

Ефимова Анна Еремеевна - учитель

МБОУ «Арылахская средняя общеобразовательная школа»

Бала, Верхоянский район

Этнопедагогическая культура учителя сельской школы

Этнопедагогика - направление в педагогической науке, предметом изучения которого является народная педагогика и национальная культура, традиционные практики воспитания и обучения, исторически сложившиеся у различных этносов [1].

Агрошкола – это государственное, муниципальное общеобразовательное учреждение в сельской местности, объединяющее усилие педагогов, социума, высших учебных заведений и научных учреждений для воспитания будущего гражданина и сельского жителя с большими потенциальными возможностями [2].

В свете культурологического подхода уровень этнопедагогической подготовленности правомерно характеризовать термином «этнопедагогическая культура», так считает доцент П. П. Гончаров. «Такая социально-педагогическая характеристика уровня освоения народной педагогической культуры представляет единство двух сторон: объективной и субъективной, с одной стороны, этнопедагогическая культура это результат эволюционного осмысления и обобщения опыта взращивания многих поколений, сосредоточенных в произведениях устного народного творчества, быте, этикете, нравах, опыте семейного традиционного воспитания. С этой точки зрения этнопедагогическая культура несомненно относится ко всем членам этого общества в целом и обозначает средний уровень глубоко народного воспитания и формирования нации и её культурного кода. Изучение этнопедагогической культуры базируется на основе аксиологического подхода» [3].

О предназначении, воспитании и вызовах современности

Житель северного края осознает: человек приходит в этот мир, чтобы исполнить свое предназначение. Эта идея универсальна — каждый чувствует внутреннюю обязанность реализовать свой потенциал через талант, трудолюбие и доброту к окружающим.

Имя и наследие

Важно не только признать свою уникальность, но и помнить о корнях. Сегодня растет число учителей, которые, следуя заветам предков, трудятся ради сохранения родной культуры для будущих поколений. Их цель — духовно-нравственное воспитание детей, формирование личности, способной нести ответственность за себя и общество.

Вызовы времени

Однако современность вносит коррективы. У детей XXI века иное мышление и восприятие мира — они развиваются быстрее нас, что требует пересмотра подходов к образованию. К сожалению, на этом фоне наблюдается тревожная тенденция: разрыв традиций, проявляющийся, например, в несправедливом увольнении опытных специалистов.

Эволюция идеалов

Каждая эпоха формирует свой национальный идеал:

- В средневековой Руси им стал образ Христа, объединявший народ и государство.
- В XVIII веке на смену пришел «слуга Отечества» — человек, подчиненный имперской власти.
- Советская эпоха создала культ героя-коммуниста, жертвующего личным во имя коллектива.
- 1990-е принесли идеал свободы без границ, что привело к кризису ценностей.

Основы воспитания сегодня

Чтобы вырастить гармоничную личность, необходимо:

1. Знать свои корни — изучать историю семьи и народа.
2. Трудиться и развивать способности — быть созидателем, а не потребителем.
3. Различать добро и зло — воспитывать нравственный стержень с детства.

Творчество как путь

Каждый ребенок от природы одарен. Задача школы — раскрыть его потенциал, не ограничивая свободу, но помогая обрести уверенность. Для этого созданы все условия, от кружков до исследовательских проектов.

Угрозы современности

Глобальные изменения последних десятилетий подорвали традиционные устои: ослабили уважение к труду, закону и даже межличностные связи. Это

вызвало реакцию общества — от религиозных общин до педагогов, разработавших Концепцию духовно-нравственного воспитания.

Роль учителя

Ключевая фигура в этом процессе — педагог. Его компетентность, моральные качества и широта кругозора напрямую влияют на учеников. Пример тому — достижения школ, где учителя вдохновляют детей на победы в спорте, науке и творчестве. Степень развития мотива ребёнка к познанию и творчеству определяется компетентностью педагога. Важны психологические, интеллектуальные, нравственные качества учителя.

Традиции и инновации

Воспитание — долгий процесс, уходящий корнями в глубь веков. Как и в средневековье, когда закладывались основы педагогики, сегодня важно сочетать традиционные ценности с современными методами. Особое внимание уделяется этнокультурной компетентности, как в Арылахской СОШ под руководством Валентины Герасимовой. Всесторонне изучается и исследуется методологическая система традиционного народного воспитания.

Выпущены под руководством Павловой В.Г. сборники «Этнопедагогические содержания воспитания детей», «Этнопедагогические идеи в системе «школа-семья -социум», «Лаборатория учителя: сотрудничество, содружество, сотворчество», «Этнопедагогические практики в условиях Арктической зоны Республики Саха (Якутия)» и «Арктическая школа как особый мир в воспитании хозяина земли».

Идеал будущего

Современный воспитательный идеал — это:

- Высоконравственный человек.
- Профессионал, любящий Родину.
- Хранитель традиций и творец нового.

Заключение

Агропрофилированные школы с этнопедагогическим уклоном — один из путей к этой цели. Они дают не только знания, но и жизненную устойчивость, раскрывают таланты и укрепляют связь поколений. Агрошколы - это единство природы, труда и человека.

Литература:

1. Кузьмин М. Н. ЭТНОПЕДАГОГИКА // Большая российская энциклопедия. Электронная версия (2017); <https://old.bigenc.ru/education/text/4917101> (Дата обращения: 02.04.2025)
2. Федоров Г.М. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АГРОШКОЛАХ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В МЕСТАХ ТРАДИЦИОННОГО ПРОЖИВАНИЯ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ) // Фундаментальные исследования. 2013. № 10-9. С. 2068-2074; URL: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=32590> (дата обращения: 02.04.2025).
3. Гончаров П. П., Алмазова Е. Н. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ // Наука и образование. 2022. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnopedagogicheskaya-kultura-uchitelya> (дата обращения: 02.04.2025).