

Яковлева Марианна Дмитриевна
Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Хара- Улахская СОШ»
МР «Булунский улус» Республика Саха (Якутия)

МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

*Конкурс "Тургеневская девушка",
посвященный 205-й годовщине со дня
рождения И.С.Тургенева.*

Цель:

- Расширить и углубить представления воспитанников о жизни и творчестве И.С. Тургенева.
- Показать красоту и многообразие танцев исполняемых на балах, используя лучшие произведения русской классической музыки.

Время проведения: 16 ноября 2023 года.

Место проведения: спортивный зал.

Форма мероприятия: литературный бал.

Количество и возраст участников: всего 30 человек (дети в возрасте от 10 лет до 17 лет), 15 человек – родители, педагоги.

Оборудование: мультимедийный проектор, колонки, компьютер, экран, мультимедийная презентация, микрофоны, диск с аудиозаписями музыкальных фрагментов, выставка рисунков «Герои Тургенева», портреты Тургенева.

Предварительная подготовка: Написание сценария, работа над бальными костюмами, разучивание танцев.

Музыкальное сопровождение.

1. П.И. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестром. I ч. (фрагмент).
2. Романс “Утро туманное, утро седое...”. Муз. Э. Абаза, сл. И.С. Тургенева.
3. Е. Дога. Вальс из фильма “Мой ласковый и нежный зверь”.
4. Л.В. Бетховен “Лунная соната”.

Ход мероприятия.

Играет музыка. Гости заходят в зал под звуки танца «Полонез», рассаживаются по местам.

Слайд с бальной сценой.

Звучит П.И. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестром. I ч. (фрагмент).

Ведущий:

Сегодня бал, в огнях весь дом,
Подъехали кареты!

Ведущая:

Вплывают дамы, всех слепят
Бриллианты и сапфиры
Надеты модные шарфы
На оголенных спинах.

Ведущий:

Везде банты и кружева
Мелькают эпoletы
И знатоки Парижских мод
В новинки разодеты.

(Музыка прекращается).

Ведущая:

От танца к танцу по невидимой дороге,
От кринолинов и корсетов до шелков,
Скользим сквозь время, сквозь великую эпоху,
Где танцы появлялись вновь и вновь.

Ведущий : Что же гостям ждать нашим здесь от бала?

Сейчас расскажем не тая,
Чтоб наша честь не пострадала,
Представить рады вам, друзья,

Ведущая:

Бал в стиле века золотого,
Чтоб в каждом воспарили вновь,
К Отчизне, к Родине любовь!

(в зале зажигается яркий свет)

Ведущий: Добрый вечер,

Ведущая: Дамы и господа,

Ведущий: Леди и джентльмены,

Ведущая: Судари и сударыни!

Ведущая: Сегодня – день памяти Ивана Сергеевича Тургенева, великолепного мастера слова, тонкого ценителя музыки, живописи, театра.

Ведущий: 9 ноября 2023 г. исполнилось 205 лет со дня его рождения.

Ведущая: Сегодня мы перенесемся с вами в далекое прошлое, в мир И.С. Тургенева. В центре внимания окажутся любопытные и малоизвестные факты личной жизни и творчества великого классика.

Ведущий: Иван Сергеевич Тургенев тоже посещал балы. Известно также, что хозяин дома, где проводился бал, должен иметь, на чем гостей посадить, чем их потчевать и чем осветить комнаты. Слово «бал» старофранцузское, раньше означало «танцевать, прыгать».

Ведущая: По светским условиям бала представляем Вам почетных гостей.

На балу присутствуют: (перечисляют официальных гостей).

Ведущий: Княгиня Лутовинова Варвара Петровна со своим семейством!

Герои книг Тургенева:

Ведущая. Княжна Зинаида и мсьё Вольдемар!

Ведущий: Баронесса Вревская!

Ведущая. Графиня Анна Сергеевна Одинцова и князь Аркадий Кирсанов!

