

Классный воспитательный центр развития «Успех- Сайды»

Совершенствование учебно-воспитательного процесса в школе связано с изучением личности школьника, распознаванием норм и отклонений в его развитии, определением степени его воспитанности и осмыслением наблюдаемых явлений целью выработки обоснованного и конкретизированного плана педагогической деятельности.

Одним из условий повышения эффективности процесса воспитания является изучение и оценка его результативности, управление развитием школьника. Это понимается как призывы «дойти до личности каждого школьника», осуществлять личностный подход к школьникам в учебно-воспитательном процессе. Призыв находит отклик у педагогов, но фактически во многом не реализуется, так как учитель не может конкретно анализировать эффективность воспитательного процесса, за исключением результатов обучения.

Для разрешения данной проблемы разработала модель личностно-ориентированного подхода в воспитательной работе.

Целью, которого является создание условий для развития личности каждого ученика через реализацию личностно-ориентированного подхода.

Исходя из цели, были поставлены следующие задачи:

1. Развитие познавательных интересов, индивидуальных способностей и творческих возможностей учащихся;
2. Создание и сплочение классного коллектива, организация его жизнедеятельности;
3. Формирование культуры и навыков достойного поведения в содержание школьного образования.

К показателям эффективности воспитательной работы в классе я отнесла:

- 1) уровень воспитанности школьников;
- 2) уровень развития классного коллектива.

Формы работы: беседы, классные часы, лекции, дискуссии, диспуты, конкурсы, викторины, КВН, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия и другие.

Критерии воспитанности качеств, которые являются «ключом» для распознавания и условно характеризуют различную степень воспитанности.

- Высокий уровень – наличие устойчивого и положительного опыта поведения, самоорганизации и саморегуляции наряду со стремлением к организации и регуляции деятельности и поведения других людей, появлением активной позиции.
- Средний уровень – устойчивое положительное поведение, наличие регуляции и саморегуляции, организации и самоорганизации, хотя активная позиция по отношению к деятельности и поступкам товарищей по классу еще не проявляется.
- Низкий уровень – слабое проявление положительного, неустойчивый опыт поведения, наблюдаются срывы, поведение регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами, и побуждениями; саморегуляция и самоорганизация осуществляются по ситуации.

По осуществлении работы, спроектировала конечную модель выпускника, у которого должны были выявиться следующие качества:

- нравственный потенциал: осмысление целей и смысла жизни. Усвоение ценностей «Отечество», «Культура», «Творчество», «Любовь». Чувство гордости за принадлежность к своей нации, за свою Родину;
- познавательный потенциал: желание и потребность в углубленном изучении интересующего, в самостоятельном добывании новых знаний;
- коммуникативный потенциал: владение умениями и навыками культуры общения, способность корректировать в общении свою и чужую агрессию, поддерживать эмоционально устойчивое поведение в кризисных жизненных ситуациях;
- культурный потенциал: умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты, потребность в посещении театров, выставок, концертов, стремления творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности, поведении, в отношениях с окружающими;
- физический потенциал: стремление к физическому совершенствованию; умение, подготовить и провести подвижные игры, спортивные соревнования среди сверстников.

Исходя из модели личностно-ориентированного подхода, организовала центр развития «Успех - Сайды» по повышению уровня воспитанности каждого ученика. Центр включает четыре студии, различных по направлениям и содержанием работы. Ученик выбирает студию исходя из своих интересов, взглядов, убеждений и индивидуальных способностей. Отличительной чертой центра «Успех - Сайды» является то, что ученик выбрав ту или иную студию по разным причинам (например, передумал по различным причинам, решил попробовать свои силы в другом направлении и т.д.) может переходить из одной студии в другую, или же посещать несколько студий одновременно. Центр охватывал весь контингент класса.

Студии:

«Я –саха»;

«Познание»;

«Здоровье»;

«Экология и мы».

Направления: культурно-эстетический, интеллектуально-познавательный, спортивно-оздоровительный, эколого-валеологический.

Содержание: цель, задачи, направления, формы работы.

Структура студий:

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Беседа (проблема) на конкретную тему

Практическое разрешение (применение) нового материала

Заключение (подведение итогов, выводов)

Домашнее задание.

