

Егорова А.Н.

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Сулусчаан» с. Чинеке Вилюйского улуса Республика Саха (Якутия)*

E-mail: mdou.sulus4an@mail.ru

ИГРА-ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ МИРА.

Аннотация: в данной статье игра рассматривается как основным видом деятельности детей в дошкольном возрасте, изучается значимость игровой деятельности к пути познанию мира, окружающей среды. Игра-это огромное окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, к познанию мира. Игра-это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности.

Ключевые слова: игра, жизнь, познание, ребенок, форма организации.

Дошкольное детство-короткий, но важный период познания мира, становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинается формироваться определенное отношения к людям, к труду, вырабатывается навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста-игра, в процессе которой познают мир, развиваются духовные и физические силы ребенка: его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость и т.д. Кроме того, игра-это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

В педагогике понятие игра выступает как средство воспитания. Большинство исследований говорит о том, что ребенку для развития игры

требуется общество детей. Таким образом взаимоотношения детей в играх-это главный компонент существования игры, её двигатель. С взаимоотношениями связаны и чувства: удовлетворённость или недовольство собой и другими, восторг, гордость, зависть. Все эти чувства, переживания у детей достаточно многообразны. Чувства, которые развиваются в играх, весьма реалистичны и деятельны. В них можно увидеть будущий характера ребенка. Взаимоотношения детей в играх зарождают поступки. Так как играя, каждый ребенок и детское общество всегда действует определенным образом. Это свойственно для игр детей дошкольного возраста. В ходе игры мы постоянно встречаемся с тем, что дети ссорятся или действуют дружно, поступают честно или хитрят. Сущность ребенка непосредственно отражается в том, как он действует в играх.

Важные элементы детских игр-это взаимоотношения, поступки, чувства. Игра-эта доступная ребенку деятельность-она служит общим языком для детей. В играх дети понимают друг друга несмотря на национальность и знание языка. Игра ценна тем, что она может организовать жизнь ребенка. Важно обратить игру из явления стихийного, каким она до сих пор остается в детском саду, в явление организованное. При развитии игры как формы организации жизни детей объектом является детский коллектив. Воздействие на детский коллектив в игре требуется особого подхода, обеспечивающего лучшее формирование не только коллектива, но и индивидуальности во всех сторонах её развития¹.

В игре как форме организации жизни и деятельности детей отражаются все разновидности взаимоотношений. На первом месте выступает воспитание дружбы, способность вместе действовать, помогает друг другу,

и личные качества-честность, правдивость, оптимизм, общительность, целеустремлённость, предприимчивость, смекалка, ловкость, Каждая из задач, от простой, умения играть рядом, до сложной, как взаимопомощь, может быть решена только в коллективе детей. Важно учитывать, на каком уровне может протекать игра в детском коллективе и у определенных детей с ходом общего развития, неизменно связывающегося в играх ребенка. Игра как форма организации связана прежде всего с играми, которые создаются самими детьми. Организация жизни детей дошкольного возраста в форме игр опирается на способности ребенка самому создавать игру, когда замысел и его реализация принадлежат ребенку, детскому коллективу. Эта способность отличает игры ребенка дошкольного возраста от игр детей раннего возраста и является основанием к тому, чтобы развивать формы самостоятельной игры в дошкольном возрасте. Для детей же более раннего возраста преимущественное значение имеют игры которыми мы занимаем ребенка, развлекаем его, так как ребенок еще не проявляет себя самостоятельно в игре.

Н. К. Крупская так говорила о значении игры для познания мира, для нравственного воспитания детей: «Самодельная подражательная игра, которая помогает осваивать полученные впечатления, имеет громадное значение, гораздо больше, чем что-либо другое». Эту же мысль высказывает и А. М. Горький: «Игра-путь детей к познанию мира, в котором живут они и который призван изменить».

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные

воспитательные возможности игры, которая является ведущей деятельности дошкольника.

Уже в раннем детстве ребенок имеет наибольшую возможность именно в игре, а не в какой-либо другой деятельности, быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы, преодолевать те или иные трудности, логически связанные с сюжетом игры, её правилами. Чем старше становятся дети, чем выше оказывается уровень их общего развития, тем более ценной бывает игра (особенно педагогически направляемая) для становления самостоятельных форм поведения: у детей появляется возможность самим намечать сюжет или организовывать игры с правилами (дидактические, подвижные, находить партнеров, ставить цель и выбирать средства для реализации своих замыслов. Самодельная игра, тем более в условиях общественного дошкольного воспитания, требует от ребенка умения устанавливать взаимоотношения с товарищами.

Игра-подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников. Поэтому столь актуальной для дошкольной педагогики является проблема использования игры в целях всестороннего воспитания, и в первую очередь формирования нравственной стороны личности.

В основе понимания игры как формы организации жизни и деятельности детей лежат следующие положения:

1. Игра призвана решать общевоспитательные задачи, среди которых задачи формирования нравственных, общественных качеств ребенка являются первоочередными. И конечно, воспитателю следует учитывать специфику каждого вида игры.

2. Игра, особенно в старшем дошкольном возрасте, должна носить самостоятельный характер и все более развиваться в этом направлении при условии правильного педагогического руководства. Воспитателю необходимо предусмотреть формирование у детей в единстве положительных реальных взаимоотношений и нравственно ценных отношений, обусловленных ролью. Содержание сюжета может оказать активное воздействие на дошкольника лишь в том случае, если уровень нравственного развития, общей воспитанности детей будет предметом постоянного внимания педагога.
3. Важной особенностью игры, как формы жизни детей, является ее проникновение в различные виды деятельности: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связана с выполнением режима и игры.

