

**МБОУ «Бердигестяхская средняя общеобразовательная школа с УИОП
им. А. Н. Осипова»**

**«РАЗВИТИЕ НАВЫКА ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ КАК
УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»**

**Выполнила: учитель начальных классов
Хурда Оксана Платоновна**

ОГЛАВЛЕНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I Теоретическое обоснование проблемы формирования коммуникативной компетенции младших школьников.....	6
<i>1.1. Понятие компетенции. Коммуникативная компетенция, её сущность и структура.....</i>	<i>6</i>
<i>1.2. Навыки и умения, необходимые для успешного публичного выступления.....</i>	<i>9</i>
ГЛАВА II. Практическая часть.....	15
<i>Методы и приемы, применяемые на внеурочных занятиях, для формирования навыков публичного выступления.....</i>	<i>15</i>
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	23
ЛИТЕРАТУРА.....	24
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	25

ВВЕДЕНИЕ

Современное общество ждет успешного выпускника школы, который способен мыслить, общаться, прогнозировать события и явления, обладающего высокой степенью мобильности. Успешный выпускник – это выпускник, с развитыми качествами успешности, перед которым открыты все дороги в будущее. Основы успешности закладываются в школе и, в частности, именно это направление является основным ориентиром при работе современного учителя.

Младший школьный возраст представляет собой один из наиболее важных и ответственных периодов в жизни ребёнка, в процессе его развития происходит изменение всех психических процессов, которые, в свою очередь, коренным образом изменяют личность ребёнка. Уровень коммуникативной культуры, его сформированность, часто зависит от выбранных методов и правильно организованной учебной и воспитательной работы в школе.

Проблема. На современном этапе всё большее общественное значение приобретает проблема развития у школьников устной речи, состояние развитости которой на сегодняшний день не очень высокое, а это напрямую связано с формированием у учащихся коммуникативных универсальных учебных действий. Большинство учёных озабочены снижением общего уровня речевой культуры. Следовательно, необходимо вести планомерную работу по формированию языковой компетенции.

В этой связи задачей современной школы является достижение наиболее эффективной общественной формы организации учебной и внеучебной деятельности детей. В данном русле одной из актуальных и отвечающих современным требованиям проблем становится поиск соответствующих способов и приёмов, форм и средств развития речевой деятельности у детей.

Актуальность. В мире современных технических достижений (мобильных телефонов, интернета и т.п.) умение общаться становится одним из самых необходимых и ценных навыков. Коммуникативные навыки очень важны для личностного развития, профессионального роста и самовыражения, так как определяют успешность взаимодействия с миром, окружающими людьми, самим собой.

В формировании коммуникативных навыков, помимо семьи и социума, важную роль играет школа. Процесс общения, говорения происходит как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, а речевая деятельность может развиваться и через публичные выступления. Вот почему так важно

создавать условия для успешного формирования навыка публичных выступлений уже с младшего школьного возраста.

Коммуникативная компетентность относится к базовым компетентностям современного человека. Составляющим звеном коммуникативной компетенции является и умение выступать публично.

Как организовать работу по формированию умений и навыков публичных выступлений, каковы направления и этапы работы по развитию связной речи, какие виды работ являются наиболее эффективными? Эти вопросы послужили основанием для выбора темы представленной работы.

Область исследования: организация деятельности учащихся.

Объект исследования: процесс формирования навыка публичного выступления у учащихся начальной школы как составляющей коммуникативных универсальных учебных действий..

Предмет исследования: приемы и различные технологии развития навыка публичного выступления у учащихся начальной школы как составляющей коммуникативных универсальных учебных действий.

Цель работы: определить и проверить на практике педагогические условия, способствующие формированию навыков публичных выступлений младшего школьника

Для этого я поставила перед собой следующие задачи:

1. Изучить и систематизировать научную литературу по теме исследования
2. Подобрать форму организации занятий, методы и приемы, способствующие формированию навыка публичного выступления у учащихся.
3. Обобщить и систематизировать практический материал для использования в работе по формированию навыка публичных выступлений.

Гипотеза исследования: проведение курса целенаправленных мероприятий, направленных на изучение особенностей подготовки и проведения публичного выступления, будет способствовать формированию навыка публичного выступления у учащихся начальной школы как составляющей коммуникативных универсальных учебных действий.

Новизна: выявлены оптимальные условия реализации системы, способствующие повышению качества образования за счет формирования навыков публичных выступлений;

В работе обобщен и систематизирован материал по формированию навыков публичных выступлений;

Практическая значимость - разработанная методика, сборник текстов «Аман ес», диск с презентационными материалами исследовательских работ учащихся и фонотека радиопередач поможет коллегам работать в данном направлении по развитию коммуникативных УУД.

Методы исследования:

Теоретические: изучение, анализ, систематизация лингвистической и методической литературы;

Практические: наблюдение, опытная педагогическая работа, мониторинг результатов достижений учащихся.

Работа состоит из 2 глав, заключения и списка литературы.

ГЛАВА I. Теоретическое обоснование проблемы формирования коммуникативной компетенции младших школьников

1.1. Понятие компетенции. Коммуникативная компетенция, её сущность и структура

Существование человечества немислимо вне коммуникативной деятельности. Независимо от пола, возраста, образования, социального положения, территориальной и национальной принадлежности и многих других данных, характеризующих человеческую личность, мы постоянно запрашиваем, передаем и храним информацию, т.е. активно занимаемся коммуникативной деятельностью. Другими словами, общение будет эффективно лишь тогда, когда люди, взаимодействующие друг с другом, компетентны в данной ситуации.

Развитие коммуникативных возможностей человека в современном обществе становится чрезвычайно актуальной проблемой. Совершенствование научных технологий привело к возрастанию потребностей общества в людях, которые могли бы ставить и решать задачи, относящиеся не только к настоящему, но и к будущему.

Проблема эффективной организации процесса формирования коммуникативных умений в ходе учебной деятельности нашла свое отражение в исследованиях отечественных и зарубежных ученых. Вопросы специально организованной речевой деятельности, проблемы межличностного взаимодействия рассматривали Л.С.Выготский, В.А.Сухомлинский, С.Л.Рубинштейн, А.А.Леонтьев, М.М.Бахтин. Исследования Г.М.Андреевой, В.А.Канн-Калика, А.А.Кидрона, А.Н.Леонтьева, Б.Ф.Ломова, А.М.Мудрика, В.Н.Панферова, Г.С.Трофимовой, Д.Б.Элькониной доказывают необходимость систематической работы по развитию межличностных отношений, обращают внимание на обязательность организации коммуникативной деятельности, специально организованного общения.

Коммуникативное развитие идет по разным линиям. Это количественное накопление (увеличение словарного запаса, объема высказывания) и качественные изменения (произношение, развитие связной речи, понимание обращенной речи). Однако основным критерием интенсивности и успешности коммуникативного формирования личности является умение понимать, ставить и решать различные по характеру коммуникативные задачи, т.е. умение правильно и оптимально использовать свою речемыслительную деятельность в общении с другими людьми, средствами информации и с самим собой.

Основные формы учебной коммуникации получили освещение в работах Г. М. Андреевой, А. А. Бодалева, А. А. Брудного, А. А. Леонтьева, М. И. Лисиной, Б. Ф. Ломова, Е. В. Руденского, В. Н. Мясищева.

Развитие речевой компетенции учащихся предполагает понимание учителем целей обучения речевому общению. Речевая компетенция формируется:

- через обучение содержанию предмета;
- через развитие прикладных исследовательских умений;
- через развитие социально – коммуникативных умений;
- через личностно – ориентированный аспект учебной коммуникации.

Работа с аудиторией помогает организации общения, т.к. каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником.

