

Районное управление образования МО «Ленский район»

МКОУ «СОШ с. Толон»

Сценарий классного часа

(Учитель : Кочнева Ангелина Гаврильевна)

«Что я умею, что знаю, чем я интересен» (вечер-откровение)

Цели: повысить круг интересов, интерес к жизни, к творческому труду, дать возможность само выражаться, и наконец, подготовить жить «среди людей».

Оформление: на доске красиво написано название классного часа, написано

«Хобби – это увлечение, которое полностью захватывает человека и которому он отдает свое свободное время»

Подготовка к классному часу:

- оформить выставки: «Моя любимая книга», «Что я умею», «Мои коллекции»;
- учащиеся готовят сообщение по домашнему заданию;
- учащиеся готовят сообщение и показ своих хобби.

Домашнее задание (дается за неделю до классного часа):

Задуматься над следующими вопросами:

- Интересен ли я как личность?
- Что во мне интересного?
- Способен ли я реально увлечь людей, «заразить» их через общение?
- Как ведут себя люди, общаясь со мной (им интересны ли мои мысли и я, как личность)?
- Если нет, то в чем причина? Что можно сделать, чтобы поправить положение?

Ход классного часа

Классный руководитель. Начинаем час откровения под названием «Что я умею, что знаю, чем я интересен» (Дети готовились к этому дню и постараются показать то, что они знают и умеют, и то, чем они интересуются). Вот, у вас скоро закончится школьная жизнь и вы войдете во взрослую жизнь. Кто-то будет учиться, кто-то работать, т.е. все попадете в новый коллектив, будете общаться с разными людьми. А чтобы хорошо восприняли окружающие надо быть человеком «интересным», т.е. надо много знать, много уметь, много трудиться.

Жизнь – прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым. Творчество тоже можно творить.

Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя, как сейчас выражаются, ауру добра вокруг себя. Даже обладая скромными природными данными, путем самосовершенствования можно добиться больших успехов в развитии тех или иных качеств, способностей. Естественно, результат будет зависеть прежде всего от самого человека: знания им своих способностей и возможностей, волевых черт характера. Приведем слова английского писателя С. Смайlsa: «Каждый из нас сам вычеканивает цену своей личности: человек бывает велик или мал в зависимости от собственной воли»

Примером умения мобилизовать свои резервы может служить жизнь профессора А. А. Любищева, человека разносторонних способностей. Им написано более 500 печатных листов (12000 страниц) книг, статей, брошюр по зоологии, генетике, философии, теории эволюции. Писатель Д. Гранин приоткрывает нам секрет успеха работы этого ученого над собой: пятьдесят лет подряд А. А. Любищев аккуратно записывал и планировал расход времени. Он старался использовать для работы каждую минуту – поездки в городском транспорте, очереди и т.д. В поездках он читал книги, изучал языки. Английский язык он усвоил именно таким способом. А. А. Любищев планировал работу: на день, месяц, год, на пятилетку. Он считал, что у человека не должно быть времени пустого, лишнего и «чистого», предназначенного для одного только отдыха. Отдых – это смена занятий. Вот, такие люди дают наглядный пример того, какие колоссальные возможности открываются перед человеком в случае максимального использования заложенных в нем природных данных. Конечно, чем раньше человек начнет работать над собой, тем больших успехов он достигнет в развитии свойств своей личности, поскольку, чем моложе организм, тем большей способностью к изменению и развитию он обладает.

Необходимо помнить, что начать работу над собой и добиться больших успехов никогда не поздно. Таланты, способности могут проявляться и развиваться и в юношеском и даже зрелом возрасте. Это должно служить стимулом для самосовершенствования и тем, кто в детстве не проявлял выдающихся способностей. Вспомним Ч. Дарвина. Отец считал его бездарным. Однако благодаря упорству, настойчивости, целеустремленности Дарвин создал труд о происхождении видов, над которым он работал 20 лет и который принес ему мировую славу. Выдающийся ученый А. Эйнштейн в детстве не проявлял способностей к физике и математике, и даже был отстающим учеником. Его дядя часто повторял: «Ничего, Альберт, не все становятся профессорами, и ты кем-нибудь станешь». Весь мир, однако, восхищается теорией относительности, созданной А. Эйнштейном. Н. В. Гоголь не проявлял в детстве литературных способностей, и его школьные сочинения были весьма посредственными. Писатель И. А. Гончаров достиг творческого успеха только к 40 годам. Р. Вагнер овладел нотным письмом только к 20 годам, однако это не помешало ему стать великим композитором. Этому способствовали его исключительные трудоспособность и упорство в движении цели.

Для полного раскрытия своих творческих потенциальных способностей человеку необходимо по крайней мере 3 условия:

1. Человек должен знать о неограниченных потенциальных возможностях личности.
2. Он должен захотеть развивать эти возможности и способности.
3. Человек должен обладать стойким характером и достаточно развитыми волевыми качествами, необходимыми для претворения в жизнь своих жизненных планов.

В нашем коллективе у каждого свои склонности, интересы, ценности. Сейчас они покажут свои «хобби».

Хобби –это увлечение, которое полностью захватывает человека и которому он отдает свое свободное время. Кто-то самозабвенно строит макеты кораблей, кто-то выступает в школьном театре, а кто-то вяжет пушистые свитера.

