

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
№ 48 «ЭНЕРГЕТИК» Г. НЕРЮНГРИ НЕРЮНГРИНСКОГО РАЙОНА

ОГРН 1031401723792, ИНН 1434028385  
Кравченко, ул., 6/1 г. Нерюнгри Республика Саха (Якутия), 678960  
Тел.: (8-411-47) 4-71-87  
e-mail:energetik@nerungri.edu.ru

**ОПТИМИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОСТРАНСТВА ДОУ ЧЕРЕЗ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
ИГРОВОГО СТРЕТЧИНГА И КИНЕЗИОТЕРАПИИ  
ПОСРЕДСТВОМ ПРОГРАММЫ «СКАЗКОПЛАСТИКА»**



Адресность программы	Авторы программы	Место реализации
Контингент воспитанников с особыми образовательными потребностями. 4-7 лет	<b>Александровская Ю.А.</b> – инструктор ФК. <b>Бирюкова О.В.</b> – учитель-дефектолог. <b>Кузьмичёва И.В.</b> – учитель-логопед.	МДОУ № 48 «Энергетик» г. Нерюнгри, Нерюнгринского района

г. Нерюнгри

## Пояснительная записка.

На сегодняшний день одной из самых тревожных тенденций современного общества является повышение роста количества детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Каждый ребенок, имеющий те или иные особенности в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, позволяющей ему преодолеть эти нарушения. Решение поставленной проблемы требует оптимальной организации коррекционно-образовательной деятельности ДООУ, направленной, с одной стороны, на коррекцию развития с учетом индивидуально-личностных особенностей ребенка, удовлетворение его актуальных потребностей, реализацию индивидуальных возможностей, а с другой стороны – на сохранение физического и психического здоровья детей.

В связи с этим важнейшим из направлений оптимизации образовательной деятельности в нашем ДООУ стало создание единого коррекционно-образовательного пространства, цель которого в выравнивание возможностей детей с ОВЗ, позволяющее выстроить образовательную траекторию для каждого воспитанника и оценить вклад образовательной деятельности в развитие личности. Известно, что особенности развития детей с ОВЗ неоднородны как по патогенезу, так и по структуре дефекта. Вместе с тем, для дошкольников с особыми образовательными потребностями характерны типичные, отличающие их от нормы тенденции развития: незрелость эмоционально-волевой сферы, сниженный уровень познавательной деятельности, недостаточность формирования готовности к усвоению знаний и предметных понятий; отставание в физическом развитии: несформированность техники в основных видах движений, двигательных качеств, таких как точность, выносливость, гибкость, ловкость, сила, координация.

Все вышеуказанное убедило нас в том, что для воспитанников с особыми образовательными потребностями в ДООУ часто оказываются невыполнимыми требования, предусмотренные программой. Поэтому такие дети нуждаются в особом подходе, в которых бы решался весь комплекс речевых, интеллектуальных и физических проблем развития. В связи с этим свою коррекционно-развивающую деятельность построили на межпредметной интеграции образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Физическое развитие», которые объединяют и дополняют друг друга на равноправной основе; являются личностно ориентированными, и выступают как средство коррекции развития и воспитания.

При сопровождении воспитанников с ОВЗ мы используем: оздоровительную методику игрового стретчинга, основанную на естественных растяжках, направленную на снятие мышечного напряжения; а также элементы телесно-ориентированной, арттерапевтической психотехники, позволяющей активизировать межполушарное взаимодействие, вследствие чего происходит синхронизация работы речевых зон головного мозга, развитие мыслительной деятельности и интеллектуальных возможностей.

**Игровой стретчинг** оформленный в форме сказки, позволяет через движения, импровизацию, пластичность тела выразить свои чувства, мысли и окунуться в волшебный мир перевоплощения.

В своей деятельности мы делаем акцент на то, что процесс интеграции связан не только с коррекционной, профилактической и компенсаторной работой, важной составляющей также является и формирование самооценки детей, их социализация для дальнейшего успешного взаимодействия с обществом.