Участие детей в публичных выступлениях обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, а групповая поддержка вызывает чувство защищённости, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

Исследование проблемы коммуникативных умений детей младшего школьного возраста получило отражение в целом ряде работ (О. А. Веселкова, И. В. Кондакова, Л. Р. Мунилова, А. А. Панферова, А. Е. Дмитриев, В. П. Понутриева, В. А. Ситаров, Н. В. Щиголева).

Коммуникативные умения структурно проанализированы А. Е. Дмитриевым:

- ❖ Говорить перед классом
- ❖ Излагать материал последовательно и не потерять нить рассуждений
- ❖ Сделать сообщение на основе опорного конспекта или ключевых слов
- ❖ Отвечать у доски
- ❖ Не обращаться к учителю за разъяснением и уточнением
- ❖ При ответе смотреть на одноклассников, а не на учителя
- ❖ Сообща работать в группе, в паре
- ❖ Внимательно слушать длинное выступление, даже если оно не очень важное

Неотъемлемой частью социального бытия людей, формой коммуникации является речь (Т. А. Ладыженская, Н. В. Ладыженская). Основные функции речи:

- Использование речи в процессе совместной трудовой деятельности;
- Речь – средство познания;
- Речь – средство воздействия на сознание, выработки мировоззрения, норм поведения;
- Речь – средство удовлетворения личных потребностей в общении.

Данные функции речи сохраняются и в будущем. Речь будет приобретать все большее и большее значение в жизни общества.

Значение работы по развитию речи детей всегда осознавалось обществом, было и остается предметом особой заботы педагогов в любой цивилизованной стране.

Предположив, что развитию речевой деятельности способствует формирование коммуникативных умений, была разработана модель формирования коммуникативных умений.

Коммуникативная компетенция может по праву считаться ведущей и стержневой, поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций. Коммуникативную компетенцию сегодня необходимо последовательно формировать и развивать в тесной связи с учебными и информационными умениями. Развитие коммуникативных умений в устной и письменной речи должно рассматриваться не просто как цель, но как средство успешности овладения любыми предметными знаниями и умениями.

Таким образом, владение перечисленными умениями, способность устанавливать контакт с другими людьми и поддерживать его была определена как коммуникативная компетентность рядом исследователей (Ю.М. Жуков, Л.А. Петровский, П.В. Растянников и др.).

Овладение навыками грамотной, правильной и чистой, содержательной и логичной, богатой и выразительной речью имеет основополагающее значение для развития коммуникативных умений учащихся, начиная уже с начальной школы.

На сегодняшний день серьезной проблемой образования становится обучение учащихся совершенствованию речи: умениям общаться со сверстниками, со взрослыми в различных жизненных ситуациях, поскольку в условиях современной жизни важно быть коммуникабельной личностью, умеющей вести диалог, умение находить компромисс, принимать важные решения.

Современная методика располагает коммуникативными методами, способствующими формированию и развитию коммуникативных умений и воспитанию такой личности. Работа по формированию необходимых знаний, умений и навыков должна быть планомерной, систематической, направленной на результат.

Именно в начальной школе закладываются основы воспитания и формирования преуспевающей личности, способной к ведению диалога, переговоров, принятию важных решений, нахождению выхода из сложившейся ситуации, работать в команде. Не надо надеяться, что все эти качества приобретаются вдруг и сразу, необходимы годы развития такой личности. И в дальнейшем школа должна подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

Требования, выдвигаемые сегодня современной школе - не просто научить детей читать, писать, грамотно писать, но и сформировать и развить коммуникативные навыки.

Еще Ж. Пиаже писал, что школы «должны готовить людей, которые способны созидать новое, а не просто повторять то, что делали предшествующие поколения, людей изобретательных, творческих, у которых критический и гибкий ум и которые не принимают на веру все, что им предлагают» [2, 135].

Мы согласны с тем, что «основа системы образования всегда состояла в формировании у подрастающего поколения тех знаний, поведенческих моделей, ценностей, которые позволяют ему быть успешным вне стен школы. Уровень образования и интеллектуальный потенциал общества в современных условиях приобрели характер важнейшей составляющей национального богатства» [3, 4].

Сейчас традиционное репродуктивное обучение, активная роль учителя и пассивная, подчиненная роль ученика не могут решать важные задачи формирования грамотности, развития речи; не способствуют достижению коммуникативных задач. Следовательно, для их решения требуются новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения, способствующие активному взаимодействию между учителем и учениками.

1.2. Навыки и умения, необходимые для успешного публичного выступления

В нашем высокоскоростном многоуровневом обществе, управляемом компьютерами и технологиями, эффективное вербальное общение крайне необходимо.

Никто не будет спорить, что публичные выступления — это искусство. Которому можно и нужно учиться. Считать, что любой может выйти и без всякой подготовки или обучения сделать доклад или рассказать о себе самом, очень опасное заблуждение. Умение выступать публично – это необходимый навык.

Публичное выступление — это необходимость в течение всей жизни. Составляющим звеном коммуникативной компетенции является умение выступать публично, которое стало необходимым навыком в современной школе: отвечать на уроке, оформить и защитить реферат или сообщение, прочитать стих, выступить с докладом. К сожалению, нередко самое блестящее содержание тонет под невыразительным выступлением. Страх перед аудиторией, скованность, нервозность знакомы многим.

Если обратить внимание на данные по теме «Топ-10 человеческих страхов всех времён», то можно увидеть, что страх публичных выступлений занимает далеко не последнее место.

Когда у людей спрашивают, что вызывает у них наибольший страх, то чаще всего они называют смерть, а следующий самый распространенный ответ касается выступлений на публике.

И действительно, многие умные и интеллигентные люди, которые не испытывают трудностей, излагая свои мысли собеседнику с глазу на глаз, вдруг словно проглатывают язык и дрожат от страха, оказавшись даже перед самой немногочисленной аудиторией. Бизнесмены губят свою карьеру, боясь выступать на совещаниях, авторы важных идей держат их при себе, вместо того чтобы сделать достоянием гласности.

Таким образом, этот страх известен большинству людей на планете. Так или иначе, мы все боимся в разной степени проявлять свои чувства и эмоции на глазах у других.

Однако для некоторых такой страх становится навязчивым и переходит в фобию. И страдают этими страхами, в основном люди с образным и системным типами мышления.

Если первые – это прирожденные творческие натуры, для которых быть в центре внимания – нужная вещь, но только вследствие определенных особенностей восприятия появляется этот страх сцены или открытых пространств, то для вторых, это скорее страх быть некомпетентным, смешным, глупым и т.п.

Так или иначе, этот страх проявляется у тех, кто в потенциале своем способен получать настоящее наслаждение от публичных выступлений и открытом проявлении своих чувств и эмоций.

Если уж взрослые люди так боятся публичных выступлений, то можно себе представить, как чувствует себя в этот момент ребёнок. В школе практически нет ни одного учебного предмета, на котором учащимся не приходилось бы выступать публично. И любой учитель скажет, что большинство школьников испытывает трудности, когда необходимо в официальной обстановке построить высказывание и произнести его перед классом. Редкий ученик может осознанно, эмоционально представить сообщение, доклад, реферат.

И как итог, выступая перед публикой, очень часто учащиеся не могут быть убедительными и уверенными, что приводит к плачевным результатам в учении. Найти информацию для урока английского языка или русской литературы сегодня не сложно, но спланировать своё выступление и представить полученную информацию — это проблема.

Психологи отмечают: людей, в принципе не способных к публичным выступлениям, практически нет. Основная причина ораторских провалов — это внутренний страх, который надо перебороть. Мощное напряжение, возникающее у подавляющего большинства учащихся перед публичным выступлением, связано в первую

очередь с неуверенностью в себе и внутренней закомплексованностью. Человек, привыкший общаться в режиме диалога с одним лицом или в небольшой компании с несколькими людьми, внезапно оказывается перед большой и непонятной для него аудиторией, от общения с которой можно получить все, что угодно.

