

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества» города Нерюнгри  
(филиал) Дома детского творчества п. Чульман

**Мастер-класс для педагогов по теме:  
«Применение метода РКМЧП как средство формирования  
функциональной грамотности на занятиях английского языка  
в системе дополнительного образования»**

Разработчик: Ланкина Наталья Львовна  
Педагог дополнительного образования

п. Чульман, 2023 г.

**Мастер-класс: Применение метода РКМЧП как средство формирования функциональной грамотности на занятиях английского языка в системе дополнительного образования по теме:  
«Волшебная история Британских островов» (3 группа 2-ой год обучения)**

**ФИО педагога:** Ланкина Наталья Львовна

**Должность:** педагог дополнительного образования

**Категория:** высшая

**Стаж:** 45 лет

**Присутствуют:**

Педагоги МБУДО «ЦРТДИЮ»:

Терещенко Н.В. - методист

Терещенко Д.В. - педагог доп. образования

Мельник О.А. - педагог доп. образования

Экиева Н.А. - педагог доп. образования

Лукьянов А.В. - педагог доп. образования

Дудникова И.В. - педагог доп. образования

**Тема:** Активные методы обучения как средство формирования функциональной грамотности (смысловое чтение) на занятиях английского в дополнительном образовании.

**Форма:** мастер-класс: применение метода РКМЧП как средство формирования функциональной грамотности на занятиях английского языка по теме «Волшебная история завоевания Британских островов»

**Тип занятия:** нетрадиционная подача нового материала

**Вид занятия:** заочное путешествие во времени и пространстве

**Характер занятия:** проблемный, частично-поисковый и игровой

**РКМЧП - технология развития критического мышления через чтение и письмо .**

**Цель мастер-класса:** создание оптимальных условий, позволяющих участникам мастер-класса изучить представленный опыт и применить его на практике за ограниченное время.

**Задачи педагога мастер-класса:**

- мотивировать коллег к активному использованию АМО, в частности метода РКМЧП на занятиях дополнительного образования и системе подготовки педагога.
- организовать и провести ролевую игру с педагогами в качестве обучающихся, по теме: Применение метода РКМЧП на занятии английского язык Волшебная история завоевания Британских островов;
- показать процесс формирования результативности УУД на различных этапах занятия английского языка;
- осуществить обратную связь через рефлексию и оценку мастер-класса.

**Задачи обучающихся (педагогов)**

1. Активизировать пройденную тему последних занятий:
- Повелительное наклонение: просьба, приказание, запрещение.

- Чтение диалога по ролям: Седрик, Аня и Робинзон «Что случилось? Кто такая Моргана?»
2. Развивать социокультурную осведомленность обучающихся:
- через формирование читательской грамотности с опорой на содержание страноведческого текста;
  - трансформировать полученную информацию соответственной речевым заданиям;
  - знакомить с приемами работы осознанного (смыслового) чтения.
3. Приобщать к культуре страны изучаемого языка через
- умение произносить и понимать лингвострановедческие названия племен;
  - умение слушать участников общения, соблюдать нормы этикета;
  - развитие умения работать в содружестве и самостоятельно.
  - активность и творчество обучающихся при выполнении заданий на формирование УУД;
  - умение оценивать свои успехи и одноклассников.

**Технологическая карта занятия: «Волшебная история Британских островов»**

Этапы занятия. Задачи занятия.	Деятельность обучающихся	Деятельность педагога	УУД (Универсальные учебные действия)	Дидактическое обеспечение
1. Организационно-мотивационный этап <b>создание комфортной ситуации на занятии – задача</b>	<p>Организация рабочего места. Самооценка готовности к занятию</p> <p><b>Наталья!</b> Смат, талантливая. Творит, вытворяет, сражает. От души я ею восхищаюсь. Душа!</p> <p><b>Ольга!</b> Непредсказуема, умна. Планирует, добивается, побеждает С детьми постоянно играет! Мечта!</p> <p><b>Нелли!</b></p>	<p>Рада вас видеть, уважаемые студенты! В начале нашей встречи, предлагаю вам написать друг другу «секретные» записочки с комплиментом. Уверена, что наша занятие принесет</p>	<p><i>Самоорганизация и организация рабочего места. Развитие речевых общекоммуникативных умений</i></p>	<p>Атлас мира. Раздаточный материал, УМК Кауфман Е.И. и Кауфман М.Ю. 3 класс. Песня У. Хьюстон «I will always love you».</p>

