

Педагогические условия развития произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой речи посредством игровых упражнений.

37.01

Жиркова Сардаана Иннокентьевна студентка 4 курса педагогического института дошкольного отделения северо-восточного федерального университета имени М.К. Аммосова.

Соавторство Божедонова Анна Петровна доцент кафедры ДО ПИ СВФУ, к.п.н

Pedagogical conditions for the development of voluntary attention in older preschool children with speech delay through game exercises.

37.01

Zhirkova Sardana Innokentievna is a 4th-year student of the Pedagogical Institute of the preschool department of the Northeastern Federal University named after M.K. Ammosov.

Co-authorship Bozhedonova Anna Petrovna Associate Professor of the Department of DO PI NEFU, Ph.D

Аннотация: изучения особенностей развития произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста занимает центральное место в решении проблемы психологической готовности ребенка к обучению в школе, что особенно важно и проблемно для детей с недостатками речевого развития, поэтому есть необходимость уточнить решение этого вопроса именно в аспекте практического его решения.

Ключевые слова: произвольная внимание, игровые упражнения, сосредоточение, цель, внимание, устойчивость.

Abstract: the study of the peculiarities of the development of voluntary attention in older preschool children occupies a central place in solving the problem of a child's psychological readiness to study at school, which is especially important and problematic for children with speech development disabilities, therefore there is a need to clarify the solution of this issue in the aspect of its practical solution.

Keywords: arbitrary attention, game exercises, concentration, goal, attention, stability.

Произвольное внимание – это важнейшая составляющая способности индивида сосредотачивать сознание на каких-либо предметах или явлениях, которые он выбрал сам посредством участия воли и сознания. Другими словами, этот вид внимания помогает регуляции психической активности, помогает функционировать познавательным процессам и действиям.

Внимание является очень важным условием для выполнения ребёнком любой деятельности. «Ребёнок направляет свое внимание туда, где яркие, громкие, новые или необычные стимулы: он способен продуктивно сосредоточиться лишь на том, чего хочет, что ему нравится, а не на том, что «надо» окружающим его взрослым». По данным А.В. Петровского, «при созревании мозговых структур и определенных нервных механизмов у ребенка появляются возможности самому управлять своим вниманием, которое со временем становится произвольным».

Развитие у дошкольника каждого из перечисленных свойств внимания зависит, естественно, от эмоциональной насыщенности действий, интереса ребенка к тому материалу, с которым он работает, от типа деятельности, которую выполняет он. Так, к примеру, в сюжетно-ролевой и дидактической играх показатели внимания у дошкольников гораздо выше, чем на занятиях. Под влиянием грамотного руководства у детей происходит постепенный переход от преобладания непроизвольного внимания, характеризующегося захваченностью в данный момент привлекающими предметами, к умению дошкольника активно сосредотачиваться на действиях и управлять своим вниманием.

Особое значение здесь отводится игровым упражнениям. Их применение связано с такими педагогическими условиями: создание позитивной психологической атмосферы; учёт коррекционно-развивающей цели; задания в упражнениях должны увлекать детей, быть им очень интересны, иметь познавательное содержание; игровые упражнения должны служить формой познавательной деятельности, которая расширяет кругозор детей, их представления, познавательные умения, развивая субъективную активность детей. Развитие произвольного внимания у старших дошкольников с задержкой речи улучшается посредством игровых упражнений. Его свойства (концентрация, объём, переключение, распределение и устойчивость) под их влиянием постепенно становятся более точными и быстрыми.

Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой речи посредством игровых упражнений может быть эффективным при следующих условиях: учитывать особенности процессов развития внимания детей (неустойчивость внимания, снижение концентрации, объема и распределения внимания, трудности переключения с одного вида деятельности на другой, отвлекаемость); разработать систему игровых упражнений, способствующих развитию у детей свойств произвольности внимания; обеспечить развивающую предметно-игровую среду, позволяющую осуществить заданные игровые действия детей.

В процессе формирующей работы игровых упражнений: она связана с тем, что демонстрационный и иллюстративный игровой

материал позволяет активизировать зрительный, слуховой и тактильный каналы восприятия ребёнка, а через него вовлекает в активные процессы сосредоточенной деятельности внимания. Для создания этих условий с детьми экспериментальной группы была апробирована разработанная нами система формирующих занятий. Нами выявлено, что занятия посредством игровых упражнений положительно влияют на все процессы внимания, формируя навыки его устойчивости, концентрации и переключаемости. Благодаря им, ребёнок старшего дошкольного возраста может проявить свою индивидуальность, ощутить радость познания. Ведь ребёнок с задержкой речи с играми сталкивается гораздо раньше, чем учится писать, рисовать или читать. Приём игровой наглядности – один из ведущих принципов обучения старших дошкольников, который путём создания доступных для понимания и эстетически привлекательных зримых образов позволяет добиться более качественного усвоения материала.