Умение представить свои мысли в рамках публичного выступления приобретают особую актуальность в школе. Навыки правильно представить себя, структурировать информацию, ответить на вопросы — необходимое условие успеха в ситуациях, где требуется устное изложение информации, например при защите проекта исследовательской деятельности.

Уже на выходе из школы почти каждый школьник сталкивается с вопросом как пройти собеседование в вузе, найти контакт с учебной группой. А с каждым последующим годом, поводов для выступлений только прибавляется. Как говорила мудрая Коко Шанель «первое впечатление нельзя произвести дважды». Но что делать, если человек от рождения не наделен умением красиво слагать мысли и уверенно держаться перед публикой?

Каждому педагогу наверняка знакома ситуация, когда учащийся вкладывает много сил, готовя доклад. А потом из-за волнения этот доклад озвучивается совсем не так, как хотелось бы. В результате не то место (на конференции, например), не то впечатление о том, как он выглядит со стороны (для подростков это весьма важно), не то желание уже вообще что-либо делать.

Поэтому одной из задач учителя является формирование у обучающегося умения подготовить выступление, произнести его так, чтобы убедить, заинтересовать аудиторию. Педагог также может помочь учащимся преодолеть страх и научить их определённым правилам публичного выступления — это одна из важнейших задач и трудностей одновременно, которая возникает в связи с введением новых ФГОС.

ФГОС основного общего образования включает в себя требования «формирования коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью».

Публичные выступления относятся к коммуникативным универсальным учебным действиям. Учащийся должен научиться адекватно использовать коммуникативные,

прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событий. Сосредоточившись на содержании, многие педагоги упускают из виду форму, то, каким образом учащийся будет выполнять подобные задачи. Что делать педагогу с этим новым вызовом современного образовательного процесса и с чего начать?

Вначале следует, конечно, определиться, что важно для развития навыков публичного выступления. Чтобы успешно выступить перед публикой, нужно обладать многими навыками, которые можно представить как совокупность трех важных компонентов: хорошее эмоциональное состояние, тщательная подготовка и навыки публичного выступления.

Тщательная подготовка подразумевает великолепное знание темы своего выступления проработку всех вопросов, которые может задать аудитория, и своих аргументов. Навыки публичного выступления предполагают живой интерактивный диалог с аудиторией. Важно не только то, что человек говорит, а какую реакцию у слушателей вызывают его слова. Эта тема актуальна в современных условиях, когда требования к образованию значительно повысились со стороны общества. Развитие навыков публичных выступлений занимает более важное место в содержании образования, чем может показаться на первый взгляд. В современном мире, в котором живут и развиваются учащиеся, как никогда актуальны проблемы открытости, толерантности, коммуникативности. Именно через общение лежит путь к жизненному и профессиональному успеху для большинства учащихся старших классов. Ученые полагают, что вовсе не IQ (коэффициент интеллекта) является залогом жизненного успеха. Не менее важен так называемый эмоциональный интеллект EQ — способность владеть и управлять эмоциями. Умение выступать на публике является одним из качеств тесно связанных с эмоциональным развитием, когда человек сталкивается с умением находить контакт с людьми, заинтересовывать, учиться привлекать их на свою сторону.

Умение красноречиво выступать не присуще человеку от рождения. Поэтому роль педагога в этом вопросе очевидна.

В современном информационном обществе учащиеся встречаются со многими трудностями. В первую очередь – это затруднение в выборе нужной информации из огромного потока. Во вторую – это не только неумение выступить со своей работой перед аудиторией, но и ее боязнь: учащиеся боятся собственного класса, боятся быть высмеянными.

Наблюдения показывают, что современные подростки не умеют связно и четко формулировать свои мысли, публично отстаивать свою точку зрения, обладают малым словарным запасом.

Причинами подобной ситуации являются достижения в сфере информационных технологий. Современный молодой человек много времени проводит за компьютером в социальных сетях, увлекается играми. Поэтому чаще ему проще написать что-то, чем произнести вслух то же самое перед аудиторией. Информационные технологии заменили чтение художественной литературы, заменили занятия спортом. Современный молодой человек свободное время проводит сидя за компьютером, вместо того, чтобы читать книги, посещать развивающие кружки, общаться со сверстниками. Такой образ жизни неблагоприятно сказывается на физическом и психологическом состоянии, уровень культуры снижается.

Публичное выступление — устная форма речи. И чем более ей свойственны все характеристики живого разговора, тем сильнее ее воздействие на слушателей. В то же время это речь подготовленная, базой для нее, как правило, служит написанный текст. Успешное публичное выступление требует многочисленных навыков:

1. навыки риторики;
2. навыки логики в части построения выражений и последовательности их развертывания в тексте выступления в процессе его воплощения;
3. навыки аргументации в том случае, если по окончании выступления публикой будут заданы вопросы;
4. навыки контраргументации в том случае, если по окончании выступления в аудитории появится и расширится дискуссия;
5. специализированные навыки представления текста публичной монологической речи перед широкой публикой.

Хорошее выступление на публике предполагает множество различных умений:

1. Умение подготовить выступление. На данном этапе необходимо определить:
 - Тему выступления. Она должна выражать главную мысль, которую следует донести до слушателей.
 - Цель выступления. Она должна выразить смысл и направленность действий выступающего, содержание выступления, отбор и накопление материала, знаний, сведений, которые обладают актуальностью, не повторяют известное, а имеют признаки новизны.
 - Материал должен быть обоснован сильными доводами, опираться на факты. Содержание выступления должно содержать в себе информацию, интересную и понятную аудитории.

- Форму изложения материала: доклад, презентация, речь и т.д. В любом случае избранная форма должна представлять собой организованный и сгруппированный материал, способный содействовать концентрации внимания слушателей на значимых в профессиональной среде вопросах.

2. Правильно устанавливать контакт с аудиторией.

Цель вступления состоит в том, чтобы установить между автором выступления и слушателями доверительное дружелюбное поле общения. На данном этапе выступающий должен стараться заинтересовать и вовлечь публику.

3. Привлекать и удерживать внимание аудитории, отслеживать реакцию аудитории и своевременно реагировать на снижение внимания.

4. Разрабатывать структуру презентации в соответствии с поставленными задачами, выбирать аргументы, подходящие для определенной аудитории.

5. Уверенно держаться перед большой аудиторией, уверенно и позитивно отвечать на вопросы.

Необходимо тренироваться в предвосхищении вопросов и различать типы вопросов, использовать разные методы при ответе на них. Вопросы могут содержать требование дать о чем-либо новую информацию. Чаще всего они задаются на публичных встречах. Грамотные ответы на них предполагают обширную эрудицию выступающего.

Управлять своим голосом, жестикой, мимикой в процессе выступления. Здесь важна также логическая составляющая речи, связность и последовательность изложения предлагаемого слушателям материала. Не мешают и специальные приемы красноречия, привлечение ярких образов по ходу выступления. Выступление будет выигрывать, если применяются средства наглядности, рисунки, диаграммы, таблицы, демонстрационная техника, используются видеосюжеты.

6. Настраиваться на выступление, выбирая оптимальное эмоциональное состояние.

7. Выявлять элементы личного стиля выступления (слова, жесты, позы), мешающие эффективному выступлению и заменять их на помогающие (адекватные) конкретной ситуации.

8. Создавать у аудитории наиболее благоприятное впечатление о себе, демонстрируя дружелюбие, терпимость, содействие, тактичность.

