

# «Я познаю мой Якутск». Фототерапия как средство патриотического воспитания ДОШКОЛЬНИКОВ

## Аида Слепцова

«Я познаю мой Якутск». Фототерапия как средство патриотического воспитания дошкольников

В **дошкольном** возрасте начинает формироваться чувство **патриотизма**: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё. Оно формируется постепенно в процессе накопления знаний и представлений об окружающем, вырастает из любви к близким, к родному краю.

При ознакомлении детей с родным краем создаются благоприятные условия, при которых у них расширяется кругозор, развиваются **познавательные способности**, любознательность, обогащается и развивается речь, решаются так же задачи эстетического **воспитания** и детского творчества.

Краеведческий подход в образовании **дошкольников** даёт возможность гуманизировать **воспитательный процесс**, выбрать образовательный маршрут для **воспитанников**, не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане.

Учить **познавать** родной край знакомить с его самобытностью, **воспитывать** любовь к Родине – это задачи не только детского сада, но и семьи. Эта работа более эффективна, если установлена тесная связь с семьёй. Родители не только помощники, но и равноправные участники формирования личности ребёнка. Важно не только знакомить детей с нашей малой Родиной – городом **Якутском в дошкольном возрасте**, постоянно укрепляя и обогащая эти знания через различные виды деятельности, вовлекая родителей, но и прививать любовь и уважение к своему краю.

Данное направление работы было всегда и раньше, и, не теряет свою актуальность и сегодня. Но время идет вперед, современный мир диктует свои условия и требует новых подходов к развитию данного направления работы.

Так как я работаю **воспитателем в дошкольном** учреждении компенсирующего вида с круглосуточным пребыванием остро стоит проблема успешной адаптации детей в социуме.

Мною был разработан и внедряется проект **«Я познаю мой Якутск!»** Данным проектом я хочу привлечь внимание к родному городу, к знанию малой родины и его влиянию на **патриотическое воспитание дошкольников не только детей**, но и их родителей, педагогов и специалистов ДОУ.

А как мы можем заинтересовать современного ребенка и их родителей? Конечно же новыми технологиями, и как новый метод работы, мы выбрали **фотостудию «Счастливое мгновение»**. Ознакомление детей с родным городом происходит через **фототерапию**.

Наша маленькая **фотостудия «Счастливое мгновение»** помимо **воспитания патриотических** чувств к родному городу, преследует самую важную задачу для детей с, находящихся в отрыве от своей семьи - получение эмоциональных, положительных впечатлений в процессе совместных семейных **фотографирований**.

Первые знания наших малышей конечно же начинаются с близкого окружения, со своего малого мира: история микрорайона Марха и дальше знакомство расширяется – города **Якутск**, его история, достопримечательности.

Особенность нашего проекта в том, что родитель с ребенком вовлекаются в увлекательную исследовательскую деятельность по знакомству со своим городом. Ребенок с семьей, в выходные дни совершают походы, экскурсии и конечным продуктом каждого семейного маршрута является **фотоальбом**, слайды, буклеты, видеофильмы, диски и т. д.

По итогам проведенных семейных работ в детском саду организуются тематические выставки- галереи, мультимедийные презентации, встречи и т. д

Основные направления работы нашей **фотостудии** можно условно разделить на три блока.

Первый - блок экскурсий по городу. Экскурсии проводим виртуальные, целевые, семейные;

2 блок - *«Проектная деятельность»*

Защита семейных **фотопроектов** *«Любимый город – моими глазами»;*  
*«Улицы моего города»;*

*«Моя малая родина Марха»;*

3 Блок **«Авторские электронные познавательно-игровые пособия»**

а. *«Мой любимый город»;*

б. Серия слайдов *«Зима в городе Якутске»*, *«Лето-яркое время года»*, *«Золотая осень в Якутии»*, *«Весна! Пробуждение природы!»*

в. Интерактивная викторина *«Угадай и назови»*.

г. Электронная игра *«Времена года»*.

д. Дидактическая игра *«Чьи следы?»* и т. д.

Данный проект способствует формированию не только **познавательного интереса**, но и имеет социальное значение.