

Спиридонова Жанна Владиславовна,

студентка 3-БА-ДО-18 ПИ СВФУ, г. Якутск,

spiridonovaz91@mail.ru

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой разных народов в условиях поликультурной среды

Аннотация: в статье рассматриваются теоретическое обоснование и экспериментальное подтверждение педагогических условий ознакомления детей старшего дошкольного возраста с культурой разных народов в условиях поликультурной среды.

Ключевые слова: ознакомление с культурой разных народов, поликультурное воспитание, диагностика этнотолерантности, этнокультурная осведомленность.

Актуальность исследования. В современных условиях поликультурного общества особенно актуальна проблема воспитания толерантности у подрастающего поколения начиная с дошкольного возраста.

В наше сложное время, время политических разногласий стран, межнациональной агрессии и непонимания между людьми особенно актуально воспитание молодого поколения в духе толерантности, межкультурной коммуникации, неприятия агрессии и конфликтности. И начинать работу в этой проблематике необходимо с дошкольного возраста. ФГОС дошкольного образования предусматривает формирование у детей любви к своему краю, к культуре родного народа, сопричастности к судьбе России, воспитание гражданина страны и республики. Необходимо формировать у детей гражданскую и этническую идентичность, уважение и интерес к культурам совместно проживающих народов.

Цель статьи — описание системы работы по приобщению детей старшего дошкольного возраста к культуре разных народов в поликультурной среде.

Нами были использованы следующие методики:

1. «Диагностика этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста». Эта методика применяется с целью определения особенностей проявления этнотолерантности у детей 5—7 лет, выявления уровней сформированности представлений детей об уважительном, доброжелательном отношении к детям другой национальности и умений налаживать дружеские взаимоотношения с ними, представлений детей о национальностях в России, национальных и культурных особенностях жизни сверстников ближнего зарубежья, а также для того, чтобы изучить интерес дошкольников к этническим проблемам (адаптивная методика Е. И. Николаевой).

2. Дидактическая игра «С кем ты будешь играть» (адаптированная методика Е. И. Николаевой). Игра проводится с целью выявления у детей старшего дошкольного возраста, эмоционального отношения к детям иной национальности, изучения особенностей уважительного, доброжелательного отношения к детям другой национальности и знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними.

3. Методика «Национальный костюм». Применяется в форме настольно-печатной игры с целью выявить знания и умения детей определять элементы национального костюма и соотносить его с конкретным народом.

Дошкольникам предлагается соотнести элементы одежды с национальным костюмом, домашней утварью и закрыть лишний элемент.

Русский национальный костюм

Армянский национальный костюм

Татарский национальный костюм

По итогам констатирующего этапа выявлены следующие результаты: высокий уровень в обеих группах. Средний уровень выявлен у четырех воспитанников (40%) контрольной группы и двух воспитанников экспериментальной группы (20%). Низкий уровень показали шесть воспитанников контрольной группы (60%) и восемь воспитанников (80%) экспериментальной группы.

Мы приняли решение провести целенаправленную и систематическую работу по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с культурой разных народов в условиях поликультурной среды.

Сентябрь. Организация мини-музея в старшей группе детского сада на тему «Жилище разных народов — «Русская клеть», «Якутский балаган», «Кавказская сакля». Познакомить детей с экспонатами музея; воспитать интерес к истории своего народа.

Октябрь:

- «Народные ремесла». Мастер-класс по росписи деревянной ложки;
- «Игрушка с секретом» — мастер-класс по росписи матрешки;
- «Северная берегиня» — мастер-класс по изготовлению куклы.

Ноябрь: «Богатыри земли Русской». Литературное путешествие в мир былин.

Декабрь:

- «Родной язык — душа народа». Исполнение стихотворений и песен на родном языке;
- «Елочная игрушка в народном стиле». Областной конкурс творческих работ.

Январь:

- «Секреты славянских кукол» — выставка национальной игрушки;
- декоративное рисование «Якутское платье — халадаай». Учить детей украшать якутское платье, используя знакомые элементы узоров. Воспитывать интерес к якутскому народному костюму.

Февраль:

- «Праздник Ивана Купалы: история и традиции». Познавательно-игровое занятие и презентация на сайте библиотеки к народному празднику славян;
- «Коренные народы Сибири». Познавательно-игровая программа о традициях, национальных блюдах, одежде, фольклоре коренных народов Сибири.

Март:

- развлечения ко Дню защитника Отечества «Будем Родине служить»;
- рассказ о якутских играх, иллюстрированный картинками на слайдах. Якутские спортивные игры: «Мас тардыыыта» (перетягивание на палках), перетягивание каната, прыжки «Куобах» («Зайчик»), кылыйыы (на одной ноге).

Апрель:

- «Печка-матушка». Русская печь в иллюстрациях художников. Виртуальная выставка;
- «Чудеса из глины: дымковская игрушка» — мастер-класс по росписи дымковской игрушки.

Май: «По дорогам национальных сказок».

Заключение

На контрольном этапе исследования результаты диагностики показали динамику этнокультурной компетентности детей в экспериментальной группе, в контрольной группе значительных изменений не наблюдается. Таким образом, цель и задачи исследования выполнены, гипотеза подтвердилась.

Библиографический список

1. Николаева, Л. В Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста в современных условиях / Л. В. Николаева, Р. В. Саввинова // Современные наукоемкие технологии. — 2016. — № 2 (часть 1). — С. 130—134.
2. Ган, М. А. К вопросу о поликультурном воспитании детей дошкольного возраста / М. А. Ган // Научное сообщество студентов: Сб. материалов X Междунар. студенческой науч.-практ. конф. — 2016. — С. 47—48.