План по развитию произвольного внимания

у старших дошкольников посредством игровых упражнений

Свойства произвольного внимания	Игровое упражнение, его цели и содержание	Наглядность
Устойчивость и концентрация	<p>«Сложи картинку».</p> <p>Цели: развивать умение удерживать внимание, усваивая пространственные отношения.</p> <p>Воспитатель предлагает детям по образцу сложить изображение из двух частей. Если у кого-то из детей возникают затруднения, то воспитатель показывает, как нужно сложить картинку, потом складывает ее вместе с ребенком, а затем предлагает сложить самостоятельно. После того как все дети сложили картинки, воспитатель спрашивает, что собрал каждый из детей.</p> <p>«Автомобиль».</p>	Картинки - лейка, ракета, машина, разрезанные на две части

	<p>Цели: развивать устойчивое внимание и пространственное восприятие; умение произносить отдельные звукоподражания - громко, тихо, формировать правильное произношение [б], [бъ].</p> <p>Педагог показывает машинки и спрашивает, как они гудят (ответы детей: «би-и, би-и»). Затем показывает большую машину и говорит: «Большая машина гудит громко, послушайте, как (произносит звукоподражание чуть громче обычного) «би-и, би-и», а маленькая гудит тихо (произносит вполголоса) «би-и, би-и». Детям предлагается повторить звукосочетание то громко, то тихо. Потом педагог предлагает детям самим покататься на машинах. Дети, изображая шоферов бегают, по группе с рулем в руках в рассыпную, произнося: «би-и, би-и».</p> <p>«Найди желтый листочек»</p> <p>Цели: развивать умение удерживать внимание; формировать цветовое восприятие, побуждать участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова; воспитывать любовь к окружающему миру.</p> <p>В гости пришли собачка и котенок. Воспитатель и дети предлагают им погулять и найти листочки. Собачке предлагают собрать красные листочки, а котенку – желтые. Дети собирают листочки и крепят рядом с котенком и собакой.</p>	<p>Картонные рули (по количеству детей), большая и маленькая машинки</p> <p>Фланелеграф, предметные картинки: красные и желтые листья, вазочка, собачка и котенок</p>
--	---	---

	<p>«Выбери две одинаковые картинки».</p> <p>Цели: развитие устойчивости и концентрации внимания, наблюдательности, восприятия формы, величины; формирование умения сравнивать, анализировать картинки.</p> <p>Педагог предлагает рисунок с изображением восьми предметов, среди которых два одинаковых; требуется их найти, показать и объяснить, в чем схожесть этих двух предметов.</p> <p>«Исключение лишнего».</p> <p>Цели: закрепление устойчивости и концентрации внимания; развитие навыков мышления.</p> <p>Педагог предлагает посмотреть внимательно и найти из нескольких изображенных на рисунке предметов тот, который отличается от всех остальных.</p> <p>Просит объяснить свой выбор.</p>	<p>Рисунок с изображением восьми предметов, из которых два – одинаковые; остро заточенные простые карандаши</p> <p>Карточка с изображением предметов, один из которых отличается от остальных</p>
<p>Переключение и распределение</p>	<p>«Соберем бусы для мамы».</p> <p>Цели: учить аккуратно нанизывать на шнуровку бусы, развивать навыки переключения и распределения внимания; учить детей обследовать предмет одновременно рукой и глазами – зрительным и осязательным способом.</p>	<p>4-5 крупных бусинок шнурок с твердым концом</p>

	<p>Педагог предлагает собрать для мамы бусинки, показывает, как это делать. Дети повторяют, у кого не получается – педагог помогает им.</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>Цели: развивать тактильное восприятие, навыки переключения и распределения внимания; закреплять знания детей о разных природных объектах (животные, овощи, фрукты и т.д.).</p> <p>Игрушки сложены в мешочек. Воспитатель, держа мешочек, подходит к каждому ребенку. Дети по очереди опускают руку в непрозрачный мешочек и определяют, какой предмет они нащупали. Воспитатель предлагает ребенку громко назвать этот предмет.</p> <p>«Поможем художнику»</p> <p>Цели: учить детей концентрироваться на образе, воображать предметы на основе заданной им схемы; совершенствовать навыки переключения и распределения внимания.</p> <p>Воспитатель рассказывает, что один художник не успел дорисовать картину и попросил ребят помочь ему ее закончить. Педагог показывает схематическое изображение человека и говорит, что сейчас они все вместе эту картину закончат. Дети будут придумывать, как это лучше сделать, а</p>	<p>Красиво оформленный мешочек, разные игрушки</p> <p>Большой лист бумаги, прикрепленный к доске или большому фланелеграфу, с нарисованным на нем схематическим изображением человека; цветные карандаши или краски</p>
--	--	---