	<p>Неожиданная, таинственная. Фантанирует, ищет, находит. И душой она юна! Методист?</p> <p><b>Ирина!</b> Хрупкая, сильная. Планирует, вещает, вдохновляет. Родить ребенка летом обещает. Фантазерка))))</p>	<p>положительные эмоции и радость открытия новых знаний</p>		
<p><b>Применение УУД</b> организация работы в содружестве. <b>Прием</b> создание атмосферы успеха и мотивации в процессе знакомства с опытом спикера мастер-класса.</p>				
<p><b>2.Стадия вызов:</b> Мотивационный с опорой на имеющиеся знания</p> <p>Мотивировать, активизировать, размышлять логически - задачи</p>	<p>- я, Аня - я, Седрик - Робинзон <b>Робинзон:</b> Я подарил Ане «волшебную» палочку <b>Аня:</b> я случайно оживила куклу, которая превратилась в рыжеволосую, злую женщину <b>Седрик:</b> Это Моргана! Я очень возмущен и расстроен. Она жива!!! <b>Робинзон:</b> Наша последняя встреча прошла на нервах, помните?</p>	<p>Прежде, чем мы продолжим наше путешествие – напомним мне о какой мостик к этому занятию вы приготовили</p> <p>А готовы ли вы драматизировать диалог, чтобы я вспомнила настроение вашего разговора. Отлично подготовлено! А глаголы? В какой вы форме их</p>	<p>Развитие коммуникативных умений, начинать и вести разговор</p> <p><i>Регулятивные:</i> мотивированности, самостоятельность.</p> <p><i>Личные качества:</i> любопытность, инициативность</p>	<p>Аудио запись, диалога, комиксы к диалогу.</p> <p>Раздаточный материал, УМК Кауфман Е.И. и Кауфман М.Ю. 3 класс «Happy English.ru»</p>

<p>Целеполагание: самостоятельно и с помощью вопросов к друг другу и педагогу</p>	<p>- Хочу узнать: Кто такая Моргана? - Что связывает Моргану и Седрика? - Почему называется «Волшебная история завоеваний Британских островов»!</p> <p>- Конечно, чтение. - Страноведческий текст сливается с легендой.</p>	<p>употребляли? (повелительное наклонение)</p> <p>You are great! Молодцы! Ваши предложения и пожелания сегодняшнему заочному путешествию «Волшебная история завоеваний Британских островов»! Open your books at page 47-51. Look through the text! К какому аспекту языка относится текст: письму, грамматике,</p>	<p><i>Познавательные УУД: Логические познавательные действия</i></p> <p><i>Регулятивные Организованность. Управление своей деятельностью, определение задачи.</i></p>	
---	---	--	---	--

		фонетике или чтению?  Это диалогическое повествование или познавательный и страноведческий рассказ?		
--	--	---	--	--

**Метод критического мышления делает упор на то, что обучающиеся сами будут определять — что они хотят узнать на этом занятии, для чего это им нужно. Вот этот круг целей и задач и определяется на стадии вызова.**

По сути, вызов является решающим в том смысле, что задает темп и тон занятия. Именно на этом этапе происходит не только повторение пройденного материала (если оперировать привычными терминами), не только актуализация знаний, но и самое главное — дается положительная мотивация, формируется интерес.

Еще один важный момент: стадия вызова призвана активизировать всех учащихся.

