

**ГКУ РС(Я) «Верхневиллюйский социально-реабилитационный центр для
несовершеннолетних**

**«Флоратерапия как способ реабилитации»
(Экологический проект)**

**Автор проекта: воспитатель
ГКУ РС(Я) «ВВСРЦН»
Слепцова Анисья
Дмитриевна**

Верхневиллюйск, 2021 го

Проект «Флоратерапия как способ реабилитации»

Актуальность. Современная ситуация в системе образования республики ориентирована на утверждение новых педагогических ценностей, характеризуется усилением роли педагогической поддержки, созданием условий, способствующих самоутверждению детей и подростков. Каждое образовательное учреждение само определяет содержание, объем и характер воспитательной деятельности в зависимости от типа, его конкретных условий работы, особенности контингента детей, возможности педагогического коллектива.

Сегодня существенно изменились воспитательные методики. Приобретают все большую популярность диалоговые методы, методы опосредованного воздействия, воспитание отношениями, метод педагогической ситуации. Воспитание должно стать не отдельным элементом педагогического воздействия, а необходимой составляющей интегрированной в общий процесс обучения и развития.

В последнее время в республике наметилась тенденция улучшения организации трудового воспитания, обеспечения занятости школьников к каникулярные и летнее время. Труд – вечное естественное условие человеческой жизни. Приобщение детей к труду – важная часть воспитания. И наша задача, задача воспитателей Социально-реабилитационного центра Верхневиллюйского района – одухотворить детский труд, сделать его творческим, созидательным, воспитать уважение к людям, достигшим успеха честным трудом. «...Потому, обращаясь к вам, подчеркиваю: основой обучения должна стать реальная жизнь с ее возможностями для самореализации и самоутверждения, и в первую очередь в трудовой деятельности», - эти слова первого президента Республики Саха (Якутия) М.Е. Николаева актуальны и сегодня.

Проблема:

Задачи, которые стоят перед флоратерапией, весьма разнообразны, они охватывают вопросы, решаемые на стыке нескольких различных областей науки. В связи с этим в осуществлении поставленных задач должны принять самое активное участие следующие направления: - ботаническое (систематика, морфология, анатомия, физиология, биохимия, экология и география растений, кроме того, агрохимия и аллелопатия);

- медико - биологическое (аллергология, микробиология, психология, санитария, терапия);

- социально-функциональное (архитектура, декоративно-художественное, прикладное и монументальное искусство, тектоника, технология изготовления емкостей, техническая эстетика, промышленный дизайн, педагогика, экономика).

- отсутствует система взаимодействия по вопросам фитодизайна в улусе.

Основная идея проекта: социальная адаптация и реабилитация детей из неблагополучных семей, помощь в выходе из трудной ситуации с помощью фитодизайна. Приобщение детей к домашнему уюту с помощью комнатных цветов.

Цель: Благоустройство и озеленение помещения и территории социально-реабилитационного центра для познавательно-исследовательской и развивающей деятельности воспитанников.

Задача: Озеленить территорию реабилитационного центра в соответствии с новыми требованиями.

Данный проект является:

- по виду: авторская;
- по педагогическим целям: культурно-просветительская;
- по продолжительности: рассчитана на 4 года;
- по контакту детей: общая;
- по возрастному диапазону: от 4 до 16 лет;

- по уровню освоения: общекультурно-базовая;
- по характеру деятельности: интегрированная;
- по образовательной области: экологическая, биологическая, трудовая.

Гипотеза.

Одним из условий улучшения благоустройства территории социально-реабилитационного центра является тесное взаимодействие открытых образовательных систем, социальных групп, общественности и различных субъектов, расположенных на этой территории. Данная работа оживила и активизировала бы работу с социумом, формировала бы у воспитанников бережное отношение к природе.

Задачи этапов реализации проекта:

Организационный этап

- б) Изучение документов, нормативных актов, лекарственных комнатных растений, сбор данных и анализ;
- в) Разработка и утверждение плана, программы кружка «Уранчааннар»;
- г) Утверждение план – схемы и сметы обустройства данной территории;
- д) установление деловых контактов с учреждениями, организаций по проектированию;
- е) Назначение научного руководителя;
- ж) Разработка содержания работы по флорадизайну;
- з) Создание эскизов.

Контрольно-внедренческий этап

- а) Заключение контрактов;
- б) Поэтапная деятельность реализации проекта;
 - Привлечение средств для строительства и оборудования участков – внебюджетные средства, спонсорская помощь, проведение акций, посильная помощь родителей.
 - приобретение и посадка зеленых насаждений, кустарников и цветочных насаждений;

- г) Руководство, контроль, координация работ по благоустройству и озеленению;
- д) Оформление зимнего сада.

Завершающий этап – (2015)

- а) Аprobация и экспериментальная проверка конечного продукта;
- б) Оценка и подведение итогов
- в) сопоставление первичных целей и планируемых результатов;
- г) Публикация авторских разработок участников проекта;
- д) Мониторинг качества воспитания и обучения детей.