Коррекционно-педагогическое сопровождение воспитанников с ОВЗ осуществляется инструктором по физической культуре, учителем-дефектологом, учителем-логопедом и реализуется в процессе подгрупповой деятельности один раз в неделю. Комплексы меняются ежемесячно с постепенным усложнением. В конце месяца представляем открытое мероприятие, на котором дети демонстрируют свою динамику.

**Цель программы:** нахождение адекватных обходных путей развития воспитанников с особыми образовательными потребностями с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, а так же обеспечение коррекции нарушений развития и создание оптимальных условий для социальной адаптации посредством «Сказкопластики».

**Задачи программы:**

- Оптимизация коррекционно-образовательного пространства, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий специалистов МДОУ.
- Создание для каждого участника образовательных отношений ситуации «успеха».
- Сохранение и укрепление компонентов физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение комплексного развития воспитанников в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- Обеспечение дошкольников квалифицированной коррекционной помощью.
- Обогащение и накопление сенсомоторного и сенсорного опыта,
- Пополнение и обогащение представлений об окружающем мире.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического.
- Владение языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога.
- Укрепление костно-мышечной системы, повышение функциональной деятельности органов и систем организма.
- Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

***Программа опирается на принципы:***

– поддержки разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно–ориентированной педагогики, предполагающие создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка в зоне его ближайшего развития.
- научной обоснованности и практической применимости,
- учета ведущего вида деятельности – игры;
- комплексности и последовательности, как содержания, так и процесса обучения, от простого к сложному;
- доступности, учитывающий возраст, зону актуального развития ребенка, программные требования обучения и воспитания.
- интеграции образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- коррекционной направленности, который является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями.

***Структура организованной деятельности:***

1 часть - Вводная – подготовка и настрой к деятельности.

2 часть - Основная - игровой стретчинг+кинезиотерапия+ арттерапия

3 часть - Заключительная - релаксация+коммуникация+психотехники.

**Планируемые результаты вытекают из поставленных нами задач.**

Таким образом, межпредметное взаимодействие в коррекционно-образовательном пространстве ДООУ помогает найти оптимальные пути развития воспитанников с особыми образовательными потребностями с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, а так же обеспечение коррекции нарушений развития и создание условий для социальной адаптации посредством «Сказкопластики».

## Информационные ресурсы

1. Е. Косинова. Пальчиковая гимнастика. Москва, 2001 г.
2. Г.А. Любина, О.В. Желонкина. Рука развивает мозг// Дошкольное воспитание № 1, 2004г.
3. Е.В. Сулим. Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. М.: ТЦ Сфера, 2012г.
4. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002 г.
5. А. Сиротюк. Обучение без стресса: психофизиологическая подготовка.//Дошкольное воспитание №1 2005г.
6. И. Резник. Создайте установку на успех.//Дошкольное воспитание № 10 2004г.
7. Ткачёва В.В. Гармонизация внутрисемейных отношений: мама, папа, я – дружная семья. Практикум по формированию адекватных внутрисемейных отношений. М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2000.
8. Ткачева В.В. Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии: практикум по формированию адекватных отношений.- М.: Гном-Пресс, 1999.
9. Ткачева В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии. Психология, 2006 г.
- 10.<http://testoteka.narod.ru/dro/1/03.html>
- 11.<http://www.ya-roditel.ru/national-campaign/regions2/programma-po-korreksii-detsko-roditelskikh-vzaimootnosheniy-smozhem-vmeste/>

