

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 1 «Сардаана»

**ПРОЕКТ**  
**«Использование фольклора в музыкальном воспитании  
детей старшей группы дошкольного возраста»**

Музыкальный руководитель:  
Григорьева Лилия Васильевна

г. Покровск



### **Актуальность:**

Ребенок, по мнению В.Г. Безносова, В.П. Зеньковского, Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Велика роль народной культуры в духовно-нравственном воспитании дошкольников, ведь, приобщаясь в процессе образования к народному творчеству, дети, тем самым, приобщаются к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим и патриотическим ценностям, которые необходимы для формирования гармоничной личности ребенка. Для решения этой задачи и будет продолжаться работа с воспитанниками, педагогами и родителями по «вплетению» музыкального фольклора в жизнь ребенка.





**Цель проекта:**

Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры путем знакомства с народным фольклором.

**Задачи проекта:**

1. Познакомить детей с народным творчеством и формировать устойчивый интерес к разнообразным жанрам фольклора
  2. Развивать воображение, творческие и актерские способности, активное эмоциональное восприятие музыки посредством музыкального фольклора.
  3. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.
  4. Привлечь родителей воспитанников к активному участию в творческом процессе освоения детьми фольклорного наследия.
- 



## **Ожидаемые результаты реализации проекта:**

- ✓ Дети проявят активный интерес и желание заниматься музыкальным фольклором.
  - ✓ Разработка картотеки русских народных игр с детьми, для вхождения в мир фольклора .
  - ✓ Создание методических материалов по приобщению воспитанников и родителей к сохранению традиционного народного творчества.
  - ✓ Организация концертно-игровых, праздничных мероприятий, отражающие народные традиции, праздники народного календаря для детей, педагогов ДОУ, родителей .
  - ✓ «Конструктивно-партнерское взаимодействие» с ансамблем «Ямщицкий перезвон» (ДТ «Саргы Тусульгэтэ»).
- 



## План работы на 2022-2023 учебный год:

### План мероприятий с детьми

Название Мероприятия	Форма Проведения	Предварительная работа	Сроки	Материал	Направление
Ознакомительный	Организационно-подготовительный	Мониторинг творческих способностей, наблюдения.	Сентябрь	Организационно-подготовительный	Познавательно-речевое развитие.
«Осенины в детском саду»	Развлечение	Беседа с детьми о святочных праздниках, обычаях. Знакомить детей о приметах, небылицах, петь песни, водить хороводы.	Октябрь	Различные бутафории по сценарию	Социально-личностное развитие
«Рождество»	Праздник	Рассказ о рождественских песнях обычаях на святки Проведение русских народных игр.	Январь	Иллюстрации с изображением ряженых	Художественно-эстетическое развитие
«Масленица»	Русский праздник	Рассказ музыкального руководителя о масленице. Проведение русских народных игр. «Горшки», «Гори гори ясно».	Февраль, Май	Костюмы ряженых, шумовые музыкальные инструменты	Физическое развитие



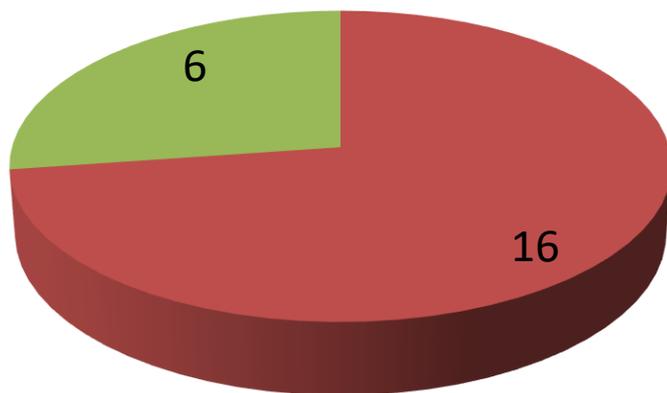
## План работы на 2023-2024 учебный год:

### План мероприятий с детьми

Название Мероприятия	Форма Проведения	Предварительная работа	Сроки	Материал	Направление
Ознакомительный	Организационно-подготовительный	Мониторинг творческих способностей, наблюдения.	Сентябрь	Организационно-подготовительный	Познавательно-речевое развитие.
«Осенины в детском саду»	Развлечение	Беседа с детьми о святочных праздниках, обычаях. Знакомить детей о приметах, небылицах, петь песни, водить хороводы.	Октябрь	Различные бутафории по сценарию	Социально-личностное развитие
"Зимние святки»	Развлечение	Беседа с детьми о святочных праздниках, обычаях. Знакомить детей с Рождественскими песнями и р.н. играми.	Декабрь	Музыкальные инструменты	Социально-личностное развитие
«Рождество»	Праздник	Рассказ о рождественских песнях обычаях на святки Проведение русских народных игр.	Январь	Иллюстрации с изображением ряженных	Художественно-эстетическое развитие
«Масленица»	Русский праздник	Рассказ музыкального руководителя о масленице. Проведение русских народных игр. «Горшки», «Гори гори ясно».	Февраль, Май	Костюмы ряженных, шумовые музыкальные инструменты	Физическое развитие
«Вербное воскресенье»	Развлечение	Рассказ хозяйки о празднике Вербного воскресенья и вербе, обычаях, приметах. Проведение русских народных игр:	Апрель	Веточки вербы, народные костюмы.	Художественно-эстетическое развитие.