Новизна и теоретическая значимость:

- новые требования к деятельности в новых условиях;
- соответствие качества деятельности и способов организации деятельности социально-реабилитационного центра к новым государственным требованиям и социальным запросам.

Перспектива: благоустройство и обогащение территории и помещения социально-реабилитационного центра в Верхневилуйском районе.

Ожидаемые результаты:

- Возвращение детей к важнейшим видам деятельности: познание, общение, труд.
- Увеличение нравственного, трудового потенциала педагогов.
- Выведение центра на эстетично качественный уровень.
- психическое развитие воспитанников социально-реабилитационного центра.
- занятость детей в досугах и в летний период.
- ознакомление детей с трудом взрослых и непринужденное вовлечение в трудовую деятельность.

Возможные риски организации:

- отсутствие финансирования.

Возможные источники финансирования: Учредитель организации, привлечение инвесторов, спонсоров, дополнительный фонд.

Философские основания

Ученые, исследовавшие быт и нравы якутов в течение продолжительного времени, замечают, что люди всегда обращали внимание на воспитание детей. В.Л. Серошевский, опираясь на многолетние наблюдения, отметил, что якуты воспитывают ребенка своим примером, а этот процесс охватывает все сферы жизни.

Современная образовательная организация – одна из социальных институтов, отвечающая на важнейшие, жизнеобеспечивающие запросы общества. Основной функцией современного учреждения становится целенаправленная социализация личности, т.е. введение растущего человека в мир природных и общечеловеческих ценностей, связей и отношений. А между тем, озеленение помещений позволяет значительно оздоровить атмосферу в помещении, так как растения поглощают вредный углекислый газ, который скапливается в результате деятельности людей и работы аппаратов и механизмов. Взамен растениями выделяется полезный кислород, а некоторые из них обогащают воздух фитонцидами, веществами, дезинфицирующими воздух.

ПРОГРАММА

проекта «Флоратерапия как способа реабилитации»

Основные направления проекта

1. Познавательное;
2. Социальное;
3. Трудовое;
5. Эстетическое.

Для реализации поставленных задач ставим следующие основополагающие принципы развивающего образования, соответствующие целям:

- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка.
- Принцип расширения связей ребенка с окружающим миром
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка

Предполагаемое количество участников:

Организация-исполнитель: Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Верхневилуйского района

Авторы проекта: воспитатель Слепцова А.Д.

Воспитанники социально-реабилитационного центра и их родители.

Основной целью данной программы является:

создание такой педагогической, образовательной и воспитательной среды, которая способствовала бы:

дополнению теоретических знаний и практических навыков дисциплин естественно - биологического, художественно-эстетического и исторического циклов основного образования;

развитию творческих способностей, личностного ориентирования, социализации и адаптации воспитанников социально-реабилитационного центра в современном мире, осознанного профессионального самоопределения.

укреплению нравственных принципов, умению уважать общечеловеческие ценности, жить в гармонии с природой, людьми, самим собой.

Задачи программы:

Обеспечение наилучших условий для усвоения основных знаний и умений, необходимых для воплощения своего творческого потенциала, развития таланта и способностей в такой области человеческой деятельности, как фитодизайн.

Стимулирование познавательной деятельности воспитанников.

Формирование мировоззренческих понятий, осмысления окружающей действительности через активные формы творческого познания мира, общения с природой.

Развитие художественно-эстетических способностей, умения видеть красоту окружающей действительности и стремления к её творческому, гармоничному изменению.

Формирование сознательного отношения к вопросам охраны природы и экологическим проблемам.

Стимулировать стремление к личностному росту и профессиональному самоопределению через систему диагностики и оценивания.

Создание социокультурной среды общения, развитие коммуникативных навыков.

Организация образовательного процесса.

В основу образовательного процесса положены следующие принципы и идеи:

- доступности;
- свободы выбора и реализации;
- единства обучения, воспитания и развития личности;
- дифференциации и индивидуализации;
- успешности;
- креативности;

– приоритета духовно-практической деятельности.

Условия набора детей:

Комплексная развивающая программа **«Флоратерапия как способа реабилитации»** рассчитана разновозрастные группы детей

на младший возраст (5-9 лет)

на средний школьный возраст (10-15 лет).

Это переходный возраст от детства к юности, с психологией полурбенка-полувзрослого. В этом возрасте идет интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Но мировоззрение, нравственные идеалы, система оценочных суждений, моральные принципы, которыми школьник руководствуется в своем поведении, еще не приобрели устойчивость, их легко разрушают мнения товарищей, противоречия жизни. Правильно организованному воспитанию принадлежит решающая роль. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, будет складываться его личность.

Особое значение в нравственном и социальном поведении подростков играют чувства. Они становятся преднамеренными и сильными. Поэтому так важно в этом возрасте бережно относиться к духовному миру, проявлению чувств подростков.

Программа реализуется в кружке «Своими руками».