Расписание студий составляется на весь учебный год и не вносит существенных коррективов:

1. «Я – Саха» - суббота с 10 часов;
2. «Познание» - среда с 10 ч. (при второй смене), с 3 ч. (при первой смене);
3. «Здоровье» - понедельник 10 ч. (при второй смене), с 3 ч. (при первой смене);
4. «Экология и мы» - пятница 10 ч. (при второй смене), с 3 ч. (при первой смене).

I. Студия «Я- Саха».

Цель: приобщение детей к духовно-нравственным, культурно-историческим ценностям; развитие творческой самореализации учащихся.

Задачи:

- воспитание гордости званием саха, любви к своему городу, уважение к его истории и жителям;
- формирование художественно-эстетического вкуса, стремления к красоте во всех проявлениях жизни;
- развитие творческого потенциала учащихся.

Направления работы: культурно-патриотическое, эстетическое, просветительское.

Формы работы: экскурсии, посещение выставок, музеев, кинотеатров, смотры, творческие отчеты, фестивали, концерты, конкурсы, викторины, выход на субботники, организация встреч с интересными людьми города, улуса, участие в мероприятиях различного масштаба.

Разделы работы:

1. Мой дом – Якутск: вчера, сегодня, завтра (исторический аспект);
2. Земля Якутии моими глазами (художественный аспект);
3. Воспел я красоту моей малой родины (музыкально-стихотворный аспект);
4. Жизнь, дыхание, шаги Якутии в импровизации (танцевальный аспект).

II. Студия “Познание”.

Цель: развитие умственных способностей учащихся, расширение эрудии и кругозора.

Задачи:

- создание условий для интеллектуальной самореализации учащихся;
- развитие мыслительной деятельности, внимания, памяти, воображения;
- формирование творческого и исследовательского потенциала учащихся.

Направления работы: интеллектуальное, познавательное, развивающее, исследовательское, развлекательно-поучительное.

Формы работы: внедрение системы развивающего образования, как Эльконина-Давыдова, Занкова, обновленной традиционной системы обучения “2100”, “Гармония”, проведение интеллектуальных игр, викторин, конкурсов, КВНов, мозговых штурмов, тематических предметных олимпиад, индивидуальных и групповых консультаций, организация групп углубленного изучения предметов, научных исследований, конференции школьников, форумов, участие в различных конференциях, в том числе и в республиканской научной конференции “Шаг в будущее”.

Разделы работы:

Логические примеры и задачи;

Разгадывание ребусов, загадок, кроссвордов, сканвордов, задачек-шуток на внимание;

Составление интеллектуальных заданий;

Решение олимпиадных задач и заданий с повышенной трудностью.

III. Студия “Здоровье”.

Цель: формирование культуры здорового образа жизни, пропаганда физической культуры.

Задачи:

- создание условий сохранения и преумножения здоровья;
- воспитание у учащихся потребности в сохранении физического, психологического и нравственного здоровья;
- развитие организаторских способностей в проведении спортивных мероприятий.

Направления работы: спортивно-оздоровительное, культурно-просветительское, познавательно-развлекательное.

Формы работы: проведение медицинских осмотров школьников, организация спортивно-массовых мероприятий, соревнований, праздников, культпоходов, создание микрогрупп по

реализации ЛФК, посещение спортивных школ, где проводятся различные состязания и соревнования и участие в них.

Разделы работы:

Настольные игры, в том числе и национальные игры наших предков;

Подвижные игры, в том числе и национальные игры наших предков;

Спортивные соревнования;

Знакомство с биографиями (жизнью, деятельностью, творчеством ведущих спортсменов РФ, РС (Я)).

IV. Студия «Экология и мы».

Цель: расширение и конкретизация экологических представлений детей.

Задачи:

- воспитание бережного отношения к природе, желания ее охранять и любить;
- развитие исследовательской деятельности школьников через выполнение рефератов, докладов, проектов;
- формирование творческих и прикладных способностей учащихся.

Направления работы: эколого-эстетическое, оздоровительно-валеологическое, интеллектуально-познавательное.

Формы работы: экскурсии, культпоходы, выходы на природу, различные конкурсы, викторины, защита экологических проектов, посещение парка отдыха, встречи с работниками санэпидстанции и медицины.

Разделы работы:

1. Экскурсии и выходы на природу по временам года, с целью изучения и наблюдения живой и неживой природы;
2. Пропаганда охраны природы и здоровья;
3. Профилактика и предупреждение простудных заболеваний, гриппа и с последующей рекомендацией из народной медицины (лекарственные растения и др.) и встречи с работниками санэпидстанции и медицины;
4. Выполнение и защита экологических проектов, докладов, рефератов.

