

Тетерина Оксана Юрьевна
Педагог МБОУ МСОШ с УИОП
п.Мохсоголлох/Хангаласский
Рабочая программа внеурочного курса
«Музейное дело» для обучающихся 5-9 классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мохсоголлохская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных
предметов» Хангаласского улуса РС(Я)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочного курса
«Музейное дело»
для обучающихся 5-9 классов

Срок реализации: 1 год

Составитель: Тетерина О.Ю.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочного курса «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А.В.Барабановой, О.Я.Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через внеурочную деятельность «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом музейной деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 68 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет.

Количество обучающихся в группе: 25 человек

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края и школы через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории поселка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширятся кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	1	1		
1	Музей как институт социальной памяти	1	1		
2	Музейный предмет и способы его изучения	4	3	1	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	4	1	3	
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2	
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	2	1	1	
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	2		2	
7	Экспозиция школьного музея	10	4	6	
8	Работа с аудиторией	9	2	7	
9	Изучение истории школьного музея	4	2	2	
10	Историческое краеведение	6	3	3	
11	Моя семья и родной край	6	2	4	
12	Военно-патриотическая работа	5	2	3	
13	Изучение истории школы	8	4	4	
14	Подведение итогов	2		2	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		68	28	40	

Содержание программы

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (4ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (10ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (9ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (6ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (6 ч)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (5ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя улуса – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (8ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; обновление стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (2ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Календарно-тематическое планирование

№	Сроки выполнения		Название раздела (кол-во часов), темы урока	Практическая часть
	план	факт		
1.			Введение.	
			Музей как институт социальной памяти	
2.			Происхождение музея. Профили и типы музеев.	
			Музейный предмет и способы его изучения	
3.			Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	
4.			Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов.	
5.			«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	
6.			<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1
			Проведение научных исследований активом школьного музея	
7.			Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	
8.			<i>Практические занятия:</i> Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин	1
9.			<i>Практические занятия:</i> Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1
10.			<i>Практические занятия:</i> Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1
			Фонды школьного музея	
11.			Фонды школьного музея и их значение.	
12.			Обменный фонд и фонд временного хранения.	
13.			<i>Практические занятия:</i> Комплектование музейных фондов.	1
14.			<i>Практические занятия:</i> Комплектование музейных фондов.	1
			Правила оформления текстов для музейной экспозиции	
15.			Правила оформления текстов для музейной экспозиции	
16.			<i>Практические занятия:</i> Оформление текстов для музейной экспозиции	1
			Составление тематико-экспозиционного плана.	
17.			<i>Практические занятия:</i> составление тематико-экспозиционного плана.	1
18.			<i>Практические занятия:</i> составление тематико-экспозиционного плана.	1

		Экспозиция школьного музея	
19.		Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	
20.		Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	
21.		Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	
22.		Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	
23.		<i>Практические занятия:</i> Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1
24.		<i>Практические занятия:</i> Культурно- образовательная деятельность музея.	1
25.		<i>Практические занятия:</i> Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1
26.		<i>Практические занятия:</i> Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1
27.		<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1
28.		<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно- художественного решения	1
		Работа с аудиторией	
29.		Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	
30.		Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий	
31.		<i>Практические занятия:</i> Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1
32.		<i>Практические занятия:</i> Правила подготовки текстов экскурсий	1
33.		<i>Практические занятия:</i> Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1
34.		<i>Практические занятия:</i> Игра-экскурсия	1
35.		<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	1
36.		<i>Практические занятия:</i> Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	1
37.		<i>Практические занятия:</i> Репетиции экскурсий	1
		Изучение истории школьного музея	
38.		Школьный музей как источник изучения родного края.	
39.		Фонды и экспозиции школьного музея.	
40.		<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	1
41.		<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	1
		Историческое краеведение	
42.		Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	
43.		Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.	
44.		<i>Практические занятия:</i> Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1

45.			<i>Практические занятия:</i> Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1
46.			Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	
47.			<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	1
			Моя семья и родной край	
48.			Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.	
49.			Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	
50.			<i>Практические занятия:</i> Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.	1
51.			<i>Практические занятия:</i> Обсуждение собранных материалов.	1
52.			<i>Практические занятия:</i> Обсуждение собранных материалов.	1
53.			<i>Практические занятия:</i> Обсуждение собранных материалов.	1
			Военно-патриотическая работа	
54.			Воспитательное значение военно-патриотической работы.	
55.			Учителя улуса – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	
56.			<i>Практические занятия:</i> Сбор материалов для школьного музея	1
57.			<i>Практические занятия:</i> Подготовка временных выставок	1
58.			<i>Практические занятия:</i> Подготовка рефератов	1
			Изучение истории школы	
59.			Основные события в жизни школы.	
60.			Учителя школы.	
61.			Педагогические династии	
62.			История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	
63.			<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	1
64.			<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	1
65.			<i>Практические занятия:</i> Обновление стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	1
66.			<i>Практические занятия:</i> Обновление стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	1
			Подведение итогов	
67.			<i>Практические занятия:</i> Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	1
68.			<i>Практические занятия:</i> Защита исследовательских работ	1

Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Методическое обеспечение

Оборудование

1. Электронные видеозаписи, фото и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

Архивный материал
Тесты
Фрагменты источников
Статистические данные
Анкеты и опросники

Список литературы:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
4. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.