	<p>он будет рисовать все, что они придумают.</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: кто здесь нарисован (мальчик или девочка)? Какого цвета глаза? Какого цвета волосы? Как он (а) одет(а)? Дети дают разные варианты ответов. Вместе с педагогом обсуждают их и выбирают наиболее удачные.</p> <p>Самые интересные ответы воспитатель «воплощает» в картинке: постепенно дорисовывает схему, превращая ее в рисунок. Дети могут помогать воспитателю.</p> <p>После того, как рисунок закончен, можно предложить детям придумать историю про нарисованного человека. (Как его зовут? Куда он идет? Кто идет вместе с ним? и т.п.</p>	
<p>Навыки зрительного сосредоточения, устойчивость внимания</p>	<p>«Какой игрушки не хватает?»</p> <p>Цели: развивать зрительную память, умение называть игрушку, которой не хватает.</p> <p>Педагог ставит перед детьми на 1 минуту девять игрушек, затем просит ребёнка отвернуться и убирает одну игрушку.</p> <p>- Какой игрушки не хватает?</p> <p>Затем упражнение усложняет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличивает количество игрушек; - ничего не убирает, а только меняет игрушки местами. 	<p>Разные игрушки – 9 штук</p>

	<p>«Запомните картинку»</p> <p>Цель: развитие зрительного сосредоточения, зрительной памяти, устойчивости внимания.</p> <p>Педагог предлагает детям 10 картинок, на каждой из которых изображено по одному предмету.</p> <p>Дети должны рассматривать эти картинки 2 минуты. Потом педагог картинки убирает, а одного ребенка просит назвать те картинки, которые ему удалось запомнить.</p> <p>Позицию картинок меняет несколько раз, выбирая для ответа других детей.</p> <p>«Где, чей домик?»</p> <p>Цель: закреплять навыки зрительного сосредоточения, развивать зрительную память, целостность и предметность восприятия.</p> <p>Педагог ставит 2 больших кубика, на кубики - игрушки. Обращает внимание детей, что на синем кубике сидит матрешка, а на желтом – собачка. После этого педагог убирает игрушки и предлагает самим правильно рассадить игрушки на кубики.</p> <p>После того, как дети научатся выполнять это задание, его усложняют с тремя и четырьмя кубиками.</p> <p>Игра «Что это такое?»</p> <p>Цели: закреплять навыки зрительного сосредоточения, развитие свойств</p>	<p>Фланелеграф, предметные картинки</p> <p>4 больших цветных кубика, 4 маленьких игрушки</p>
--	--	--

	<p>произвольного внимания на основе восприятия.</p> <p>Дети встают в круг. Воспитатель показывает один из цветных кружков, кладет его в центр и предлагает рассказать, на что похож. Отвечает тот ребенок, к которому взрослый прикатит мяч. Возможные ответы детей про красный кружок: помидор, цветок, праздничный флажок и т.п. Они не должны повторять друг друга. Затем детям показывается кружок другого цвета, и игра продолжается.</p> <p>Воспитатель должен отметить оригинальность ответов детей, обратить на это внимание остальных. За одно проведение игры можно предлагать 2-3 различных вида материала.</p>	<p>Круги разных цветов, полосы разной длины, мяч</p>
<p>Объём и продуктивность</p>	<p>«Волшебная мозаика»</p> <p>Цели: научить детей создавать в воображении предметы, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов, развивать навыки продуктивности внимания, его объём.</p> <p>Воспитатель раздает наборы и говорит, что это волшебная мозаика, из которой можно сложить много интересных вещей. Для этого надо разные фигурки, кто какие хочет, приложить друг другу так, чтобы получилось что-нибудь интересное, например, - домик, машинки, человечки, поезда и др.</p>	<p>Наборы геометрических фигур, вырезанных из плотного картона (одинаковые для каждого ребенка). Несколько кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников разных величин</p>

	<p>Наличие большого числа предметов наглядности позволяет активизировать навыки распределения внимания, увеличивать его объём: дети вынуждены удерживать во внимании широкий круг предметов, их качеств, не теряя при этом поставленных задач.</p> <p>«Выполни задание»</p> <p>Цели: развивать продуктивное внимание детей, приучать внимательно слушать речь окружающих, правильно воспринимать ее, точно, быстро и внимательно выполнять задания.</p> <p>Педагог раскладывает на столе, а также на видных местах в комнате игрушки и предлагает выполнить с ними определенные действия. Игровые задания: «Аня, подойди к столу, возьми куклу и положи ее спать; Петя, посади мишку и отвези его в игровой уголок; Вова возьми куклу и посади ее на стульчик; Таня, принеси мяч и положи его на стол и т.д.»</p> <p>Педагог добивается, чтобы все дети выполняли правильно задания, увеличивая их объём, старается чаще привлекать малоактивных детей.</p> <p>«Покупка овощей»</p> <p>Цели: развивать объём и продуктивность внимания; формировать операции сравнения и обобщения.</p>	<p>Игрушки (зайка, кукла, мишка, мяч, кроватка, шапка и рубашка для зайки, большая машина).</p> <p>Картинки, на которых изображены овощи/фрукты различные предметы, относящиеся к мебели, посуде и т.д.</p>
--	---	---