Таким образом, предлагаю модель лично-ориентированного подхода, в котором раскрываю цель, задачи, направления студий, по которым должен осуществляться воспитательный процесс, и где конечным результатом мы видим ученика воспитанного, с развитыми ценностными качествами личности.

Модель лично-ориентированного подхода

Центр «Успех-Сайды»

Цель: создание условий для развития личности каждого ученика через реализацию лично-ориентированного подхода

Задачи:

1. Развитие познавательных интересов, индивидуальных способностей и творческих возможностей учащихся.
2. Создание и сплочение классного коллектива, организация его жизнедеятельности.
3. Формирование культуры и навыков достойного поведения в содержание школьного образования.



- нравственный потенциал: осмысление целей и смысла жизни. Усвоение ценностей «Отечество», «Культура», «Творчество», «Любовь». Чувство гордости за принадлежность к своей нации, за свою Родину;
- познавательный потенциал: желание и потребность в углубленном изучении интересующего, в самостоятельном добывании новых знаний;
- коммуникативный потенциал: владение умениями и навыками культуры общения, способность корректировать в общении свою и чужую агрессию, поддерживать эмоционально устойчивое поведение в кризисных жизненных ситуациях;
- культурный потенциал: умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты, потребность в посещении театров, выставок, концертов, стремления творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности, поведении, в отношениях с окружающими;
- физический потенциал: стремление к физическому совершенствованию; умение и подготовить и провести подвижные игры и спортивные соревнования среди сверстников

Результаты участия учащихся в мероприятиях различных уровней:

Научно-познавательное направление: 2016-2017гг. Городская выставка-конкурс «Парад профессий», посвященного Году труда в г. Якутске по теме «Моя профессия – моё будущее Сергеева Надежда -победитель в номинации «За художественный уровень работы». **2017-2018гг.** Международная онлайн-олимпиада по математике Татаринов Тимур, Маяровская Виолетта Диплом победителя Межпредметная онлайн олимпиада Учи.ру Татаринов Тимур - диплом победителя, Иванов Дархан- похвальная грамота. 1 республиканская дистанционная метапредметная олимпиада «Умники и умницы» Адамова Валерия диплом абсолютного победителя, Сергеева Надя – диплом 1 степени, Габышев Баир – диплом 2 степени, Татаринов Тимур – диплом 3 степени. **2018-2019 гг.:** Открытый республиканский конкурс «Математическая регата» им. Л.К. Избековой 3-4 классы команда заняла 3 место.

Художественно-эстетическое направление Международный фестиваль-конкурс танцевальных коллективов «Праздник Терпсихоры» дипломант V Международный конкурс-фестиваль детского творчества «Diamondnotes» коллектив 1 б класса песня «Дойдугутун сурабырдын» - дипломант III степени и танец «Сэргэ туруоруута» - лауреат III степени **2017-2018 гг.** Ежегодный городской детский фестиваль-конкурс песни и танца «Весенняя капель» - лауреат 3 степени, окружной конкурс «Бэби-Шлягер» - дипломант 2 степени. 4 мая 2019 Международный творческий форум и фестиваль конкурс «Планета искусств - Сочи» вокал песни «Куех Дуол», «Дьебегейум обото» Ансамбль «Сайдыы» диплом лауреата 1 степени и хореография народный танец «Сэргэ туруоруута», «Уьуктуу Ерегейе диплом лауреата 2 степени.

Проектная деятельность Городской фестиваль научно-исследовательских работ «Окно в науку» с. Хатассы Адамова Валерия - 2 место; 2018 4-ый городской НПК «История родного края», посвященной ДНЮ РС (Я)- МОБУ СОШ №20 Адамова Валерия, 3 место.

Спортивно-оздоровительное направление Спарринг-тренировок по русским шашкам за первое полугодие 2016-2017 учебного года Габышев Баир, 5 место; февраль 2019 Школьный конкурс смотр песни и строя, посвященному Дню Защитника Отечества - 1 место.

Турнир по шашкам Автодорожный округ школа СОШ №6 Татаринов Тимур 3 место.

Итак, результатом классного воспитательного центра «Успех-Сайдыы» является активное участие детей в мероприятиях разного уровня (школьной, городской, улусной, республиканской, всероссийской, международной) и их индивидуальные достижения.