## Тематическое планирование

Месяц	Содержание деятельности	План	Факт
сентябрь	Подготовка списков воспитанников с ОВЗ. Комплектация в подгруппы с учётом возрастных особенностей.		
октябрь № 1	<b>Комплекс № 1 «В поиске друзей». Вводная часть:</b> ходьба: с высоким подниманием колен; на носках; на пятках. Упражнение на дыхание «Носик-ротик». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Цветочек», «Ходьба», «Бабочка», «Змея» «Бег», «Птица». Весёлый танец насекомых. <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 1: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 1		
октябрь № 2	<b>Комплекс № 1 «В поиске друзей». Вводная часть:</b> ходьба: с высоким подниманием колен; на носках; на внешней стороне ступни. Упражнение на дыхание «Носик-ротик». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Цветочек», «Ходьба», «Бабочка», «Бег», «Птица», «Кошечка». Весёлый танец насекомых. <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 1: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 1		
октябрь № 3	<b>Комплекс № 1 «В поиске друзей». Вводная часть:</b> ходьба: на носках; на пятках; гусиный шаг. Упражнение на дыхание «Носик-ротик». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Змея», «Птица», «Кошечка», «Веточка», «Рыбка». Весёлый танец насекомых. <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 1: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 1		
октябрь № 4	<b>Комплекс № 1 «В поиске друзей». Вводная часть:</b> ходьба: с высоким подниманием колен; на носках; на внешней стороне ступни. Упражнение на дыхание «Носик-ротик». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Бабочка», «Птица», «Кошечка», «Веточка», «Рыбка». Весёлый танец насекомых. <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 1: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 1		
октябрь № 5	<b>Комплекс № 1 «В поиске друзей». Вводная часть:</b> ходьба: на носках; на пятках; гусиный шаг. Упражнение на дыхание «Носик-ротик». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Бабочка», «Змея», «Бег», «Птица», «Кошечка», «Веточка», «Рыбка». Весёлый танец насекомых. <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 1: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 1		
ноябрь № 6	<b>Комплекс № 2 «Отдых у моря». Вводная часть:</b> Ходьба. Упражнения: «Солнышко», «Ладощки», «Ураган». <b>Основная часть:</b> Упражнения: «Шлёпалки», «Подъёмы-опускания», «Лодочка», «Крабик», «Ракушка и морская звезда», «Ходьба». Инсценировка песни «А под пальмой краб сидит». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 2: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 2		
ноябрь № 7	<b>Комплекс № 2 «Отдых у моря». Вводная часть:</b> Ходьба. Упражнения: «Солнышко», «Дерево», «Плаваем». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Подъёмы-опускания», «Подъём и опускание стоп», «Наклоны вперёд», «Лодочка», «Крабик», «Ходьба». Инсценировка песни «А под пальмой краб сидит». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 2: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 2		
ноябрь № 8	<b>Комплекс № 2 «Отдых у моря». Вводная часть:</b> Ходьба. Упражнения: «Солнышко», «Ладощки», «Ураган», «Плаваем», «Дельфин». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Шлёпалки», «Наклоны вперёд», «Ракушка и морская звезда», «Горы маленькие и большие», «Ходьба». Инсценировка песни		

