного обновления дидактического, раздаточного материала и средств наглядности.

В связи с этим на основе методики С.Э. Маркуцкой, мы разработали дидактические и раздаточные материалы: «Творческие тесты и развивающие задания по технологии», «Инструкционные карты по выполнению ручных стежков», «Схема проверочных работ по технологии», «Обучающие раздаточные материалы по технологии».

Итоговую аттестацию учащихся проводим в форме выполнения и защиты проектной работы. Это позволяет наглядно увидеть результаты теоретического и практического обучения учащихся, вносит в их деятельности дух здорового соревнования.

Нами разработана следующая система обучения проектной деятельности

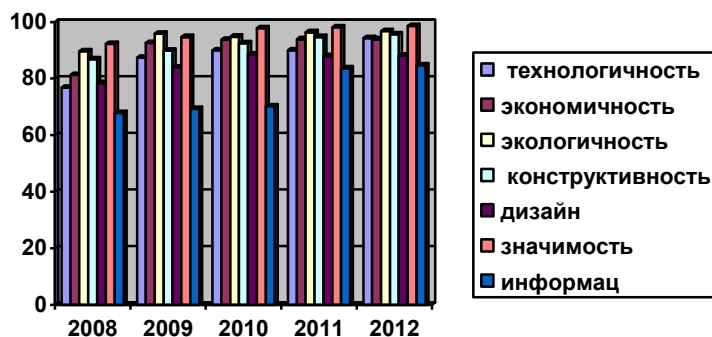
1-4 классы. Развитие творческих способностей учащихся на основе зрительного восприятия.

5-6 классы. Развитие творческих конструкторско-технологических способностей на основе методов контрольных вопросов и морфологического анализа.

7-8 классы. Развитие мыслительной деятельности учащихся на основе исследовательских методов.

9-10 классы. Развитие наглядно-образной памяти, абстрактно-логического мышления на основе метода презентационной экспертизы.

Результативность проектной деятельности можно увидеть на диаграммах уровня развития способностей учащихся: «Технологичность», «Экономичность», «Экологичность», «Конструктивность», «Соответствие требованиям дизайна», «Значимость», «Использование информации».



В конце наблюдения и изучения на диаграммах уровни выполнения проектных работ показывает:

- Развитие самостоятельности и способности решать творческие и изобретательные задачи;
- Использование в качестве объекта труда потребительских изделий и оформления их с учетом требования дизайна, декоративно-прикладного искусства
- находить и обрабатывать необходимую информацию с использованием современной техники;
- экономически и функционально обосновывать оптимальность процесса и результатов деятельности;
- умение давать экологическую и социальную оценку технологии и результату труда;
- выдвигать предпринимательские идеи в рамках изученных технологий
- сотрудничать в коллективе.

Недостатки: Не хватает литературы по выбранной теме, не достаточно используется информация об объекте с целью её анализа, обобщения.

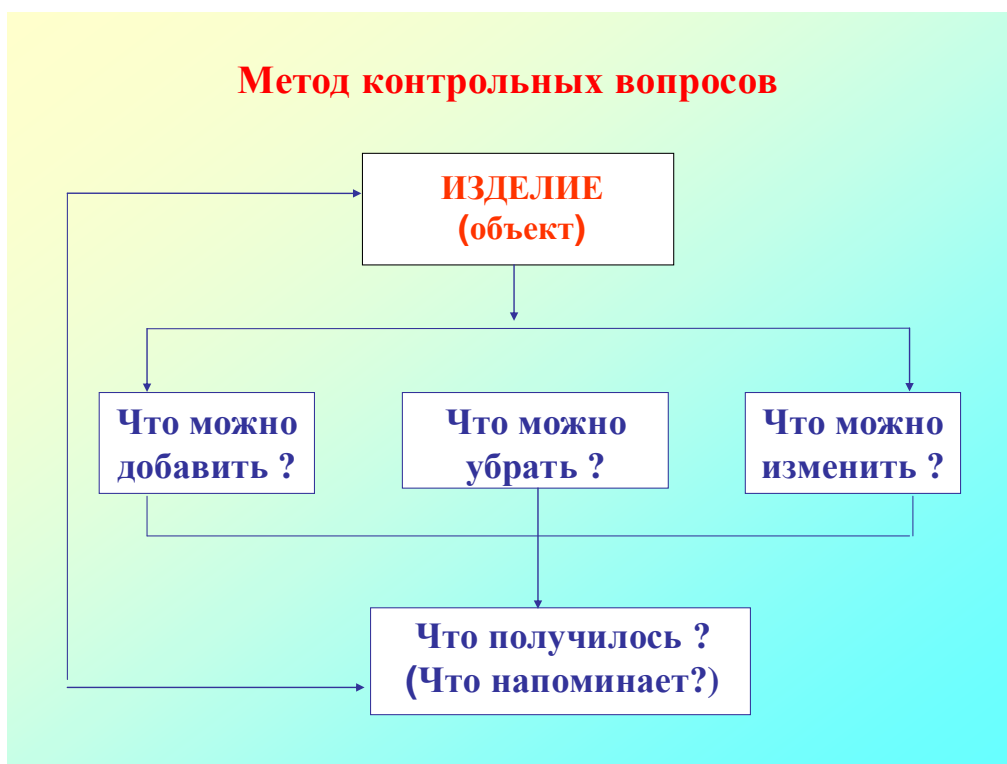
Таким образом, 10-летний опыт работы по данной методике (2008-2018 гг) показал, внедрение проектного метода обучения в учебно-воспитательном процессе способствует

