

"Формирование этнокультурной компетентности у старших дошкольников
посредством приобщения к устному творчеству народа саха"

(из опыта работы)

Антонова Елена Альбертовна
(РФ, Республика Саха (Якутия),
Мегино-Кангаласский улус,
МБДОУ «Харанский детский сад «Кэрэчээн»»
elena92antonova@mail.ru

На современном этапе развития образования данная тема *актуальна* следующими моментами:

- сегодня перед дошкольным образованием стоит сложнейшая задача – воспитать культурную, творческую личность, умеющую найти свое место в сложной, постоянно изменяющейся действительности;
- в данных условиях возникает проблема введение народных традиций в воспитании, приобщение детей к родному языку, этнокультуре.
- приобщение старших дошкольников к устному творчеству народа саха является психолого-педагогической проблемой.

Целью работы является выявление эффективности устного творчества народа саха в формировании этнокультурной компетентности

Для решения данной цели поставила следующие *задачи* :

- Изучить и проанализировать психолого-педагогическую, методическую литературу;
- Разработать и реализовать программу проекта «Ыллыкчаан», направленную на формирование этнокультурной компетентности у старших дошкольников посредством приобщения к устному творчеству народа саха;
- Диагностическим путем проверить эффективность применяемых форм, приемов и средств приобщения к устному творчеству народа саха на формирование этнокультурной компетентности у старших дошкольников;
- Разработать методические рекомендации для практических работников дошкольных образовательных учреждений;

Объектом исследования является педагогический процесс формирования этнокультурной компетентности у старших дошкольников;

Предметом выбрали педагогические условия формирования развития этнокультурной компетентности у старших дошкольников на основе якутского фольклора.

Новизна исследования - приобщение к устному творчеству народа саха воспитанников подготовительного класса Нижне-Бестяхской средней школы №1 является первым педагогическим опытом в подготовительном классе.

Перспективный план работы авторского проекта "Ыллыкчаан", комплекс занятий по якутскому фольклору.

Цель проекта: приобщение старших дошкольников к устному творчеству народа саха.

Задачи проекта:

- познакомить детей с фольклором- устным творчеством народа саха; обогатить словарный запас детей; обучение различению на слух жанров фольклора;
- содействовать раскрытию и развитию творческих способностей детей, исполнительские навыки в области чтения скороговорок, исполнение народной песни, тойук и осуохай ;
- формировать уважение к традициям и обычаям народа саха, воспитывать нравственные качества детей.

Ожидаемый результат: в ходе реализации проекта старшие дошкольники приобщаются к устному творчеству народа саха.

Участники проекта: автор проекта, воспитанники подготовительного класса МБОУ “Нижне-Бестяхская средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов”, родители

Срок реализации проекта: 2019 год

Этапы работы:

I этап – подготовительный этап. Разработка программы проекта «Ыллыкчаан»; изучение, сбор материалов устного народного творчества народа саха

II этап – основной этап. Подготовка и проведение занятий, мероприятий по

устному народному творчеству народа саха. Занятие по теме: «Фольклор уонна фольклор көрүннэрэ» (Ознакомление с фольклором, с видами фольклора), занятие по теме: «Таабырынна таайсыахха», занятие по теме: «Осуохай», занятие по теме: «Таал-таал эмээхсин – саха остуоруйата», библиотечное занятие: «Саха остуоруйалара», открытое занятие: «Саха фольклора»

III этап – практический этап. Создание фольклорного ансамбля «Ыллыкчаан» воспитанников подготовительного класса МБОУ «Нижне-Бестяхская СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов», индивидуальное и групповое обучение по следующим видам фольклора: скороговорка, тойук, норуот ырыата, осуохай.

IV этап – выводы, итоги. В результате реализации программы проекта «Ыллыкчаан» в течение двух месяцев дети познакомились с устным творчеством народа саха, научились различать жанры фольклора, обогатили словарный запас, исполнять народные песни, тойук и осуохай, скороговорку, уважать традиции и обычаи народа саха. Создан фольклорный ансамбль «Ыллыкчаан» воспитанников подготовительного класса МБОУ «Нижне-Бестяхская СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов».

Вывод: повысился уровень знаний старших дошкольников об устном творчестве народа саха. Дети научились самостоятельно исполнять некоторые виды устного народного творчества. Авторская программа проекта "Ыллыкчаан" реализована. Организация целенаправленного, поэтапного приобщения к устному творчеству народа саха в ходе реализации проекта, направленного на развитие творческих способностей детей способствует формированию этнокультурной компетентности старших дошкольников

Использованная литература:

1. Саха фольклора, 1986 год
2. Фольклор көрүнүнэн огону иитии суолтата ,А.И.Бурнашева. – Дьокуускай, 2012.- 56 с.