Кружок имеет «свое лицо», «личность воспитанника» занимает в ней центральное положение. Идеи гуманистической, личностно-ориентированной педагогики позволяют ребенку свободно выбрать коллектив, направление деятельности для изучения. Важнейшим условием общения в образовательной среде является создание психологического, благоприятного климата. Он базируется на любви и уважении, признании и общественном одобрении ребенка. Признание ценности каждого и сопереживающее понимание являются обязательными условиями безопасности, что позволяют ребенку проявить себя, способствуют

творчеству. Он не просто получает дополнительные знания, умения, навыки, но еще и развивается, имеет возможность для саморазвития, самосовершенствования.

Как модель детского объединения кружка «Своими руками» отличается следующее:

особая атмосфера – эвристическая среда (практикуются эксперименты, создаются творческие проекты, многократные попытки решить творческую задачу различными способами, использовать нетрадиционные средства);

содержание деятельности носит духовно-практическую направленность; креативность, т.е. значимость порождения чего-то качественно нового;

отношения настоящих единомышленников, связанных определенным мировоззрением, единством творческих принципов;

высокая степень собственной внутренней свободы участников объединения, раскрепощенность.

Все выше изложенное дает основание полагать, что кружок «Уранчааннар» является примером модели социального воспитания.

Направления деятельности:

Научно-исследовательская, творческая работа;

Выполнение заказов социально-реабилитационного центра;

Участие в районных, областных и российских выставках и конкурсах;

Создание персональной выставки;

«Портфолио творческих достижений»;

Основные принципы построения композиции, теория цвета и линий.

Сухоцветы. Техника аранжировки.

Изготовление работ из сухоцветов (миниатюр, панно, коллажей, бонсай и др.).

Флористика – европейская аранжировка цветов.

Восточная аранжировка цветов – Икебана»

Изготовление искусственных цветов.

Озеленение интерьеров.

Флористическое оформление праздников.

Презентации проектных творческих работ. Выставки работ.

Флористическое дефиле.

Методическое обеспечение программы

Формы организации образовательного процесса

Традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, диспут, практическое занятие, игра (дидактическая, познавательная, развивающая, игры-шутки, игры-минутки, игра-конкурс, игра-путешествие, на развитие воображения, ролевые, деловые и т.д.), заочное путешествие, экскурсия, мастерская, гостиная, защита проектов, тренинг, зачет, конкурс, творческая встреча, выставка, флористическое дефиле, творческие отчеты, ярмарка-распродажа, праздник, видео-урок, презентации, разные формы работы с родителями и т.д.

Приемы и методы организации образовательного процесса

Словесные методы обучения (лекция, объяснение, рассказ, беседа, диалог, консультация);

Наглядные (показ видеоматериалов, слайд-фильмов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

Методы практической работы ;

Метод наблюдения (записи, зарисовки, рисунки, эскизы, видеосъемка);

Метод проблемного обучения (эвристическая беседа, объяснение основных понятий, терминов, самостоятельный поиск ответа учащимися на поставленную задачу и т.д.);

Проектный метод (разработка творческих проектов, художественное конструирование из натурального и др. материала);

Игровой метод (игры развивающие, познавательные, на развитие воображения, конкурсы, путешествие, ролевые, деловые, игры-шутки, игры-минутки и т.д.)

Наглядный метод (наглядные материалы – рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы; демонстрационный материал – образцы изделий; видеоматериал).

Проведение занятий с использованием:

средств искусства (изобразительного, декоративно-прикладного, литературы, музыка, хореография);

активных форм познавательной деятельности (обсуждение сообщений, защита проекта, викторина, заочное путешествие, конкурс, познавательные игры ит.д.);

психологические и социологические методы (разработка, проведение и анализ анкет, тесты, решение различных ситуаций – психология общения, деловая игра и т.д.)

Ожидаемый результат

Воспитанники должны знать:

биологические особенности основных видов декоративных растений, применяемых для аранжировки;

основы материаловедения; инструменты и приспособления, применяемые флористами;

основы технологических процессов изготовления флористических работ; историю и традиции цветочного дизайна восточных и европейских школ флористики;

духовные традиции и корни российской школы флористики, как части национальной и мировой культуры;

иметь представление о современной флористике, как области сервиса.

Воспитанники должны уметь:

понимать специальные тексты с применением терминологии;

самостоятельно составлять эскизы, используя основы цветовосприятия, моделирования и дизайна;

изготавливать флористические работы, подбирая необходимый природный материал, и сопутствующие приспособления и оборудование;

применять различные приемы исполнительского мастерства;
анализировать собственные творческие работы;
применять экологические знания, соблюдая правила поведения в природе.

Формы контроля уровня достижений учащихся.

Критерии оценки результатов

Критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора, осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практических работ, развитость специальных способностей.

Критерии уровня развития и воспитанности: культура организации практической деятельностью, культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

Нормативно-правовая и методологическая основа:

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р)
2. Закон РФ «Об образовании»
3. Методические пособия и справочные издания
4. Методические рекомендации по разработке норм и правил по благоустройству территорий муниципальных образований. (Приказ Минрегиона России от 27.12.2011 №613)
5. Президентская целевая программа «Семья и дети Республики Саха (Якутии)» (2005).