

# ***Проект пластилинография(средняя группа)***

***Автор: Аланаева Саргылана Евгеньевна***

***Воспитатель МБОУ «1-Кангаласская СОШ им Н.И. Кочнева»***

**Тема:** «Пластилиновая радость»

**Вид проекта:** творчески-познавательный,

**Продолжительность:** долгосрочный

**Проект предназначен** для детей четырёх лет, педагогов, родителей.

**Проблема:** развитие художественных способностей детей, мелкой моторики рук, воспитании самостоятельности, настойчивости.

**Цель работы:** развитие осязания и мелкой моторики рук через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

## **Задачи:**

1. формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
2. закреплять умение работать на заданном пространстве;
3. закрепить приёмы лепки;
4. развивать осязание и тактильно-двигательного восприятия;
5. развивать мелкую моторику пальцев рук, через рисование якутского орнамента;
6. развивать зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе;
7. развивать внимание, памяти, речи, мышления;
8. развивать зрительно-моторную координацию;
9. воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им;
10. воспитывать стремление к поиску, самостоятельности.

## **Актуальность.**

Исследованиями различных стран установлено, что уровень мыслительной деятельности, развитие речи детей находятся в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Занятия по развитию осязания и мелкой моторики помогают оказывать положительное воздействие на кору головного мозга. Работая с детьми, мы заметили, что у них слабо развита зрительно-моторная координация и сенсорное восприятие, также недостаточно развита тонкая моторика, наблюдаются отклонения в темпе и ритме действий. Часто дети испытывают неуверенность при выполнении даже простых заданий. А активное познание мира возможно только в движении, в действии. Значит, чем точнее будут детские движения, тем богаче будут ощущения ребенка, тем ярче, глубже и осмысленнее будет проходить знакомство ребенка с окружающей средой и практическое ее освоение. Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, мною был организован проект художественной направленности “Пластилиновая радость” - основной идеей которой является рисования картин – пластилином, пластилинография. Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический. Главное заинтересовать ребенка, поддержать его. Приобщая ребенка к миру прекрасного, развивается трудолюбие, усидчивость, художественный вкус, воображение, мышление, эмоциональное положительное отношение к миропониманию. Освоение отдельных технических приемов пластилинографии вполне доступно детям дошкольного возраста и может внести определенную новизну в творчество детей, сделать его более интересным и увлекательным. Пластилинография имеет ярко выраженные характерные черты: традиционность, коммуникативность, коллективный характер творчества, высокое совершенство языка, связь с окружающей жизнью.

## **Материал:**

1. Плотный цветной картон.
2. Цветной пластилин.
3. Доска для лепки.
4. Салфетка для рук.
5. Игрушки, иллюстрации и дидактический материал, соответствующий тематике занятия.

## Структура проекта:

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводилась в **несколько этапов**, на каждом из которых перед ребенком ставились определённые задачи.

	<b>ЭТАП</b>	<b>Задача перед ребёнком.</b>
1.	<b>Подготовительный</b>	<p>Освоить прием надавливания.</p> <p>Освоить прием вдавливания.</p> <p>Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.</p> <p>Освоить правильную постановку пальца.</p> <p>Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.</p> <p>Научиться работать на ограниченном пространстве</p> <p>Ознакомить с «Якутскими узорами» и традиционным творчеством народа Саха</p>
2.	<b>Основной</b>	<p>Научиться не выходить за контур рисунка</p> <p>Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.</p> <p>Использовать несколько цветов пластилина</p> <p>Научиться доводить дело до конца</p> <p>Научиться аккуратно, выполнять свои работы</p> <p>Научиться составлять «сердцевидный» узор, из маленьких шариков по эскизу.</p> <p>Научиться действовать по образцу воспитателя</p> <p>Из прослушанной сказки лепить любимого героя.</p>

		<p>Научиться рисовать пластилином якутский чаппарак по эскизу.</p> <p>Научиться действовать по словесному указанию воспитателя</p>
3.	<b>Итоговый</b>	<p>Самостоятельно решать творческие задачи.</p> <p>Самостоятельно выбирать рисунок для работы.</p> <p>Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности</p> <p>у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;</p> <p>усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии;</p> <p>мелкая моторика развита на достаточном уровне;</p> <p>ребёнок проявляет аккуратность при работе с пластилином, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.</p>