Ведущий: Наталья Ласунская и господин Рудин!

Ведущий: Ася и господин Н.Н.!

Ведущая: Елена Стахова и Дмитрий Инсаров!

Ведущий: Лиза Калитина и Лаврецкий!

Ведущая:: Княжна Наталья Шестова!

(участники проходят по залу под мелодию)

Ведущая: А теперь, дамы и господа, разрешите представить Вам уважаемое жюри:

1. Баланов Василий Михайлович – директор ЭКЦ «Маранга»
2. Иванов Иннокентий Олегович – глава МО «Хара – Улахский национальный (эвенский) наслег
3. Неустроев Владимир Никитич – педагог- организатор школы.

Ведущий:

Открылся бал! Кружась летели
Четы младые за четой,
Одежды роскошью блестели,
А лица – свежей красотой.

Ведущая: Во многих произведениях великий писатель воспевал именно первую любовь, юную, чистую. Подлинно вдохновенный гимн этому чувству Тургенев пропел в повести “Ася”.

Ведущий: Мы сегодня объявляем конкурс «Тургеневская девушка». В конце нашего чудного вечера мы узнаем, кто она. Все девушки сегодня так красивы и грациозны, но лишь одной мы сегодня присвоим титул «Тургеневской девушки».

Ведущая: Умение танцевать считалось одним из лучших достоинств девушек XIX века. Господа, объявляется вальс!

Ведущий: Так давайте же танцевать! *Танец «ВАЛЬС»* (звучит музыка вальса)

Ведущая:

Я помню вальса звук прелестный
Его пел голос неизвестный,
И песня чудная лилась.

Ведущий:

Да, то был вальс прелестный, томный,

Да, то был дивный вальс.

А за окном шумят метели,

И звуки вальса вновь звучат!

Ведущая: Ох, закружили! Замечательно исполнили танец.

Ведущий: Какими качествами обладали «тургеневские девушки»? Есть ли в современном прагматичном мире для них место?

Ведущая: Тургеневская девушка, или тургеневская барышня, - типичная героиня произведений Ивана Тургенева, литературный тип, сформировавшийся в русской культуре на основе обобщенного образа нескольких созданных им женских персонажей. В романах и повестях 1850-х – 1880-х годов.

Ведущий: Иван Сергеевич Тургенев создал галерею чудесных женских образов. Их впоследствии стали именовать «тургеневскими девушками».

Ведущая: Под этим выражением понимают образованных, впечатлительных героинь. Внешне они кажутся слабыми и нежными, но в случае необходимости проявляют очень сильный характер, решительность и целеустремленность.

Ведущий: Тургеневская героиня много думает и читает, у неё богатый внутренний мир, в который она не спешит пускать посторонних.

Ведущая: А еще Тургенев был замечательным поэтом, хотя мы лучше знаем его как прозаика. Послушайте романс “Утро туманное, утро седое” на стихи прекрасного мастера пера.

(Звучит романс “Утро туманное, утро седое”. Муз. Э. Абаза, сл. И.С. Тургенева).

Ведущий: На балах было принято не только танцевать и общаться, но и устраивать различные развлечения. Начинаем интеллектуальный конкурс для девушек. Узнаем, насколько хорошо они знают великого писателя.

Ведущая:

1. Как называлось имение, в котором прошло детство Тургенева? (Спасское-Лутовиново)
2. На каком языке велись разговоры в доме матери Тургеневой, Варвары Петровны? (исключительно на французском)
3. В каком возрасте Тургенев поступил на словесный факультет Московского университета? (в возрасте 15 лет)
4. Ранние произведения Тургенева подписаны псевдонимом «Т.Л». Что он означает? (Тургенев-Лутовинов)
5. Известно, что за Тургеневым утвердилась слава Рыцаря Слона, настолько искусно он играл в ... Назовите игру (Шахматы)
6. Любимым занятием И.С.Тургенева была...(охота)
7. Какой наукой серьезно увлекался Тургенев? (философией)
8. Где (страна) Тургенев прожил большую часть своей жизни и почему? (Франция)
9. Как звали мать Писателя? (Варвара Петровна)
10. Сколько было братьев у Тургенева? (двое)
11. Сколько сестер было у Тургенева? (не было ни одной)
12. Перечислите известные вам произведения И.С.Тургенева.
13. Как называется рассказ Тургенева о барыне, глухонемом дворнике и его собаке? («МуМу»)
14. Как звали главного героя рассказа «Муму»? (Герасим)
15. Закончите фразу Тургенева: «Берегите чистоту языка как...»

Ответ: святыню

Ведущий: Дамы и господа, предлагаем всем сыграть в игру «ДОМИНО». Вам нужно соединить две половинки, чтобы получилось название произведения Тургенева.

Ведущая:

Да, славен бал возможностями встречи.

И кто событием большим не назовет

На первый взгляд такой обычный вечер,

Который всем, возможно, принесет

Знакомства, радость, отдых нашим чувствам.

А, главное, даст повод показать

Всю прелесть танцевального искусства.

Ведущий: Самое время для мазурки, господа!

Ведущая:

...Мазурка раздалась. Бывало,

Когда гремел мазурки гром,

В огромной зале все дрожало,

Паркет трещал под каблуком!

(звучит музыка , 3 пары танцуют МАЗУРКУ)

Ведущий: Бал, бал, бал! Бал – это всегда праздник. Яркий, красочный, искрящийся, веселый. На балах проводились различные игры, фокусы.

Дамы и господа, сейчас каждый из вас получит записку с пожеланиями. Оно обязательно сбудется, стоит только в него поверить.

(Вносятся подносы с записками. Каждый гость в зале берет записку).

ПОЖЕЛАНИЯ НА ПОДНОСЕ.

(Распорядитель зала разносит пожелания).

Тексты пожеланий:

- «Найди счастье в дне сегодняшнем!»
- «Знай, рассеются облака, покажется вершина!»
- «Помни, как бы медленно ты не двигался, главное – не останавливаться!»

- «Зная меру, будешь иметь всего вдоволь!»
- Сегодня для вас самый лучший день! Как и все остальные!
- «То, что вас ждет, будет прекрасно!»
- «Счастье не за горами, двигайтесь в том же направлении!»
- «Ваше будущее прекрасно, все в розовом цвете!»
- «Счастья придет к вам, оцените по достоинству радости жизни!»
- « Выбрав дорогу, не сворачивай!»
- «Загляни к себе в душу, спроси своё сердце!»
- «Верь в себя, ведь для того, кто верит, нет ничего невозможного!»
- « Не забывай о себе!»
- « Помни, пущенная стрела не возвращается!»
- « Найди счастье в дне сегодняшнем!»
- « Знай, рассеются облака, покажется вершина!»
- « Зная меру, будешь иметь всего вдоволь!»
- « Помни, как бы медленно ты не двигался, главное – не останавливаться!»
- « Помни – всё хорошее от человека!»
- « Хула на человека нужна, но похвала ему того более необходима и, вероятнее, полезнее хулы»
- « Радуйся жизни, она одна!»
- «Помни: добро порождает добро».

Ведущая: Сам Тургенев в своей жизни пережил испытание любовью: осенью 1843 года произошло событие, наложившее неизгладимый отпечаток на всю жизнь И.С.Тургенева. Он познакомился с 22-летней выдающейся певицей, человеком культуры, умной и привлекательной женщиной, Мишель Полиной Виардо. Она в это время находилась на гастролях в Петербурге. Поэты писали ей стихи, композиторы создавали для нее свои оперы. Знаменитые писатели и музыканты добивались чести знакомства с нею.