**Метод РКМЧП на стадии вызова предполагает:**

Актуализация имеющихся знаний

Пробуждение интереса к получению учеником новой информации

Обнаружение и осознание недостаточности наличных знаний

**Функции стадии вызов:**

**Мотивационная** (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме)

**Информационная** (вызов «на поверхность» имеющихся знаниях по теме)

**Коммуникационная**

(бесконфликтный обмен мнениями)

<b>3.Стадия осмысления – новые знания</b> Научить обучающихся добывать знания, умения по теме занятия. Формировать и развивать	Чтение по абзацам и выполнение заданий педагога и авторов УМК.  Работа самостоятельная, групповая по содержанию исторических фактов и легенды.	<b>Let's read in chain (поэтапное чтение)</b> - найдите, как назывались племена в каждом абзаце; - найди самые важные (ключевые)	<i>Личностные</i> :  <i>Познавательные:</i> умение слушать и понимать речь педагога и одноклассников	
---	--	--	--	--

<p>навыки УУД, применять их в практических ситуациях. Анализировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления.</p>	<p>Заполнение «слепой таблицы»: отметить и соотнести в таблице тематические группы слов и названия племен. На пересечении графа нарисовать или вклеить смайлик. Создать графическую карту «Майнд мэпс» по теме. Применить прием «Fishbone»</p> <p>Применение приема «Если бы, да кабы...» «Тонкие и толстые вопросы», подтверди и докажи, чтение по диагонали. Использование приема «Ромашка Блюма»</p>	<p>слова; - выбери названия для каждой части истории - назови в каком абзаце заканчиваются исторические события? - заполнение «слепой таблицы» фактами из прочитанного текста; - пронумеруй названия иноземных племен в той последовательности, в которой они вторгались на Британские острова</p>	<p>иков, вербально реагировать. уметь опираться на изученные знания, ориентироваться в прочитанном тексте</p> <p><i>Общеучебные навыки чтения смыслового чтения с извлечением полной информации, прогнозирование абзацев и заголовка текста.</i></p> <p><i>Актуализация логических мыслительных операций, необходимых для выполнения заданий занятия.</i></p> <p><i>Умение систематизировать и анализировать</i></p>	
---	---	--	--	--

			<i>ть информаци ю на всех стадиях ее усвоения</i>	
--	--	--	---	--

**Процесс работы по формированию читательской грамотности строится с учетом опыта первой стадии и запросам обучающихся. Применение метода РКМЧП - образовательная технология носит поисковый характер.**

**Образовательный метод сочетает идеи проблемного и игрового обучения. РКМЧП как средства формирования читательской грамотности.**

Моя главная цель научить обучающихся добывать знания, умения. Формировать и развивать навыки УУД, применять их в практических ситуациях. А также формировать личность обучающихся, умеющих анализировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления, события и на основе полученных знаний, формировать свой взгляд на мир. Одним словом, формировать личность, которая не боится мыслить. Чтобы достигнуть цели, я создаю такие условия для ученика, которые помогли бы обрести уверенность в себе, в своих силах, позволили бы ему раскрыться, способствовали формированию его мировоззрения.

**На этом этапе происходит формирование продуктивных умений и результативности. Развитие компетентностей и УУД, решение сложных задач: критическое мышление, креативность, коммуникация и сотрудничество.**

**Метод РКМЧП**, используемый мной, направлен на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого обучающегося, развитие его функциональной грамотности.