Мониторинг знания детьми старших групп о русском фольклоре

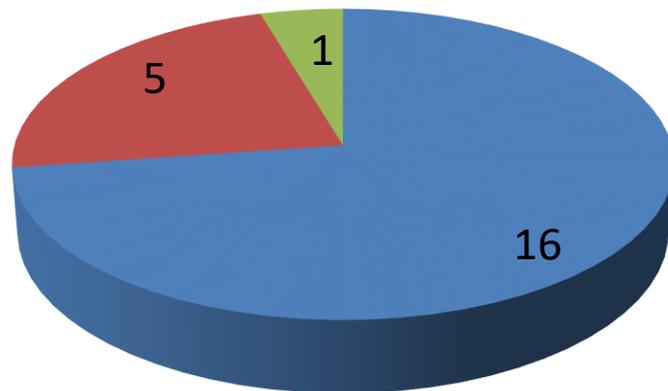
Весна 2023 г.



- Низкий уровень
- Средний уровень
- Высокий уровень

Мониторинг

Осень 2022 г.



- Низкий уровень
- Средний уровень
- Высокий уровень



## Мониторинг знания детьми старших групп о русском фольклоре

- I. Устное народное творчество** (Сказки, частушки, пословицы, загадки, считалочки)
- II. Традиционные народные праздники** (Осенины, Новый год, Рождество, Масленица, Крещение, День смеха).
- III. Предметы русского быта** (Самовар, котелок, печка, стол, лавки, коромысло, и.т.д)
- IV. Народные игры и хороводы** ( по картотеке).
- V. Народный ансамбль** (Ямщицкий перезвон)

### Критерии оценки:

От 6-9 баллов – низкий уровень

От 10-14 баллов – средний уровень

От 15-18 баллов – высокий уровень.

1 балл –ребенок не знает..

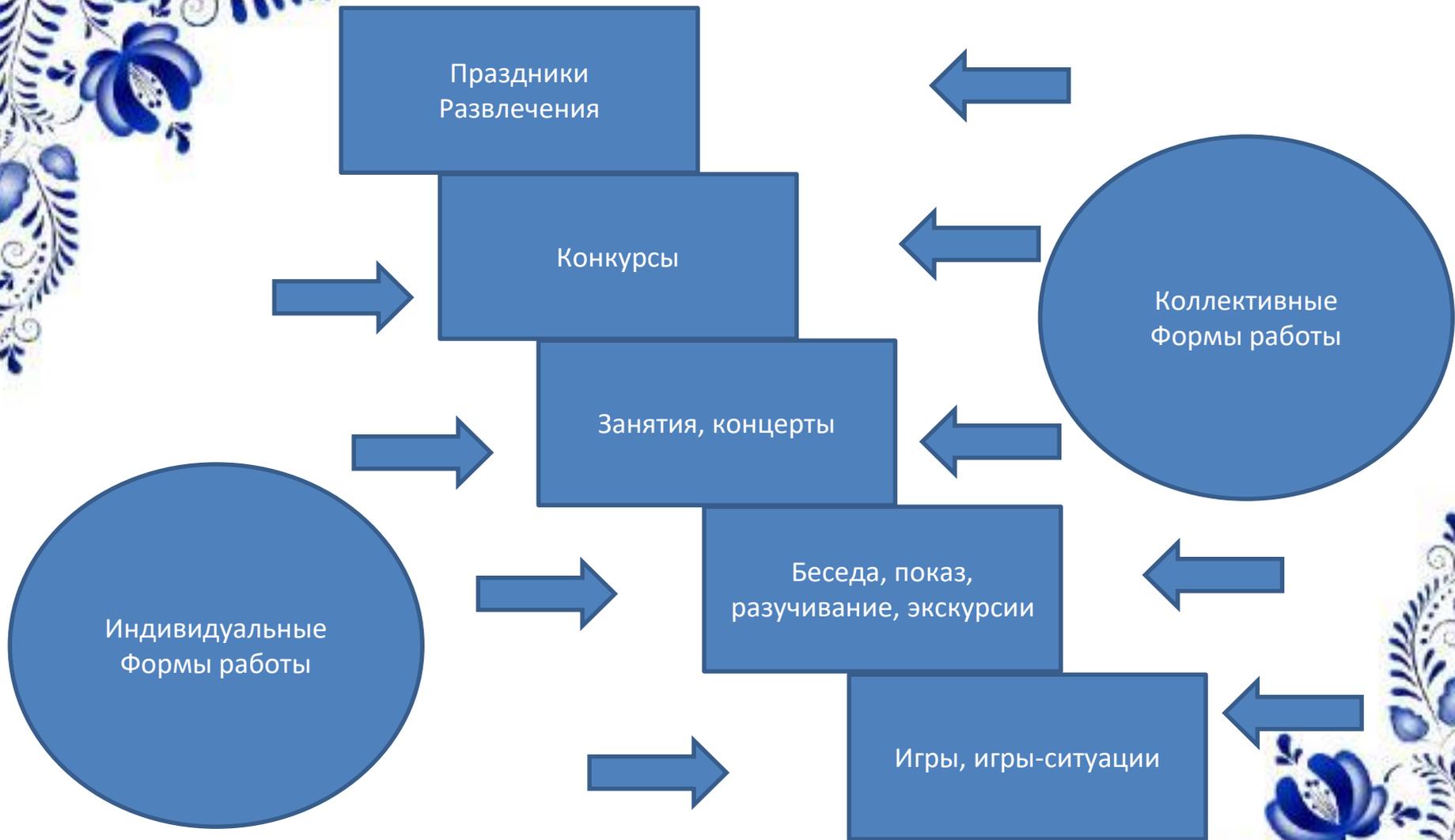
2 балла - ребенок имеет элементарные представления.

3 балла – ребенок имеет полное и правильное представление.

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей	6	16	-
Показатели, %	27	73	-



# Формы работы с детьми





**Спасибо за внимание**