Если у человека присутствуют перечисленные навыки и умения, то он сможет преуспеть в любой сфере деятельности. Главное, что нужно помнить, что для удержания нужных навыков в оптимальной форме нужно регулярно проводить практические занятия

ГЛАВА 2. Практическая часть

Методы, применяемые на внеурочных занятиях, для формирования навыков публичного выступления

Успешный ученик – это ученик, обладающий развитыми компетентностями, важнейшей из которых является коммуникативная.

С каждым своим выпуском начала замечать, что речь нынешних детей становится все беднее, словарный запас скуднее. Набрал свой новый класс заметила, что у многих недостаточно развита речь, мал запас слов и даже нет чёткого произношения отдельных звуков. Поэтому наметила работу по развитию устной речи, о которой хочу рассказать. Ведь среди многих задач воспитания и обучения развития речи, речевого общения – одна из главных.

Человек всю жизнь совершенствует свою речь, овладевая богатствами языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в его речевое развитие. Наиболее важные ступени в овладении речью детей приходится на детский возраст.

К.Д. Ушинский говорил, что родное слово является основой всякого умственного развития и сокровищницей всех знаний. Поэтому так важно заботиться о своевременном развитии речи детей, уделять внимание её чистоте и правильности. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его познания в действительности, содержательнее и полноценнее взаимоотношения с детьми и взрослыми, тем активнее происходит его психическое развитие. Дети, плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости.

Набрал новых учеников в 2014 году, выявила проблему развития речи своих первоклассников. Посоветовавшись с родителями, одним из основных направлений внеурочной деятельности выбрали развитие устной речи. В классе были 7 детей с логопедическими проблемами. Они не могли выговаривать отдельные звуки, не могли связно излагать свои мысли, отвечать развёрнутыми предложениями, вести диалог. К тому же были очень стеснительные и медлительные дети.

Самый распространенный социальный страх – это страх сцены, страх публичных выступлений. Он присутствует почти у каждого из нас. А если с этим страхом бороться с малых лет, постепенно можно его победить. И это доказывают мои выпускники.

С первого класса начинаю внеурочную работу по развитию у детей публичных выступлений. К концу начальных классов они не боятся ни сцены, ни большой аудитории. Поначалу робкие дети, боящиеся даже отвечать на уроках, со временем все спокойнее и увереннее выступают на публике. Начинаю выводить детей на публику с 1го класса и

стараюсь делать это почаще. В первом классе начала с внеурочных занятий «Риторика». Начали выступления с небольших сообщений: с маленьких подготовленных рассказов о себе, о своих родителях, увлечениях, интересах. Сообщения состояли из 4-5 предложений. Причем на любом языке. А также на занятиях заучивали стихотворения, рассказы и выступали перед классом. Самый первый опыт публичных выступлений ученики получили, поучаствовав в конкурсе ораторов «Аман ес». Тогда мы подготовили 8 учащихся. С родителями подобрали тексты, близкие ребенку по теме. Рассказы о своих дедушках и бабушках, о летнем отдыхе, о своих увлечениях... Чтобы первый опыт публичного выступления не был печальным, подготовку к нему начали за полтора месяца до мероприятия, так как не так то легко первоклашкам осилить на память текст большого объема. Без подготовки, выйдя на сцену, ребенок всегда теряется, волнуется. Поэтому заучивание текста было доведено до автоматизма. Чтобы в критической ситуации, волнении включилась механическая память. Выступление на «автопилоте». С каждым успешным выступлением у детей поднимается самооценка, ребенок избавляется от своих страхов. Первый опыт был весьма успешным. Все мои ораторы заняли призовые места, опередив второклассников. Успех ребенка окрыляет не только его самого, но и его родителя. Если грамотно вести подготовительную работу, то и родитель и ребенок без труда может хорошо подготовиться к конкурсу. Именно подготовительная работа очень важна для успешного выступления. Этапы подготовительной работы:

- начинать подготовку заранее;
- подбор и корректировка текста (текст подбирается по интересам детей, он должен соответствовать возрасту и быть понятен - союз учителя и родителя);
- помощь и руководство учителя, так как самостоятельно ни один родитель и ребенок не смогут качественно подготовиться (разобрать текст, объяснить незнакомые слова, их правильное произношение);
- заучивание текста (разбить текст на короткие отрывки и постепенно каждый день заучивать только одну часть (ведь выучить на память 1-2 предложения вполне реально и безболезненно);
- каждый день проверять выученное, и давать следующий отрывок для дальнейшего заучивания, работа над интонацией;

К каждому конкурсу мы готовимся очень тщательно. Это конечно отнимает много времени и сил учителя, но оно того стоит. Подготовленный и уверенный в знании текста ученик – это большая часть успешного выступления. После первого конкурса моих юных ораторов мы записали их речь на местном радио. Если первый опыт был успешным, дальше и ребенок и родитель не откажется в последующем участии. На следующий

конкурс уже не пришлось уговаривать детей и родителей. Желающих участвовать в конкурсе чтецов было много. Далее было участие деток на конкурсе военно-патриотических чтений и конкурсах чтецов. Такая же тщательная подготовка и успех на улусном уровне. К концу первого класса часть класса перебороли свой страх публичных выступлений. В последующих классах мои дети – активные участники всевозможных публичных конкурсов.

Со второго класса начали внеурочные занятия по проектной деятельности. В тот год наша внеурочная работа была посвящена 70летию Великой Победы. С родителями была запланирована работа по этому направлению. Задумали проект поисковой работы «Дьиз кэргэним сэриийттэрэ». Целью проекта является поисковая работа по выявлению члена семьи, участника ВОВ, увековечивание их светлых имен, развитие патриотического духа и гордости за своих родных. В проекте участвовали те учащиеся, у которых прадеды являются участниками ВОВ. Родители мои союзники, мои единомышленники. Мы стараемся вместе развить наших учащихся всесторонне. В ноябре подготовили заочно 7 докладов учащихся на республиканскую историко-краеведческую конференцию Лонгиновские чтения. Далее из докладов сделали сочинения и участвовали в школьном и улусном конкурсе сочинений «Моя семья в годы ВОВ», Ноговицына Саша стала победителем этого конкурса. Эти же сочинения были отобраны для республиканского конкурса. Участники проекта - 12 учащихся подготовили цикл радиопередач «Дьиз кэргэним сэриийттэрэ», который в течение года периодически транслировался через радиостанцию «Дабаан». В конце года участники проекта выпустили альбом «Дьиз кэргэним сэриийттэрэ». В результате данного проекта дети узнали о поисковой работе, развили свою речь, дикцию, выразительность, темп чтения, память. Соответственно они стали более успешны в учении. Так как хорошее чтение и память являются основой успеха в учении.

Во втором классе в конкурсе ораторов «Аман ес» уже изъявили желание выступить публично 13 учащихся. Тщательная подготовка текстов и выступлений дала свои плоды. Четверо заняли призовые места. Они же успешно выступили на улусном уровне. Успех детей окрылил родителей и меня. 5 мальчиков приняли участие в военно-патриотических чтениях и также все заняли призовые места. Со второго года обучения начали принимать участие в исследовательской работе. К защите исследовательских работ также начинаем готовиться заблаговременно. При подготовке к защите работы активно используем слайды для опоры. Детям очень нравится выступать с опорой. Так они более уверены и раскрепощены. Так как, если они забудут текст, есть опора.

Готовимся по отдельным слайдам. Подготовку также веду сама. На переменах, на внеурочных занятиях. На каждого выступающего сначала уходит по 10-15 минут. Поэтому разбиваю их на группы. Участников юниорских чтений было 11. Сначала сама прикидываю выступление на 5-6 минут. Потом детей натаскиваю на время. В начале второклассники, не очень хорошо читающие, говорят очень медленно. Но потом каждый слайд отрабатывается на время. За неделю до конкурса мы уже почти готовы к выступлениям. Каждый день на подготовку каждого выступающего уходит 5-7 минут. А на 11 детей каждый день уходит час времени.