Ведущий: Женой Тургенева любимая девушка стать не могла: у нее были дети, муж Луи Виардо, человек отнюдь не богатый, ничем особенным не

примечателен, впрочем, за рубежом почитался знатоком живописи и культуры.

Ведущая: Нельзя без волнения читать строки из переписки Тургенева и П.Виардо.

(Видеосюжет на панели «Первый вальс»).

Ведущий: Эта любовь будет длиться 40 лет, до самой смерти Тургенева. Они “вместе спустились по склону Холма”. У Тургенева до конца жизни не было ни родной семьи, ни родного очага, всю жизнь он ютился “на краешке чужого гнезда”, а счастье его было мимолетно, как дым. Несмотря на это, отношения между Тургеневым и Виардо сохранили чистоту и прелесть истинной дружбы, за которой таилось высокое чувство любви.

Ведущая: После смерти Тургенева Полина Виардо прожила еще 27 лет. Так закончилась долгая любовь двух гениальных личностей – великого русского писателя и знаменитой французской певицы. Иван Тургенев и Полина Виардо пронесли это нежное чувство через всю свою жизнь. Оно помогало им жить и творить.

Ведущий: Для нас, соотечественников Тургенева, великий писатель навсегда останется певцом любви и русской природы.

А еще советую вам обратиться к книгам И. Тургенева, которые волнуют людей уже 2-е столетие и учат беречь великий дар любви. “Дерзать, заблуждаться и грезить!” “Только любовью держится и движется жизнь”.

В это время проводится игра

(Звучит музыка Э.Дога «Мой ласковый и нежный зверь»)

Вальс с цветком

Вальс с цветком: дамы становятся в колонну попарно, кавалеры — тоже, там, где колонны встречаются, стоит одинокий кавалер с цветком. Он смотрит на стоящую перед ним пару дам, и одной из них отдаёт цветок, а с другой уходит танцевать. Оставшаяся одинокая дама с цветком видит перед собой

двух кавалеров, одному из них отдаёт цветок, с другим уходит танцевать, и так далее.

Ведущий: Но, когда- то всё заканчивается. Подошёл к концу и наш бал, «погасли свечи», пора возвращаться из сказки в наши будничные дни, но я верю, что юноши и девушки никогда не забудут этот бал, пускай не настоящий, а литературный.

Ведущая: Сей праздник память сохранит,
Останется потомству.

Приятно время провели
В забавах и знакомствах.

Ведущий:

Довольны все и стар и млад,
Вот будет разговоров.
Немного жаль, грядущий бал
Готовится не скоро!

Ведущая: Пора объявить ИМЯ девушки, героини сегодняшнего вечера!
Слово предоставляется председателю жюри:

(Награждение победительницы. Лента с надписью «Тургеневская девушка».
Вручение подарков).

Ведущий: Дамы и господа! Судари и сударыни!

Мы от души благодарим всех участников
и гостей сегодняшнего бала. Надеемся что вы, окунувшись
в прошлое, ощутили дух того времени. Мы рады были
видеть вас! До новой встречи на литературном балу!

(Звучит фоновая музыка, участников приглашают на фуршет).

Вальс с цветком

Вальс с цветком: дамы становятся в колонну попарно, кавалеры — тоже, там, где колонны встречаются, стоит одинокий кавалер с цветком. Он смотрит на стоящую перед ним пару дам, и одной из них отдаёт цветок, а с другой уходит танцевать. Оставшаяся одинокая дама с цветком видит перед собой двух кавалеров, одному из них отдаёт цветок, с другим уходит танцевать, и так далее.

Игра Ручеёк

Игроки разбиваются по парам и, взявшись за руки, образуют «живой коридор – ручеек». Оставшийся без пары игрок проходит внутри коридора, выбирая себе пару. Обычно, по правилам, мальчик выбирает девочку, а девочка – мальчика. Новая пара, пройдя через коридор, становится впереди, а оставшийся без пары игрок снова ищет пару.