В старшем дошкольном возрасте трудовая и учебная деятельность по своей значимости как бы начинает конкурировать с игрой. Тем не менее педагогические формы и методы воспитания наиболее успешно реализуются в условиях практической деятельности, которая включает в себя игровые приемы.

Большая группа игр с правилами создаваемая для детей-это игры дидактические и подвижные. Они имеют важное значение для организации детской жизни, влияют на детский коллектив, на отдельных детей. Следует выделить особенности этих игр по ступеням дошкольного возраста.

Чтобы дети овладели правилами игры, необходимо обучение со стороны взрослых. Нужна довольно высокая степень развития самого ребенка для проявления им самостоятельности в этих играх.

Детская жизнь в формах игры может быть увлекательной и содержательной при правильном отношении к названным играм. Придуманные самими детьми игры нужно гармонично совмещать с играми с правилами, обеспечивая тем самым самостоятельность, необходимую для развития детей, и организованность.

Игра как форма организации жизни детей должна занимать определенное место в педагогическом процесс каждой возрастной группы.

Организация жизни детей в формах игры вовсе не искореняет другие формы воспитания. Педагогический процесс в каждой возрастной группе детского сада должен развиваться поочередно и планомерно. Каждый его элемент играет свою роль в жизни ребенка, в его развитии. Выполняет ребенок поручение трудового характера или играет-в этом есть своя мера организованности, интереса, свободы. Поэтому важно анализировать отдельные стороны педагогического процесса (труда, занятий, игр) и изучать переход от одного к другому. Игра как форма организации жизни детей может удовлетворять и развивать детей, только если игры содержательны. Если различные стороны игры не развиваются, дети сами отходят от них, считая игру скучной и неинтересной. Известна способность детей дошкольного возраста переносить наблюдаемое в жизни в собственные игры, создавать игру из материала наблюдений. Важно учитывать и то, что дети для построения своих игр черпают материал из других форм организации жизни в детском саду. Богатейший материал для игр дают знания, дети берут из игры не только содержание знания, но их форму-поведение воспитателя, детей. Сама система поведения детей, воспитываемая знаниями, используется детьми в играх и создает новый уровень этих игр. В детских садах, где хорошо поставлены занятия, дети

играют более организованно, их игры содержательнее, более развиты формы игр, шире интересы, глубже взаимоотношения. Объединять игры и знания-эти формы воспитания и организации детской жизни_ нельзя без активной роли воспитателя.

Используя игру форму организации детской жизни и деятельности в детском саду, деятельность педагога должна быть обращена прежде всего на то, чтобы добиться правильных взаимоотношений детей к игре. Игра-это радость детей, то нужно так организовать детей, чтобы их игры воспитывали положительные эмоции. И если игра-это деятельность ребенка, то важно организовать эту деятельность так чтобы она развивала ребенка.

Интересная игра повышает умственную активность ребенка, и он может решить более трудную задачу, чем на занятии. Но это не значит, что занятия должны проводиться только в форме игры. Обучение требует применение разнообразных методов. Игра-один из них, и дает хорошие результаты только в сочетании с другими методами: наблюдениями, беседами, чтениями и др.

Играя, дети учатся применять свои знания и умения на практике, пользоваться ими в разных условиях. В творческих играх открывается широкий простор для выдумки. В играх с правилами требует мобилизация знаний, самостоятельный выбор решения поставленной задачи.

Игра-самостоятельная деятельность, в которой дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяют общая цель, совместные усилия к ее достижению, общие переживания. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка и способствует формированию добрых чувств, благородных стремлений, навыков коллективной жизни. Наша

задача стоит в том, чтобы сделать каждого ребенка активным членом игрового коллектива, создать между детьми отношения, основанные на дружбе, справедливости, ответственности перед товарищами.

Дети играют потому что это доставляет им удовольствие. Вместе с ними ни в какой другой деятельности нет таких строгих правил. Такой обусловленности поведения, как в игре. Вот почему игра дисциплинирует детей, приучает их подчинять свои действия, чувства и мысли поставленной цели.

Таким образом, игра является той формой организации жизнедеятельности дошкольника, которой мы можем, применяя различные методы, формировать личности ребенка, ее общественную направленность. Организуя игру связываем со всеми сторонами воспитательной и образовательной деятельности в детском саду. В ней отражаются и развиваются знания и умения, полученные на непосредственном образовательном деятельности, закрепляются правила поведения, к которым приучаем детей в повседневной жизни. Именно так трактуется роль игры в программе воспитания в детском саду: «В дошкольном детстве игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования детского коллективизма».

Методы руководства игрой в разных возрастных группах различны. В раннем и младшем дошкольном возрасте детей нужно «учить» играть, иначе игра не будет развиваться должным образом. Естественно, методы такого обучения не могут быть копиями методов, применяемых в учебной деятельности.

Список литературы

1. Гализунова. Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет – Мозайка –Синтез, [Текст], 2008. – 84 с.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.-Мозайка-Синтез, 2012.
3. Малаханова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие.-Директ-Медиа, 2005.
4. Смирнова Е.О. Детская психология.-ВЛАДОС, 2008.