

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2 «Теремок»

Технологическая карта

интегрированной ООД в подготовительной группе

Тема: «Волшебный мир театра»

Составитель: Прокопьева Алиса Николаевна,
воспитатель

с.Верхневилуйск, 2022 г.

Тема: «Волшебный мир театра»

Интеграция областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Возрастная группа: подготовительная группа.

Форма совместной деятельности: интегрированная ООД.

Форма организации: подгрупповая.

Цель: Закреплять представление детей о театре. Расширить словарный запас детей, развивать речь. Упражняться в использовании мимики и жестов, при изображении различных героев. Развивать творческо – продуктивную деятельность.

Задачи:

Обучающие: Обогащать представления детей о театре, о видах театра. Учить отвечать на вопросы; учить выражать эмоции использовать жесты и мимику в обыгрывании животных;

Развивающие: Развивать у детей эстетическое восприятие, учить создавать вместе животных из бумаги;

Воспитательные: Воспитывать у детей уважительное отношение друг другу и получать удовольствие от полученных результатов.

Материал: раздаточный: Маски, обозначающие различные эмоции (6 шт), фигурки разных животных из бумаги (6 шт)

Мультимедийные – ЦОР в виде презентации на тему «Театр», «Веселый танец»

Ход деятельности:

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
1.Организационная часть	Добрый день ребята! - Ребята, какое у вас сегодня настроение? (хорошее, радостное, веселое). Давайте возьмемся за руки и передадим друг другу свое хорошее настроение. Собрались все дети в круг. Я – твой друг, и ты – мой друг. Крепче за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся.	Вовлекает слушание стимулирует интерес детей.	Дети здороваются с педагогом.	Дети настроены на общение.
2. Артикуляционные упражнения	Но прежде чем начать нашу беседу давайте сделаем зарядку для язычка. Язычок проснулся (язык внутри шевелится) Выглянул в окошко (высунуть изо рта) Посмотрел направо, Посмотрел налево. Умылся (облизнуть верхнюю губу) Причесался (облизнуть нижнюю губу) И пошел гулять (быстрое движение языком направо и налево) - Ну, что, все языки готовы работать? Тогда идем дальше.	Активизирует детей, привлекает к выполнению упражнений.	Повторяют за педагогом	Дети заинтересованы, эмоционально раскрепощены
3.Вводная беседа о театре	– Ребята, вы знаете что такое театр? Театр – это волшебный мир искусства. В театре мир откроет нам свои кулисы, и мы увидим чудеса и сказки. Детские театры бывают разного вида: Кукольный театр. Пальчиковый театр.	Создает сюрпризный момент, закрепляет знания детей о театре	Расширяют знания о театре	Появляется желание быть артистами

	<p>Би-ба-бо. Марионеток. Теневой театр.</p> <p>- А вы были в театре? Какие театры вы знаете? А вы хотели бы стать артистами?</p> <p>- У меня есть волшебная палочка, она поможет нам превратиться в артистов. Нужно закрыть глаза, сказать такие слова и покружиться:</p> <p>Раз, два, три — повернись</p> <p>И в артиста превратись!</p> <p>Откройте глаза. Теперь вы все артисты. Приглашаю вас войти в удивительный мир театра!</p> <p>Что нужно делать артистам, чтобы они хорошо выступали, нравились зрителям?</p> <p>- У них должна быть, конечно, хорошая и выразительная речь. А для этого нужно делать?</p> <p>- Много трудиться: учить стихи, читать их выразительно, развивать память.</p>			
<p>4. Игра – имитация «Театральные маски»</p>	<p>- Дети, подойдите сюда и посмотрите, что здесь находится? -Что это такое? - Правильно, это театральные маски. Какие они? - Правильно, они передают настроение</p>	<p>Заинтересовывает детей, вызывает желание передать настроение жесты животных</p>	<p>Дети подходят к столу и рассматривают маски.</p>	<p>Дети с огромным желанием имитируют животных</p>

	<p>С помощью чего можно передать настроение?</p> <p>- Вы можете взять себе по одной маске и рассмотреть ее. Какое настроение у твоей маски? А у твоей?</p> <p>-А сейчас вы можете примерить маски и голосом, и движением показать, какое настроение у вас.</p> <p>- Грустные маски, встаньте рядом друг с другом. А веселые, напротив.</p> <p>Поприветствуйте друг друга так, чтобы мы узнали, что это грустная маска. Но покажите свое настроение только голосом. (Дети приветствуют грустным голосом: «Здравствуй, «Здравствуй, я грустная маска».</p> <p>- А теперь веселые маски приветствуют друг друга.</p> <p>Попробуем произнести строчку из стихотворения, но с тем настроением, которое выражает ваша маска.</p> <p>Попробуем на примере отрывка из стихотворения Алексея Плещеева «Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит»</p> <p>- Молодцы, вы отлично справились.</p>		<p>Дети примеряют маски и показывают голосом настроение маски).</p> <p>Дети отгадывают эмоции (Радость, грусть, спокойствие, удивление и т.д.) (Дети приветствуют грустным голосом: «Здравствуй, «Здравствуй, я грустная маска».</p>	
<p>5. Музыкальная Физкультминутка</p>	<p>Ребята, а теперь я вам предлагаю потанцевать веселый танец «Если весело живется...»</p>	<p>Показывает движения физкультминутки и создает веселую атмосферу.</p>	<p>Повторяют за педагогом, непринужденно танцуют</p>	<p>Обеспечена потребность детей в движении.</p>

6. Бумажный пальчиковый театр	<p>- Мы сделаем с вами бумажный пальчиковый театр для вашей группы, и вы сможете играть еще в один театр. Мы будем мастерами, которые создают кукол. Вы согласны?</p> <p>- Сегодня мы создаем сказочных героев. Берем цветной прямоугольник, это у нас будет одежда у героя. Склеиваем так, чтобы получилось основа для нашего пальчика. На эту основу мы приклеиваем голову, лапки, которые вырежем по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги сложенной вдвое.</p>	Педагог показывает образец: что должно получиться в конечном результате	Внимательно слушают объяснение педагога	Появляется интерес к продуктивной деятельности
7. Самостоятельная работа детей.	Педагог индивидуально помогает к каждому ребенку, подсказывает	Воспитатель оказывает помощь и поддержку детям.	После самостоятельной работы дети выставляют сказочных героев на выставку.	Получают удовольствие от результата
8. Заключительная часть.	Педагог с помощью наводящих вопросов узнает впечатления детей от занятия.	Педагог благодарит и хвалит детей	Ответы, рассуждения детей	