В процессе планирования презентации определяем цели, формируем структуру и логику подачи материала, обсуждаем необходимость использования наглядности и раздаточного материала. При этом следуем ряду советов:

1. Большой объем информации будет лучше восприниматься, если ее проиллюстрировать слайдами или другими наглядными средствами.
2. Слайды не должны дублировать информацию.
3. Таблицы в презентации лучше заменить на схемы.
4. Если в выступлении содержатся схемы, графики, диаграммы, их нужно комментировать.
5. Каждый этап выступления должен быть сбалансирован и иметь четкую логическую последовательность.
6. Необходимо избегать длинных предложений, формальной лексики, аббревиатур и пассивных конструкций.
7. Необходимо использовать выразительные средства языка (полезны цитаты, крылатые выражения, пословицы), устанавливать контакт с аудиторией.
8. Следует обращать внимание на темп речи и избегать монотонности. Не рекомендуется читать.
9. Следует строго соблюдать регламент.
10. Приветствуются позитивный настрой, естественные манеры. Жесты и мимика должны соответствовать словам.
11. Рекомендуется тщательно подготовить и отрепетировать свое выступление, проверить используемые технические средства.

Если подготовку к выступлениям поручить самим детям или родителям, не будет качественного выступления. Никогда не даю выступать на публике неподготовленным детям. Мои ученики всегда достойно выступают на всех публичных выступлениях. В результате 10 из 11 выступавших на школьных юниорских чтениях были рекомендованы в

урусные. Каждый опыт публичного выступления – бесценен. С каждым разом ребенок все увереннее выступает на публике.

Также во втором классе мои ученики участвовали в различных конкурсах чтецов. Дошли до республиканского уровня.

К третьему году обучения разработала программу внеурочной деятельности по социальному направлению «Школьный экспресс». Программа предназначена для обучающихся 3-4 классов. Нетрадиционный подход к улучшению развития речи учащихся, через выступления на радио позволяет повысить интерес учащихся к звучащему слову, предусматривает разные формы подачи и усвоения программного материала, включает в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Недостающий словарный запас, плохая дикция, неумение вести диалог приводит ученика начальной школы к коммуникативным неудачам. Речь часто бедна просто потому, что дети не стремятся говорить более ярко, выразительно и разнообразно.

Цель внеурочных занятий: развитие грамотной, связной выразительной речи учащихся младших классов, через выступления на радио, а также освещение школьной жизни широкому кругу слушателей урусного радио «Дабаан».

Задачи:

- расширить словарный запас;
- выработать у детей умение грамотно говорить, связно излагать свои мысли и чувства в устной речи;
- создавать речевые ситуации, которые максимально приближены к естественным условиям общения;
- пробудить интерес к звучащему слову, научить детей почувствовать его истинный вкус и назначение через подготовку и выступление на местном радио «Дабаан»;

Участие школьников в радиопередачах развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

Для того чтобы подготовить и провести радиопередачу на высоком уровне, необходимо особенно тщательно готовить учеников-дикторов к каждому выпуску эфира. К голосу ведущего на радиопередаче предъявляются определённые требования: приятный тембр голоса, отсутствие психологических «зажимов» перед микрофоном. Особое

внимание при подготовке к эфиру должно быть направлено на совершенствование техники речи: правильное дыхание, подготовку артикуляционного аппарата, формирование выразительности речи. Также необходимо формировать у юных дикторов общую культуру речи: соблюдение норм литературного русского языка, расширение словарного запаса. Внеурочные занятия носят как практическую направленность, так и теоретическую. В практической части отрабатывается чтение текстов выпусков, проходит работа по формированию силы голоса, выразительности речи, закрепляются теоретические знания, необходимые при подготовке и проведении радиопередач.

За время учебы в начальных классах нами разработана серия радиопередач, накопилась целая фонотека. Мы стали победителями в номинации «Лучшая радиопередача» (серия радиопередач) на тему Года образования.

В 3 классе мы также не пропустили ни одной возможности публичных выступлений. Так мы участвовали в различных конкурсах чтецов, подготовили цикл радиопередач на радио «Дабаан». В конкурсе ораторов «Аман ес» приняли участие 11 учащихся, не пропустили военно-патриотические чтения, юниорские чтения – 11 учащихся. В том же году моя ученица Левина Нарыйаана участвовала в очной научно-практической ученической конференции «Эйдос. Вдохновение» в г. Москва и заняла 2 место, Абрамов Миша – как победитель НПК «Юный исследователь» успешно выступил с докладом в г. Сочи на всероссийском НПК и стал дипломантом 2 степени. Помимо этого есть успешные выступления на школьном, улусном, республиканском уровнях: улусные Даниловские чтения, республиканская НПК «Ступеньки к творчеству». В приложении даны результаты работы по классам.

В 4 классе мои ученики уже опытные ораторы. Все вышеперечисленные конкурсы мы не пропустили. В четвертом классе у детей повышается самостоятельность. Они уже сами готовятся дома без родителей. Но и тут контроль обязателен. Без страха участвуют во всех публичных мероприятиях. У них повысился темп чтения, на уроках с легкостью выступают с сообщениями, активно участвуют в дискуссиях и диспутах. Самым большим успехом моих детей является успешное выступление на всероссийской НПК «Юный исследователь» в г. Сочи - 4 учащихся нашего класса. Неуспешные в учебе учащиеся также со всеми вместе росли на публичных выступлениях. Так Михайлов Слава, Александрова Алина, отстающие в учебе дети, не пропускали с первого класса возможность выступить, и наравне с другими развили свои коммуникативные навыки. Алина дошла до всероссийского уровня и была зачислена вместе с 10 одноклассниками в число 100 лучших учащихся школы. Не это ли стимул для дальнейшего развития? И это не считая 5 мальчиков, которые поступили в улусную гимназию.

В результате планомерной работы по повышению коммуникативных компетенций своих учеников наш класс стал «Лучшим классом – 2017» в ежегодном улусном конкурсе. Сейчас мои ученики учатся в шестом классе. Они все раскрепощенные, живые, артистичные, коммуникабельные. Их заметила и отметила учитель русского языка Евдокия Кирилловна. В этом году они стали театральным классом. Всем классом поставили сказку А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» и успешно презентовали в своем поселке, выступая перед дошкольниками в различных дошкольных учреждениях. Сами заработали на костюмы и декорации. Участвовали в республиканских конкурсах театральных коллективов. В этом году, в год театра мои «Юные актеры» всем классом поставили спектакль – сказку «Волшебная лампа Алладина» и презентовали его в улусном культурном центре Досуга. Ребят пришли поддержать друзья, учителя, руководство школы. Все получилось, все прошло на одном дыхании. Зрители были в восторге от красивой восточной сказки, с музыкой, танцами, куклами, от меняющихся декораций, от игры актеров. В спектакле задействован весь класс. Также без моих чтецов не обходится ни одно школьное мероприятие. Мои выпускники активно участвовали в школьном и улусном конкурсах ораторов «Аман ес». Они – мои помощники. Помогают проводить праздники, внеклассные мероприятия. Надеюсь, что планомерная работа по организации деятельности формирования навыков публичного выступления пригодится им в жизни.

За время работы по формированию навыка публичных выступлений в классе накопилась целая фонотека радиопередач, из текстов выступлений ораторов «Аман ес» выпущен сборник текстов, диск с исследовательскими работами обучающихся.

Считаю, что всё вышеизложенное, подтверждает утверждение: «Коммуникативная культура является основой развития всех сторон личности ребёнка».