**Вывод: стадия осмысления информации:**

**Информационная** (получение новой информации по теме)

**Систематизационная** (классификация полученной информации по категориям знания)

<p><b>5. Стадия рефлексии.</b> Создать атмосферу открытости и ответственности о сотрудничестве; Стимулировать интерес обучающихся к изучаемому</p>	<p>- Составление майнд-карты по исторической части лингвострановедческого текста. - - - Сиквейн обучающихся по героям заочного путешествия во времени и пространстве: <b>Робинзон</b> Добрый, рассеянный Дружит, любит, летает</p>	<p>Оценка процесса обучения в баллах совместно с обучающимися.</p>	<p><i>Активизация познавательных умений, навыков логического мышления и творческих способностей и заинтересованности в изучении</i></p>	<p>Песня У. Хьюстон «I will always love you».</p>
--	--	--	---	---



<p>материалу, к самому процессу обучения; Развивать умения критически и творчески мыслить; Оценивать деятельность обучающихся через творческие задания и тестирование</p>	<p>Я люблю ему помогать Герой</p> <p><b>Седрик</b> Умный, верный Учит, помогает, летает Ищет повсюду ведьму Моргану Тауэр <b>Ann</b> Clever, kind Learn, help, save She loves English lessons Russian</p> <p>Выполнение творческого теста в режиме онлайн сайте: <a href="https://onlinetestpad.com/dfpgkra2szhwy">https://onlinetestpad.com/dfpgkra2szhwy</a></p>		<p><i>английского языка.</i></p> <p><i>Развитие собственное о сознания при общении с другими обучающимися</i></p> <p><i>УУД на предметном уровне: Логические мыслительные действия (умения) Умение преобразовывать информацию.</i></p> <p><i>Синквейн (Вывод, творчество) Умеют реализовывать полученные знания в новых условиях, использовать их на практике</i></p>	
<p><b>РКМЧП</b> для обучающегося: это – повышение эффективности восприятия информации; – повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения; – умение критически мыслить; – умение ответственно относиться к собственному образованию; – умение работать в сотрудничестве с другими; – повышение качества образования учеников; – желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни. Для педагога – это умение создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;</p>				

Без чтения нет учения. Уметь учиться – это уметь, пользуясь учебниками, дополнительной литературой и другими видами информации, самостоятельно добывать и использовать новые знания.

Значение критического чтения для успешного освоения учебного материала учащимися состоит в том, что сформированный навык этого чтения **является фундаментом всех УУД, предметных действий и метапредметных навыков.** Через критическое чтение формируются все УУД: поиск, понимание, преобразование, интерпретация, оценка и творчество.

Третья стадия — стадия **«рефлексии»** — размышления. На этом этапе осуществляется творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации. Работа ведётся индивидуально, в парах и группах.

**В процессе рефлексии эта информация, которая была новой, становится присвоенной, превращается в собственное знание. Это стадия контроля и оценки присвоенных знаний.**

**Для педагога - этап подведения итога:**

На занятии был вдумчивым помощником для своих обучающихся.

Стимулировал их к постоянному познанию.

Формировал навыки, позволяющие развиваться критическому, творческому мышлению.

### **Литература и источники**

1. Бердыгулова Г. Т. Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо при изучении английского языка // Педагогическая наука и практика. 2020. № 4. С. 74-78. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tehnologii-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya-cherez-chtenie-i-pismo-pri-izuchenii-angliyskogo-yazyka>
2. Бережная Я. В. Современные методы изучения английского языка: анализ наиболее эффективных стратегий преподавания // Евразийский научный журнал. 2021. № 8. С. 31-40. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-metody-izucheniya-angliyskogo-yazyka-analiz-naibolee-effektivnyh-strategiy-prepodavaniya>
3. Иванова Е. А. Развитие навыков критического мышления в процессе формирования умения чтения на английском языке у учащихся младших классов // Образование и право. 2020. № 10. С. 258-265. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-navykov-kriticheskogo-myshleniya-v-protsesse-formirovaniya-umeniya-chteniya-na-angliyskom-yazyke-u-uchaschihsya-mldshih>
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=58>

5. Приказ Министерства просвещения от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)  
<https://docs.cntd.ru/document/607175842>
6. Сорокоумова Г. В., Чистов М. В. Развитие критического мышления в процессе обучения английскому языку // Общество, педагогика, психология: теория и практика. 2021. С. 93-98. URL:  
<https://phsreda.com/e-articles/10282/Action10282-98711.pdf>