	Капитан Краб «Делай так». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 2: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 2		
<b>декабрь</b> № 9	<b>Комплекс № 3 «Цыплёнок и солнышко».</b> Вводная часть: ходьба, упр. на дыхание, для рук, наклоны, прыжки. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Бабочка», «Змея», «Бег», «Птица», «Кошка», «Веточка», «Рыбка». Ритмичный танец: песенка из мультфильма «Кто ж такие птички». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 3: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 3		
<b>декабрь</b> № 11	<b>Комплекс № 3 «Цыплёнок и солнышко».</b> Вводная часть: ходьба, упр. на дыхание, для рук, наклоны, прыжки. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Бабочка», «Змея», «Бег», «Птица». Ритмичный танец: «Разминка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 3: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 3		
<b>декабрь</b> № 12	<b>Комплекс № 3 «Цыплёнок и солнышко».</b> Вводная часть: ходьба, упр. на дыхание, для рук, наклоны, прыжки. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Бабочка», «Змея», «Бег», «Птица», «Кошка», «Веточка». Ритмичный танец: «Разминка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 3: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 3		
<b>декабрь</b> № 13	<b>Комплекс № 3 «Цыплёнок и солнышко».</b> Вводная часть: ходьба, упр. на дыхание, для рук, наклоны, прыжки. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Бабочка», «Змея», «Бег», «Птица», «Кошка», «Веточка», «Рыбка». Ритмичный танец: «Разминка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 3: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 3		
<b>январь</b> № 14	<b>Комплекс № 4 «Сказка про котёнка Рыжика».</b> Вводная часть: движения под песенку «Солнышко лучистое». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Котёнок», «Бег», «Замок», «Бег», «Бабочка». Игра: «Весёлый бубен». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 4: «Глазки», «Язычок», «Руки», «Полёт», «Ладонь», «Отдохни». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 4		
<b>январь</b> № 15	<b>Комплекс № 4 «Сказка про котёнка Рыжика».</b> Вводная часть: движения под песенку «Солнышко лучистое». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Котёнок», «Бег», «Замок», «Бег», «Бабочка», «Лягушонок». Игра: «Весёлый бубен». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 4: «Глазки», «Язычок», «Руки», «Полёт», «Ладонь», «Отдохни». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 4		
<b>январь</b> № 16	<b>Комплекс № 4 «Сказка про котёнка Рыжика».</b> Вводная часть: движения под песенку «Солнышко лучистое». <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Котёнок», «Бег», «Замок», «Бег», «Бабочка», «Лягушонок». Игра: «Весёлый бубен». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 4: «Глазки», «Язычок», «Руки», «Полёт», «Ладонь», «Отдохни». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 4		
<b>февраль</b> № 17	<b>Комплекс № 5 «Путешествие на сказочную планету».</b> Вводная часть: Медитация, ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Тёплый дождь», «Солнышко», «Растения оживают», «Цветок», «Полёт птиц». Музыкальная игра «Части тела», психогимнастика «Улыбка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 5: «Глазки», «Поворот», «Язычок», «Ладонь», «Потанцуй», «Успокойся». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 5		
<b>февраль</b>	<b>Комплекс № 5 «Путешествие на сказочную планету».</b> Вводная часть: Медитация, ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Тёплый дождь», «Солнышко», «Растения		



№ 18	оживают», «Цветок», «Полёт птиц», «Кошечка», «Черепашка», «Рыбка». Музыкальная игра «Части тела», психогимнастика «Улыбка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 5: «Глазки», «Поворот», «Язычок», «Ладошки», «Потанцуем», «Успокойся». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 5		
февраль № 19	<b>Комплекс № 5 «Путешествие на сказочную планету». Вводная часть:</b> Медитация, ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Тёплый дождь», «Растения оживают», «Кошечка», «Черепашка», «Бабочка», «Красочная радуга», «Лёжа на траве». Музыкальная игра «Части тела», психогимнастика «Улыбка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 5: «Глазки», «Поворот», «Язычок», «Ладошки», «Потанцуем», «Успокойся». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 5		
февраль № 20	<b>Комплекс № 5 «Путешествие на сказочную планету». Вводная часть:</b> Медитация, ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Тёплый дождь», «Солнышко», «Растения оживают», «Цветок», «Полёт птиц», «Кошечка», «Черепашка», «Рыбка», «Бабочка», «Красочная радуга», «Лёжа на траве». Музыкальная игра «Части тела», психогимнастика «Улыбка». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 5: «Глазки», «Поворот», «Язычок», «Ладошки», «Потанцуем», «Успокойся». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 5		
март № 21	<b>Комплекс № 6 «Островки». Вводная часть:</b> Ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Потягушки», «Кошка», «Собачка», «Ласточка», «Цапля», «Деревце». Инсценировка песни «А под пальмой краб сидит». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 6: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 6		
март № 22	<b>Комплекс № 6 «Островки». Вводная часть:</b> Ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Собачка», «Ласточка», «Цапля», «Деревце», «Веточка», «Жучок», «Ложимся на травку». Инсценировка песни «А под пальмой краб сидит». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 6: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 6		
март № 23	<b>Комплекс № 6 «Островки». Вводная часть:</b> Ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Потягушки», «Кошка», «Цапля», «Деревце», «Веточка», «Жучок», «Ложимся на травку». Инсценировка песни «А под пальмой краб сидит». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 6: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 6		
март № 24	<b>Комплекс № 6 «Островки». Вводная часть:</b> Ходьба, бег. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Потягушки», «Кошка», «Собачка», «Ласточка», «Цапля», «Деревце», «Веточка», «Жучок», «Ложимся на травку». Инсценировка песни «А под пальмой краб сидит». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 6: «Качание головой», «Руки», «Глазки», «Колечко», «Водолазы», «Ушки». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 6		
апрель № 25	<b>Комплекс № 7 «Прогулка в лесу». Вводная часть:</b> танец зарядка под музыку. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Велосипед», «Книжка», «Паучок», «Ящерица», «Летучая мышь». Игра «Стоп, хлоп, цапля». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 7: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 6		
апрель № 26	<b>Комплекс № 7 «Прогулка в лесу». Вводная часть:</b> танец зарядка под музыку. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Велосипед», «Книжка», «Паучок», «Ящерица», «Летучая мышь», «Горка», «Маятник». Игра «Стоп, хлоп, цапля». <b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 7: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце». <b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 7		
апрель № 27	<b>Комплекс № 7 «Прогулка в лесу». Вводная часть:</b> танец зарядка под музыку. <b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Велосипед», «Паучок», «Ящерица», «Горка», «Маятник», «Корзинка», «Лодочка». Игра «Стоп, хлоп, цапля».		