Выступление учеников сообщениями и показом о своих увлечениях, коллекциях:

1. Коллекционирование – всевозможное собирательство, коллекционирование. Очень распространенное хобби. Например, филателисты собирают марки, нумизматы – монеты, филуменисты – этикетки, библиофилы – книги и т. д. Существуют самые невероятные и уникальные коллекции. Наши коллекционеры: 1ученик – рецепты, открытки, книги ; 2 ученик – фотки, тексты разных песен; 3 ученик – закладки ,романы; 4 ученик – рецепты, открытки, мягкие игрушки, информации о разных зарубежных группах, певцах; 5 ученик – картины, кассеты зарубежных рок-групп и информации об этих группах; 6 ученик – аудио-кассеты, компакт-диски, спортивные плакаты, плакаты музыкальных групп, футбольные формы.
2. Переписка – одно из видов общения. Человек многообразно действует, когда пишет. Многие даже говорят, что это нелегкая работа. Для некоторых, написать письмо – тяжелый труд. Здесь участвуют различные психические функции, а также и мышечная энергия. Надо уметь положить свои мысли на бумагу, надо овладеть правописанием – орфографией и пунктуацией. Наше уважение к друзьям или тем людям, с которыми мы переписываемся, выражается не только в тех словах, с которыми мы к ним обращаемся, но и в том, как мы храним полученную от них корреспонденцию. (2 ученика)
3. Чтение, разгадывание кроссвордов, сканвордов – эстетическое наслаждение, развлечение, отдых, и, конечно, познание. Не зря пишут:
 - От книжных слов приобретаем мы мудрость;
 - С книгой жить – век не тужить ;
 - Ум без книг, что птица без крыльев;
 - Книга подобна воде: пробьет дорогу везде.Кроссворды, сканворды способствуют обогащению словарного запаса, развивают память, смекалку. Проводят конкурс эрудитов. (5 учеников)
4. Музыка. Массовая любовь к музыке – одна из отличительных черт молодежи. Прекрасно сказал Лорка: «Музыка в себе» - это страсть и тайна. В музыке выражается то, чего никто не знает, никто не может разъяснить, но что в большей или меньшей степени есть в каждом». Это и есть как раз то, что так терпимо необходимо в ранней юности. Общеизвестное состояние юношей и девушек, слушающих своих кумиров имеет совершенно определенные функции. У одних- это «воспоминание о будущем», состояние, не актуализируемое сегодня, не актуализированное вчера, а предвосхищаемая возможность его актуализации в будущем. Для других это опьяняющее чувство дистанции по отношению к своему

сегодня. Для третьих – воспоминание о прошлом. «Музыка – величайшая сила» - утверждали древние философы. Она может заставить человека любить и ненавидеть, убивать и прощать. Советы: - Нельзя слушать подряд много музыки, и притом без разбору. Слух наш постоянно притупляется, и мы мало – помалу перестаем ощущать прелесть каждого созвучия. Музыка возникает из тишины. Из тишины рождаются ее первые звуки. Вот почему хочется сказать каждому: учишь слушать и ценить тишину. (2 ученика)

5. Вязание. Вязать люди научились еще в далекой древности. Трудно сегодня представить современный гардероб без теплого джемпера, свитера, костюма и других вязанных вещей. Трикотажные изделия удобны в эксплуатации, они позволяют шагать в ногу с развитием моды. При необходимости любое трикотажное изделие можно обновить, распустить и перевязать, комбинируя с разными материалами, новыми нитками. Вязание доставляет удовольствие, придает уверенности в себе и даже снимает стресс. Поэтому у вас есть все основания подходить к нему более творчески и уж тем более, наконец – то, попробовать себя в этом деле.

Проводят конкурс вязания. (2 ученика)

6. Вкусно готовить. Уметь вкусно и искусно готовить – это тоже талант. Умения готовить разные блюда, умения вкусно печь пироги всегда приятно родным и близким. Это и есть залог стать хорошей хозяйкой. (1 ученик)

7. Спорт – это здоровье. С каждым днем растет интерес к спорту как способу проявления разносторонних способностей. Высокие спортивные достижения стали рассматриваться как проявления высокоразвитых духовных, морально-волевых и физических способностей. (1 ученик)

8. Шашки, шахматы – это игры дарят радость творчества и обогащают духовный мир. Она учит логически мыслить, запоминать, сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность, дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память. (2 ученика)

9. Рисование. Рисование – это чудесная возможность выразить языком красок свой восторг перед окружающим миром или показать неприятия его. Нельзя научиться рисовать ничего и никого, если каждую тему прорисовать всего один или два раза. Только терпение, труд и повторение заставляют твои руки и глаза создавать рисунки и картины, достойные твоей богатой фантазии. Показ своих рисунков. (2 ученика)

10. О песни. Не зря говорят «Песня жить и строить помогает». У каждой песни – своя жизнь. Одна проживает ее мгновенно, как мотылек, едва появившись, тотчас умирает. Но есть песни со счастливой судьбой – долго живут и не старятся, всегда любимы народом. Любители песни исполняют перед классом любимую песню (2 ученика)

11. Танец. Все в мире знают такие имена, как Анна Павлова, Галина Уланова, Майя Плисецкая, Екатерина Максимова и многие другие. Это имена русских танцовщиц, которые прославили русский балет по всему миру. Хотела бы стать такой же, как они? Хотела бы танцевать «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящую красавицу». И даже если ты не станешь великой балериной, то мы уверены, что занятия танцами принесут много радости, здоровья, уверенности в себе. Осанка твоя станет прямой и красивой, походка легкой и летящей, научишься высоко держать голову. Занятия танцами связаны с большим трудом и упорством. Показ танца. (2 ученика)

Классный руководитель.

В заключении нашего часа откровения хочу поблагодарить за очень интересные ознакомления и выступления о своих хобби. Узнали очень много о вас, о ваших интересах и занятиях. Пожелаю дальнейших творческих успехов стать интересными как личность.