Ребенок в процессе подготовки к конкурсам, к защите проектов отрабатывает навык чтения, узнает много интересного, учится творить, приобретает полезный навык, выступая перед публикой, борется со страхом публичного выступления. К тому же это – драгоценное общение с родителями, ведь создание проекта совместная работа, особенно в начальных классах. С каждым годом ребенок держится все уверенней, приобретает опыт, улучшается дикция, выразительность, исчезает боязнь публики.

Процесс формирования навыков публичных выступлений младших школьников длительный, требующий долгого кропотливого труда. Положительные изменения в устной и письменной речи учащихся всё же происходят, и это становится всё ощутимее год от года. К концу начальной школы ребята умеют без волнения выступать на публике.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Умение уверенно выступать перед публикой помогает человеку быстрее развивать карьеру, завоевывать уважение и добиваться своих целей. Как было уже сказано, многие не могут им воспользоваться, так как по разным причинам боятся выступать публично. Основная причина – неуверенность в себе и страх, что это заметят окружающие.

Человек появляется на свет, не ведая страха. С этим чувством не рождаются – его приобретают в процессе развития. Все страхи, которые мучают его в зрелом возрасте, являются результатом детского опыта и его негативного закрепления, которому, возможно, поспособствовали и окружающие. И так как это нечто приобретенное, есть все шансы избавиться от любого страха, в том числе и от боязни выступлений на публике.

Стоит отметить, что основная причина страха сцены у взрослых – деструктивная критика, объектом которой они стали в детском возрасте. Когда родители ругают ребенка по любому поводу, в нем зарождается и развивается страх провала и отвержения. А в зрелой жизни это приводит к сверхчувствительному восприятию мнения окружающих. В подобной болезненной реакции проявляется страх провала и отвержения, внушенного в раннем детстве, еще до достижения пятилетнего возраста. Но эти чувства могут быть заменены другими – чувством уверенности в себе, спокойствия, компетентности и самоконтроля.

Искусство публичного выступления — это величайший дар, которым может обладать каждый человек. Любое публичное выступление — это в первую очередь презентация себя. От того как и в какой форме будет проходить общение с аудиторией или собеседником зависит успех всего мероприятия. Важно не только грамотно подать материал и донести необходимую информацию, нужно заинтересовать и понравиться слушающим.

Те, кто постоянно выступает, у кого есть практика публичных выступлений, определённый опыт в ораторском искусстве, знают, что начинать надо с малого. Т.е. пересилить себя и начинать выступать, сначала перед маленькой доброжелательной аудиторией — это могут быть группа, класс, кружок по интересам, потом более большой, потом еще больше.

Подводя итог, нельзя не обратить внимание на насущность рассматриваемой темы. Сегодня главная задача учителей заключается в создании условий для развития навыков публичного выступления обучающихся. Это поможет им эффективно общаться с публикой, используя богатое разнообразие языка, язык тела, голосовые данные и структурированный подход к организации представляемого материала и содержания.

Приобретая навыки и умения выступать перед аудиторией, учащиеся вооружаются одним из главных инструментов профессионального успеха – умению позиционировать себя, внятно изъясняться и грамотно выражать свои мысли.

Выводы.

1. Для формирования коммуникативной компетенции требуется хорошо продуманная система работы в учебно-воспитательном процессе начальной школы. Учебная и внеучебная деятельность оказывает большое влияние на формирование коммуникативной компетенции младших школьников, так как личность развивается в общении, творчестве, неформальной обстановке.
2. Коммуникативная компетенция может по праву считаться ведущей и стержневой, поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций. Коммуникативную компетенцию сегодня необходимо последовательно формировать и развивать в тесной связи с учебными и информационными умениями. Развитие коммуникативных умений в публичных выступлениях должны рассматриваться не просто как цель, но как средство успешности овладения любыми предметными знаниями и умениями.
3. Младший школьный возраст оптимальный период для формирования коммуникативных способностей, активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоение коммуникативных, речевых умений, способов различения социальных ситуаций.

К результатам работы по развитию коммуникативных УУД отношу также то, что мои ученики являются участниками и победителями различных конкурсов по защите исследовательских проектов и по ораторскому мастерству, а также конкурсов чтецов и любых публичных выступлений на уроке и внеурочных мероприятиях.

Подтверждением *результатов* плодотворной работы по развитию речи служат составленные *таблицы и диаграммы*, демонстрирующие качество успеваемости и результаты ВПР, достижения в публичных конкурсах.

Думаю, что доклад заинтересует начинающих, а также многоопытных коллег, а разработанная методика, сборник текстов «Аман ес», диск с презентационными материалами исследовательских работ поможет коллегам работать в данном направлении по развитию коммуникативных УУД

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев А.А. Громова Л.А. Поймите меня правильно. С-Пб. Экономическая школа. 1993
2. Андреев В. И. Деловая риторика. — Казань, 1993
3. Бадмаев Б. Ц. Выступление, беседа — всегда общение. М., 2003
4. Безменова Н. А. Теория и история риторики. М.: «Наука», 2001
5. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи. — Ростов н/Д, 2005
6. Гуревич С. С., Погорелко В. Ф., Герман М. А. Основы риторики. Киев, 2001
7. Дейл Карнеги. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей выступая публично. М. Комета.1989
8. Добрович М.А. Общение: Наука и искусство. М. 1977 г
9. Зимняя И. А. Воздейственность выступления лектора. М., 2005
10. Кохтев Н. Н. Основы ораторской речи, М., 2002
11. Симонов П.В. Ершов П.М. Темперамент, личность, характер. М. 1984
12. Риторика. Хрестоматия (Для слушателей ИПК, студентов гуманитарных специальностей, учащихся гуманитарных школ) [Текст] / Сост.: В.И.Аннушкин. – Пермь: Изд-во ПОИПКРО, 1994.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный документ] // Режим доступа: <http://standart.edu.ru>
14. Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя [Текст]. Под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159с.
15. Халин С.М. Методика публичного выступления: Учебное пособие. 2-е изд., перераб. Тюмень: Тюменский гос. ун-т. 2006. 70 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

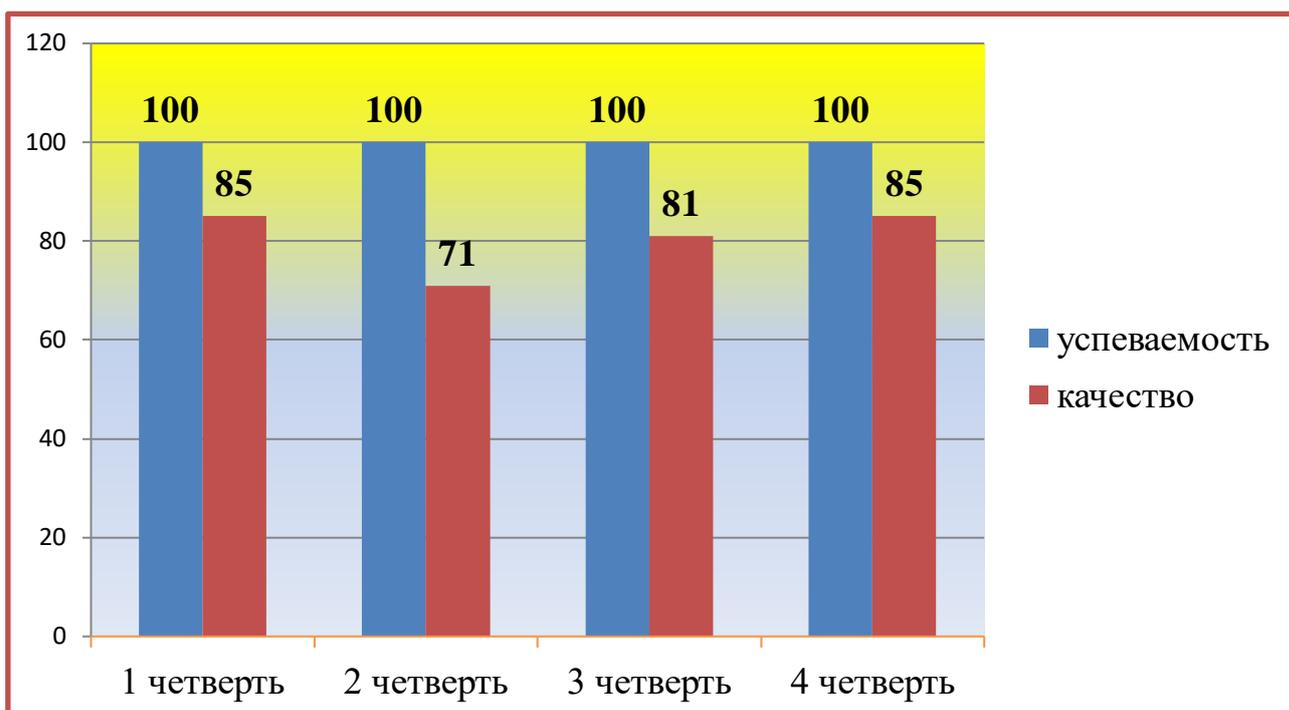
Достижения учащихся в публичных конкурсах