	<p><b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 7: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 7</p>		
<p><b>апрель</b> № 28</p>	<p><b>Комплекс № 7 «Прогулка в лесу».</b> <b>Вводная часть:</b> танец зарядка под музыку.</p> <p><b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Велосипед», «Книжка», «Паучок», «Ящерица», «Летучая мышь», «Горка», «Маятник», «Корзинка», «Лодочка». «Стоп, хлоп, цапля».</p> <p><b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 7: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 7</p>		
<p><b>апрель</b> № 29</p>	<p><b>Комплекс № 7 «Прогулка в лесу».</b> <b>Вводная часть:</b> танец зарядка под музыку.</p> <p><b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Ходьба», «Велосипед», , «Паучок», «Ящерица», «Горка», «Маятник», «Корзинка», «Лодочка». Игра «Стоп, хлоп, цапля».</p> <p><b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 7: «Глазки», «Домик», «Ладощка», «Колечко», «Ротик», «Язычок», «Сердце».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 7</p>		
<p><b>май</b> № 29</p>	<p><b>Комплекс № 8 «Весёлое путешествие».</b> <b>Вводная часть:</b> ходьба, движения по тексту.</p> <p><b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Футбол», «Каратэ», «Велосипед», «Волшебное дерево», «Котик». Упражнения для развития чувств, ощущений, внимания: «Тень», «Массаж ног».</p> <p><b>Кинезиотехнологии:</b>Комплекс № 8: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 8</p>		
<p><b>май</b> № 30</p>	<p><b>Комплекс № 8 «Весёлое путешествие».</b> <b>Вводная часть:</b> ходьба, движения по тексту.</p> <p><b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Футбол», «Каратэ», «Велосипед», «Волшебное дерево», «Котик», «Солнышко», «Волна». Упражнения для развития чувств, ощущений, внимания: «Тень», «Массаж ног».</p> <p><b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 8: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 8</p>		
<p><b>май</b> № 31</p>	<p><b>Комплекс № 8 «Весёлое путешествие».</b> <b>Вводная часть:</b> ходьба, движения по тексту.</p> <p><b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Футбол», «Каратэ», «Велосипед», «Волна», «Лебедь», «Слоник», «Гора». Упражнения для развития чувств, ощущений, внимания: «Тень», «Массаж ног».</p> <p><b>Кинезиотехнологии:</b>Комплекс № 8: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 8</p>		
<p><b>май</b> № 32</p>	<p><b>Комплекс № 8 «Весёлое путешествие».</b> <b>Вводная часть:</b> ходьба, движения по тексту.</p> <p><b>Игровой стретчинг:</b> Упражнения: «Футбол», «Каратэ», «Велосипед», «Волшебное дерево», «Котик», «Солнышко», «Волна», «Лебедь», «Слоник», «Гора». Упражнения для развития чувств, ощущений, внимания: «Тень», «Массаж ног».</p> <p><b>Кинезиотехнологии:</b> Комплекс № 8: «Ротик», «Кивки», «Внимание», «Запястье», «Дерево», «Ушки».</p> <p><b>Релаксация+коммуникация.</b> Комплекс № 8</p>		