

Сивцева Саргылана Валентиновна-учитель биологии  
Татаринаева Евдокия Иннокентьевна –учитель якутского языка и литературы  
МБОУ “Ытык-Кюельская средняя общеобразовательная школа №2 имени Д.А.Петрова”  
Таттинский улус

### **ПРИРОДООХРАННЫЙ ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

В соответствии с ФГОС внеурочная деятельность является обязательным компонентом в образовательном учреждении. Внеурочная деятельность отличается разнообразием организационных форм работы. Это очень трудоемкая работа: она отнимает много времени, требует серьезной мыслительной деятельности, творческого подхода к ответу на многочисленные вопросы. Но главное, что в ходе этой работы дети раскрывают свой потенциал, открывают для себя новые увлечения, становятся уверенными в себе. Они становятся более ответственными, учатся общению друг с другом, начинают понимать, что для достижения любой цели необходимо трудиться и постоянно пополнять свои знания из различных источников. Проектная деятельность воспитывает у учащихся: чувства ответственности, самодисциплины, способности к самоорганизации. При разработке проектов развивается исследовательские и творческие способности, умение планировать свою работу и время, умение работать с различными типами текстов, навыки анализа, рефлексии. В творческих проектах вовлечены учащиеся 5-11 классов.

Наши проекты реализуются в основном в форме сценариев, викторины, экскурсии, мультимедийных продуктов, видеоклипов, сюжетно-ролевых игр, литературно-музыкальных композиций, инсценировок.

В целом в проектной деятельности учащихся можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

1. мотивационный (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи);
2. планирующий – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

3.информационно-операционный (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает,);

4.рефлексивно-оценочный (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

На протяжении ряда лет нами были разработаны природоохранные, литературно-краеведческие, исследовательские, творческие, ролевые проекты, практической реализацией которых является участие в различных конкурсах, фестивалях, акциях, научно-практических конференциях. Темы проектов затрагивают современное состояние окружающей среды, быта, традиции якутского народа, удивительного мира якутской поэзии, творчества писателей-земляков.

### **Проект: «Ньургуйуннаах кырдалга»**

**(Подснежник – символ пробуждения природы и красоты северного края )**

**Тип проекта по доминирующей деятельности:** эколого – краеведческий.

**Тип проекта по предметно-содержательной области:** метапредметный.

**Тип проекта по продолжительности выполнения:** средней продолжительности.

**Участники проекта:** учащиеся 6-9 классов, родители, учителя.

**Актуальность проекта:** Весна – пробуждение природы - это самое прекрасное время года. После долгой, суровой зимы с появлением подснежников пробуждается не только природа, но и внутренний мир человека. У каждого народа есть свои любимые цветы. В Якутии одним из самых любимых цветов является подснежник. Подснежник – это красивое, но неофициальное, народное название цветка. Научное название – прострел желтеющий. Он назван народом «ньургуйун», что означает «отважный».

За последние годы некогда широко распространенные растения стали встречаться редко, а в некоторых местах полностью исчезли. Мы должны бережливо и внимательно относиться не только к тем растениям, которые занесены в «Красную книгу», но и к тем, которые повсюду окружают нас – и в природе, и в саду, и в доме.

В якутской поэзии тема подснежника - одна из любимых распространенных тем. Подснежник выступает как символ радости, счастья, пробуждения природы. Почти у каждого поэта есть стихотворение, посвященное подснежнику. Необходимо отметить, что

редкость данного цветка в нашем крае обусловлена не только антропогенными, но и природными факторами.

**Цель проекта:** формирование бережного отношения к красивоцветущим редким растениям.

**Задачи проекта:**

- ознакомление с сезонными изменениями растительного сообщества в охраняемой территории;
- исследование растения «подснежник» в естественной среде (название, ботанические особенности строения растения, распространение);
- формирование умений анализировать, наблюдать, сравнивать, делать выводы;
- приобщение учащихся в природоохранной деятельности;
- формирование умения вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- формирование познавательной, коммуникативной, личностной компетентностей.

**Описание проекта:** В нашем наслеге на берегу речки Таатта в местности Хадаайы расположен литературно-художественный музей - заповедник «Таатта». Каждую весну радуя глаза посетителей на территории музея расцветают подснежники. В целях глубокого понимания красоты природы проект был реализован на этой территории в период расцвета подснежника. Вначале проекта была проведена исследовательская работа: сбор материалов о подснежниках, выбор и анализ стихотворений якутских поэтов, посвященных подснежнику, составление плана мероприятий по созданию литературно-музыкальной композиции и видеоклипа. Музыкальным фоном видеоклипа стала популярная песня Василия Протоdjeяконова «Ньургуйуннар», которой нынче исполнилось 60 лет. Проект начинается с нацеливания учащихся на осознание значимости особо охраняемой территории музея-заповедника. По традиции народа саха был исполнен алгыс - обращение к верхним божествам.

Участниками проекта были прочитаны лирические стихотворения якутских поэтов: Петрова Диана -7 класс («Ньургуйун» Р. Винокурова); Ефимов Петя, Винокуров Сережа - 5 класс («Ньургуйуннар» М. Эверстова-Обутова); – Федорова Нарияна- 8 класс («Ньургуйун» М.Никитин); Габышева Лена- 5 класс («Ньургуйуннар» В.Алексеев); Гладкина Саргы -5 класс («Ньургуйуну таптыыбын» С. Дадаскинов); Винокуров Николай -7 класс («Ньургуйун» В.Башарин); Дедюкин Сережа -5 класс («Уьугунна ньургуйун» Н. Михалева-Сайа ); Потапов Сережа -7 кылаас («Ньургуйун ыьыаба» К.Уткин). Каждый чтец пытался передать изумление, радость, восхищение, восторг от общения с природой. При этом участники прониклись глубоким пониманием окружающего мира, проявили

эмоциональную чуткость, творческое восприятие художественной речи, творческое воображение.

Проект носит комплексный характер, так как включает в себя вопросы экологии, биологии, краеведения, родной литературы и решает насущные проблемы в деле сохранения природы. Эта работа заняла 3 место на конкурсе видеороликов «Среда обитания. Природа наш общий дом» в рамках II республиканской НПК « Даниловские чтения».

**Ожидаемые результаты проекта:**

- расширение знаний о подснежнике;
- организация природоохранной деятельности в целях сохранения красивоцветущих растений;
- формирование мотиваций к чтению якутской художественной литературы.
- развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных, личностных, компетентностей.

**Продукт проектной деятельности:** экскурсия, сценарий, костюм, медиа – презентация, видеоклип.