	Школьный уровень	Улусный уровень	Республиканский уровень	Всероссийский уровень
1 класс	<p>-конкурс ораторов «Аман ес»: Андреева К, Абрамов М – 1 место; Мартынов А, Слепцов А, Александрова А – 2 место; Аргунова Н, Тарасова И, Заровняева С – 3 место;</p> <p>-классные Даниловские чтения: Аргунова А – 1 место; Слепцов А – 2 место; Андреева К – 3 место; Ноговицына С, Андреев В, Попов В, Левина Н, Заровняева С, Михайлов С, Александрова А – участие.</p> <p>-Уоланнар аабыылар: Иванов Л – 1 место, Атаков М – 2 место;</p> <p>- школьные юниорские чтения: Абрамов М – диплом 1 степени, Тарасова И – диплом 3 степени;</p>	<p>- «Аман ес» - Андреева К – финалист;</p> <p>- НПК фольклор «Олоцхо» п. Асыма : Андреева К – лауреат 2 степени, Александрова А – участие.</p> <p>-радио «Дабаан» - передача «Теребут тыл»: (8)</p> <p>-радио «Дабаан» - передача «Даниловской аабыылар» - (7)</p>	<p>- Даниловские чтения: Андреева К – диплом 1 степени, Слепцов А – диплом 3 степени, Аргунова А – участие.</p>	
2 класс	<p>-военно-патриотические чтения для мальчиков: М. Артем – 1 место, А. Максим – 2 место, И. Леня – 3 место, С. Аман – номинация «Зналок истории ВОВ»;</p> <p>-юниорские чтения: 11 уч-ся Т. Ира - лауреат, А. Володя-дипломант 1 степени, П. Вова, А. Нарыйаана –</p>	<p>-Уоланнар «Чиряевской аабыылар» - 5 учащихся С. Аман, А. Володя, М. Слава, П. Вова, И. Леня - участие;</p> <p>-НПК «Кустуктановские чтения» - А. Карина 1 место; Ал. Алина – участие;</p> <p>-Конкурс ораторов «Аман ес» - А. Карина,</p>	<p>-Поисково-исследовательская конференция «Виноградовские чтения» - Мартынов А – номинация «Кэскиллээх чинчийээччи»</p> <p>Конкурс чтецов «Вечная слава победителям» - А. Карина – участие;</p>	

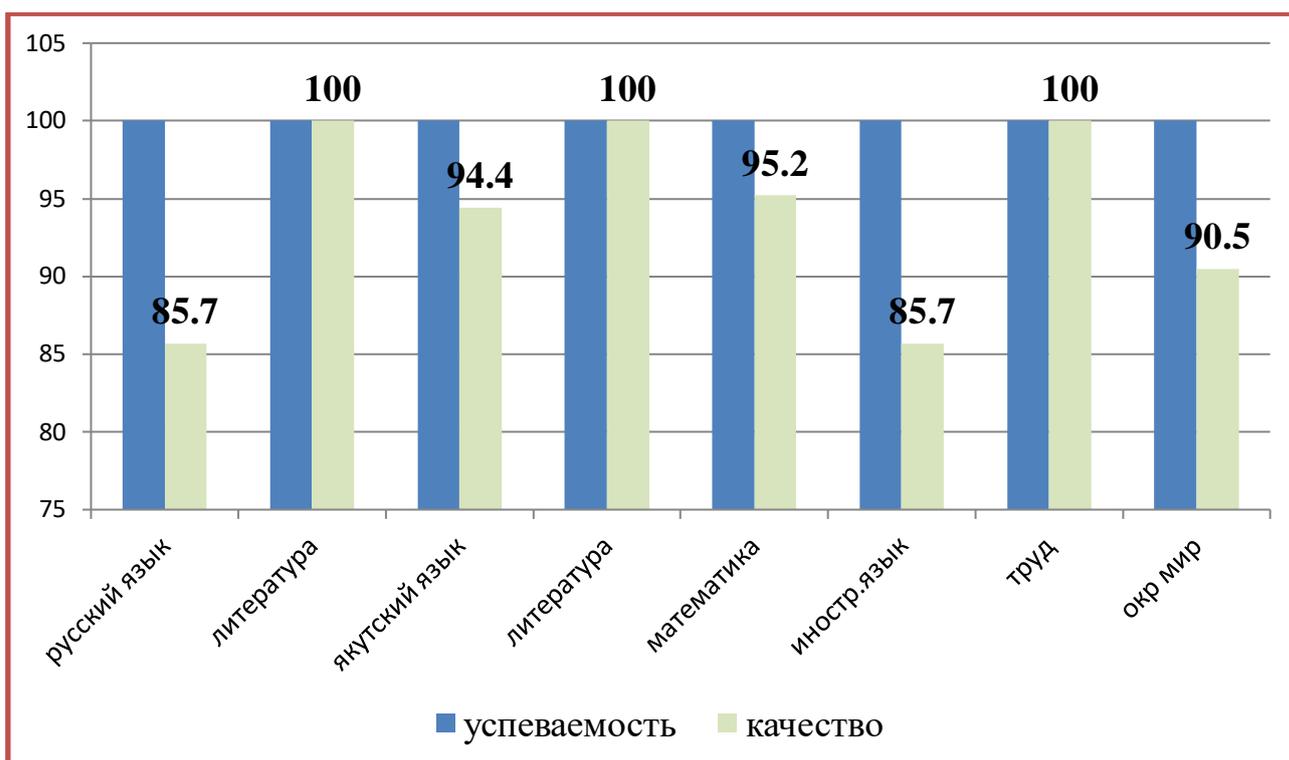
	<p>дипломанты 2 степени, А. Карина-поощрение, П. Саша - лауреат, Ал. Алина диплом 1 степени, Ар. Алина-диплом 3 степени, М. Артем-поощрение, З. Саша; 10 докладов – рекомендованы на улусные юниорские чтения; -Конкурс ораторов «Аман ес» - приняли участие 13 учащихся: А. Карина 1 место, М. Артем 2 место; С. Аман, А. Нарыйаана – 3 место.</p>	<p>М. Артем, С. Аман, А. Нарыйаана участие и выход в финал; -Радиопроjekt «Дьиэ кэргэним сэрийиттэрэ» - 12 учащихся; -Радиопередача «Теребут тыл сумэтэ» - 14 учащихся;</p>		
3 класс	<p>- конкурс «Живое слово» - М. Артем – 3 место, А. Максим «Лучший чтец»; - школьный тур «Аман ес» - 11 учащихся: М. Артем – диплом 2 степени, А. Карина – диплом 1 степени, З. Саша, С. Аман – финалисты; - иценирование рассказа – А. Нарыйаана – «Лучшая роль»; - военно-патриотические чтения – А. Максим диплом 3 степени, И. Леня – диплом 1 степени, Б. Леня – участие; - школьные юниорские чтения – Т. Ира – лауреат, Н. Саша – диплом 1 степени, Л. Нарыйаана, М. Артем, А. Миша – диплом 2 степени, Б. Леня – лауреат 3 степени, А. Алина, А. Карина, А. Володя - рекомендованы на улусные юниорские чтения;</p>	<p>- экологическая НПК - А. Алина - 2 место, А. Нарыйаана – 3 место, П. Вова, А. Володя, А. Карина, Т. Ира – поощрение; - Конкурс чтецов на произведения Г. Данилова – А. Миша 2 место, А. Карина – участие; - Радиопередача на радио «Дабаан» - «Очей очарованье» - 9 учащихся; - Радиопередача на радио «Дабаан» - «Ийэ5э махтал» - 16 учащихся; - Радиопередача «Зимние мотивы» - 12 учащихся; - Литературный вечер, посвященный 80-летию И. Горного – 8 учащихся; - конкурс ораторов «Аман ес» - А. Карина, М. Артем – финалисты; - Даниловские чтения: М. Артем, А. Миша, П. Вова,</p>	<p>- республиканская НПК «Ступеньки к творчеству» - А. Алина- поощрение, Т. Ира – участие; - НПК «Юный исследователь» - А. Миша – лауреат 1 степени, рекомендация в г. Сочи, М. Артем – лауреат 2 степени, И. Леня, А. Нарыйаана – лауреаты 3 степени, Н. Саша - лауреат;</p>	<p>- П очная ученическая конференция «Эйдос. Вдохновенье.» в г. Москве - Л. Нарыйаана – 2 место; - заочный конкурс «Юный исследователь (всеросс) – А. Володя, А. Карина, З. Саша – лауреаты 2 степени, П. Вова – лауреат 3 степени (всем приглашение на очный тур «XI Рождественского фестиваля» в г. Обнинск);</p>