	<p>Рассматривание картинок. Воспитатель предлагает поиграть в магазин. Дает предварительные пояснения: в магазине продается много различных предметов (товаров). «Давайте посмотрим, что продается в магазине» Расставляет картинки на столе и предлагает поочередно рассмотреть и назвать, что изображено на них. По ходу рассматривания предлагает назвать детали в рисунке.</p> <p>Воспитатель обращается к детям с просьбой: «Вы купили в магазине то, что вам понравилось, а теперь помогите мне. Я хочу купить овощи, но не могу найти их среди других вещей (картинок). Помогите мне отобрать овощи. Воспитатель благодарит детей за помощь.</p> <p>«Кого испугался охотник?»</p> <p>Цели: развивать объём и продуктивность внимания; формировать наблюдательность.</p> <p>Педагог предлагает рисунок с изображением охотника в лесу; найти того, кого испугался охотник. Инструкция: «Посмотрите внимательно на рисунок. На нем изображен бегущий охотник. Он кого-то испугался. Кого мог испугаться охотник в этом лесу? Объясните: почему?».</p> <p>«Витрина магазина»</p>	<p>Рисунок с изображением леса, зверей и охотника</p> <p>Рисунок с изображением витрины магазина</p>
--	--	--

	<p>Цели: развивать объём и продуктивность внимания; навыки рассуждений и доказательства.</p> <p>Педагог предлагает найти (не считая) коробку с наибольшим количеством конфет и объяснить свой выбор. «Почему на первый взгляд кажется, что в коробках разное количество конфет?».</p>	
--	---	--

По данному плану с детьми была апробирована разработанная нами система занятий посредством применения игровых упражнений. Каждое из игровых упражнений в разработанной нами системе осуществлялось поэтапно:

I - этап – ориентировка в игровом задании;

II – выполнение задания;

III – оценка полученного результата с точки зрения предъявленного задания.

Содержание активных приемов внимания при выполнении упражнений определялось мотивацией детей к игровому общению. Желая стать активным участником событий, каждый ребёнок испытывал потребность в игровом отношении к образу, изображаемым наглядностью, предложенной педагогом.

Считаем, что эффективность игровых упражнений связана с тем, что демонстрационный и иллюстративный материал к заданиям позволяет активизировать зрительный, слуховой и тактильный каналы восприятия ребёнка – потоки прохождения информации, а через них запускает активные процессы сосредоточенной деятельности внимания.

Анализ результатов проведенной работы позволяет говорить о следующих особенностях развития произвольного внимания у старших дошкольников с задержкой речи: развитие отдельных его свойств, а также произвольного внимания в целом будет способствовать формированию у них такого качества, как внимательность, без которого невозможно полное познание окружающего мира; благодаря сосредоточенной работы в течение длительного времени у детей развивается произвольность других процессов – памяти, восприятия, мышления, что, в свою очередь, способствует лучшему усвоению многих областей познания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, Н.А. Взаимодействие родителей и детей раннего возраста с ОВЗ в семье / Н.А. Абрамова, С.К. Данилова // Инклюзивное образование: непрерывность и преемственность. - Якутск: СВФУ, 2018. 2019. – С. 217-222.
2. Аромштам, М.И. Переживание и образ / М.И. Аромштам // Обруч. – 2008. - № 1. - С. 9 –11.
3. Афонькин, С.Ю. Уроки оригами / С.Ю. Афонькин. - М.: Аким, 2011. – 172 с.
4. Баландина, Л.А. Предшкольное образование в условиях введения ФГОС ДО / Л.А. Баландина // Справочник старшего воспитателя. - 2014. - №2. - С.38-42.
5. Белая, К.Ю. Программы и планы о ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО / К.Ю. Белая. - М.: ТЦ Сфеора, 2014. -128с.
6. Берхин, Б.Н. Общие проблемы психологии ребенка / Б.Н. Берхин. - М.: Знание, 2010. - 344 с.
7. Библиотечка педагога дошкольного образования. - М.: АРКТИ, Сфера, 2016. - 193с.
8. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. – М.: Сфера, 2011. – 352 с.