- Самореализации личности и её развитию в целом
- Обогащению внутреннего мира ученика средствами постижения духовной стороны культуры и знаниями декоративно-прикладного искусства
- Повышения учебной мотивации учащихся
- Формировании общей трудовой и технологической культуры
- Осознанию себя к профессиональному самоопределению

Метод фокальных объектов



Метод контрольных вопросов



С 2002 года учащиеся ежегодно принимают участие в научно – исследовательской конференции «Шаг в будущее», на улусных олимпиадах по технологии, различных выставках. Радует и то, что последние годы наши выпускники поступают в учебные заведения по специальностям: «Дизайнер - модельер», «Модельер - конструктор по женской легкой одежде», «Мастер – ювелир», «Мастер - косторез» «Учитель технологии и предпринимательства», а также на политехнические вузы, ссузы.

По результатам отлеживания пришли к выводу, что необходимо существенно повысить качество образовательной подготовки школьников в первую очередь, следующих областях:

- Русский и иностранный языки так как имеются затруднения в высказываниях своих мыслей, умении рассуждать и устно предъявлять свои проекты;

- Информационной технологии, частично компьютерная графика, которые необходимы при оформлении дизайн-папки;
 - Черчение и изо, так как творческие проекты всегда тесно интегрируются с данными учебными предметами
 - Нужен интегрированный комплексный подход при разработке учебных проектов;
 - Распространить данный метод в другие учебные предметы.
- Использованная литература

1. Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие – Ростов н/Дону: Феникс, 2006.
2. Технология. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся /авт. – сост. Л.Н. Морозова, Н.Г. Кравченко, О.В. Павлова.-2-е изд., стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008.
3. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учеб.пособие для высш. Учеб.заведений –М: Издательский центр «Академия», 2005.
4. Кондратьев П.П. Развитие универсальной функции деятельности школьников в образовательном пространстве.(Саталогия). – Якутск: Изд-во ИПКРО им. С.Н. Донского-П РС(Я), 2009.
5. Технология: Конспекты уроков, элективные курсы: 5-9 класс /Сост. Л.П. Барылкина, С.Е. Соколова. – М.: 5 за знания, 2006.
6. Маркелова О.Н. Организация кружковой работы в школе.- 2е изд.,стер.- Волгоград: Учитель, 2010
7. Боровых В.П. Практико-ориентированные проекты.-Волгоград: Учитель, 2009.
8. Технология. Методика обучения технологии. 5-9кл.: метод. пособие/ Бешенков А.К., Бычков А.В., Казакевич В.М., Маркуцкая С.Э.-3-е изд.,стереотип. – М.: Дрофа, 2007/
9. Боброва Л.В. Технология. 5-9классы уроки использованием ИКТ, внеклассные мероприятия.- Волгоград: Учитель, 2009.
10. Технология. 5-9классы. Организация проектной деятельности /авт.-сост.О.А.Нессонова – Волгоград: Учитель, 2009.
11. Перова Е.Н. Уроки по курсу «Технология»: 5-9класс. (девочки). –М: 5 за знания, 2007.
12. Занятия в школе дизайна: 5-9класс/ авт.-сост. Е.Г.Вершинникова, Р.В.Игнатьев. –Волгоград: Учитель, 2010.
13. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению: Учебное пособие. –М: «Ось-89», 2006.
14. Метод проектов в технологическом образовании школьников: 7 класс: Пособие для учителя/ Под ред. Сасовой И.А. –М.: Вентана-Граф, 2006.
15. Метод проектов в технологическом образовании школьников: 7 класс: Пособие для учителя/ Под ред. Сасовой И.А. –М.: Вентана-Граф, 2004.
16. Метод проектов в технологическом образовании школьников: 7 класс: Пособие для учителя/ Под ред. Сасовой И.А. –М.: Вентана-Граф, 2004.
17. Новаторов В.Е. Маркетинг личности: формула жизненного успеха.- Волгоград: Учитель, 2009.
18. Кругликов Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: Учебное пособие для студ.высш.пед.учеб. заведений –М.: Издательский центр «Академия», 2004.
19. Афанасьев А.Е., Данилов Д.А.Профильная дифференциация в сельской школе.- Новосибирск: Наука, 2004.