		<p>С. Аман – 1 место;</p> <p>- юниорские чтения (11 учащихся класса приняли участие): А. Нарыйаана – лауреат, М. Артем, И. Леня, Н. Саша – дипломы 1 степени, А, Миша – диплом 2 степени;</p>		
4 класс	<p>- конкурс ораторов «Аман ес» - А. Алина – диплом 1 степени, М. Артем – диплом 1 степени, А. Карина – диплом 2 степени;</p> <p>- военно-патриотические чтения - А. Максим, Б.Леня – диплом 3 степени, И. Леня – участник;</p>	<p>-телевизионный проект « Уйэлээх хобооннор» - 9 участников;</p> <p>- НПК «Новгородовские чтения» - А. Карина – поощрение;</p> <p>- конкурс ораторов « Аман ес» - А. Алина, М. Артем – финалисты;</p> <p>- Даниловские чтения – (11 участников) – 3 место;</p>	<p>- республиканская НПК «Ступеньки к творчеству» - А. Нарыйаана - победитель номинации «Практическая направленность исследования», А. Миша, И. Леня, М. Артем – участники;</p> <p>- Даниловские чтения – А. Алина – номинация «Хомо5ой сээнньит»;</p> <p>- НПК «Первые шаги в науку» - приняли участие 5 учащихся, Б. Леня, С. Аман, А. Нарыйаана – призеры;</p>	<p>- всероссийский заочный конкурс «Юный исследователь» (приняли участие 13 учащихся) - А. Миша, А. Алина, А. Володя, Б. Леня, Л. Нарыйаана, М. Артем – лауреаты 1 степени, А. Карина, Т. Ира, Н. Саша, З. Саша, И. Леня – лауреаты 2 степени, Ар. Алина, А. Нарыйаана – лауреаты 3 степени;</p> <p>- очная всероссийская НПК «Юный исследователь» в г. Сочи – А. Нарыйаана, М. Артем – лауреаты 2 степени, З. Саша, А. Алина – лауреаты 3 степени;</p> <p>Андреева Карина, Левина Нарыйаана, Иванов Леня – победители очной всероссийской конференции «Юный исследователь» в г. Анапа и г. Обнинск в 5 классе.</p>

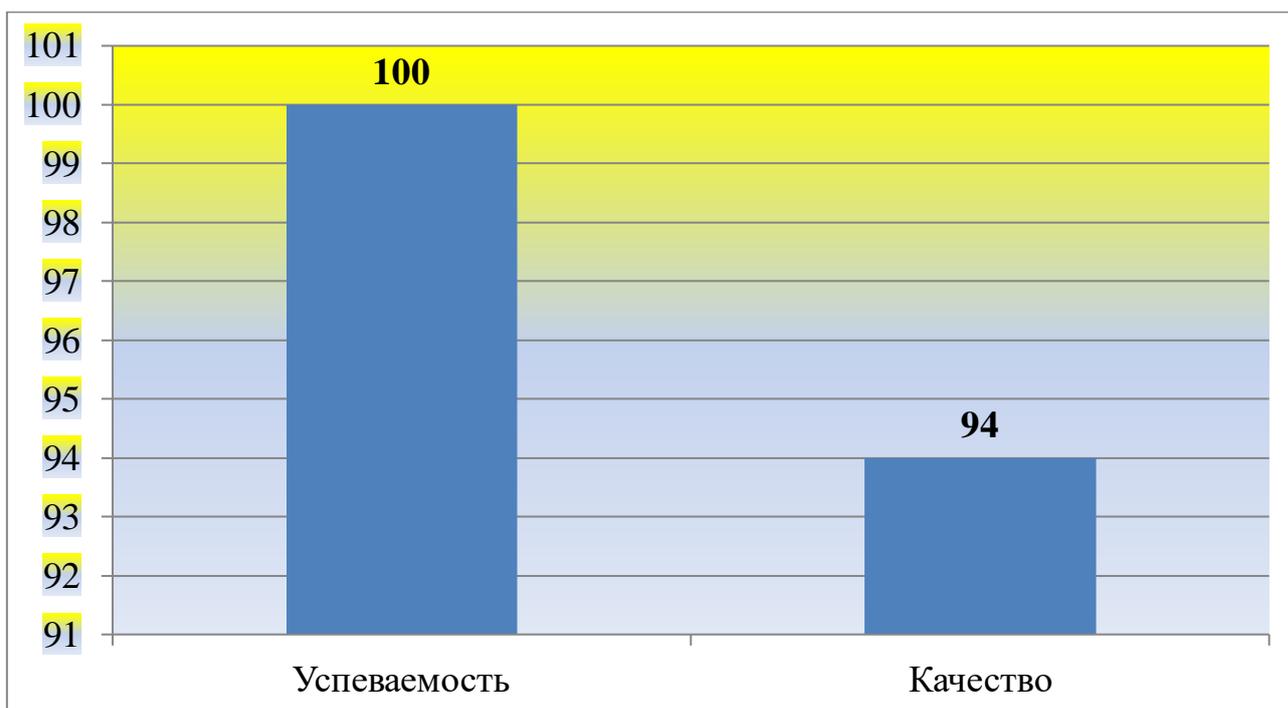
Успеваемость по четвертям



Успеваемость по предметам



Итоги муниципальной контрольной работы



Итоги всероссийской проверочной работы (ВПР)

