

**Детский сад №4 "Лукоморье" – филиал Автономной некоммерческой
дошкольной образовательной организации «Алмазик»**

Нюргун Боотур Стремительный

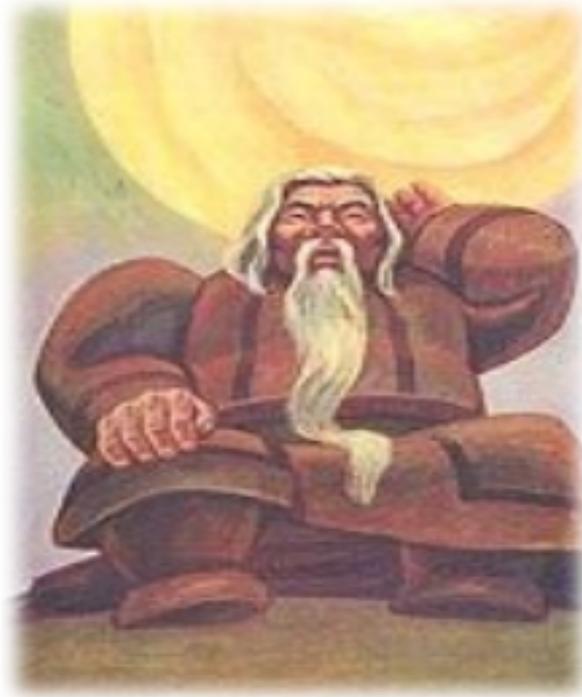
Якутский героический эпос олонхо

Воссоздал на основе народных сказаний

Платон Ойунский

**Кузьмина Александра Владимировна,
Воспитатель д/с № 4 "Лукоморье" –
филиал АН ДОО "Алмазик" г. Мирный**

г. Мирный – 2023



Олонхо. Олонхосут.

Венцом устного народного творчества якутов является героический эпос олонхо, которым мы, народ саха, очень гордимся. В нем рассказывается о белых (добрых) божествах Верхнего мира, о людях, населяющих Срединный мир и о злых абасы, богатырях Нижнего мира.

Олонхо имеет древнее происхождение. Исполняет олонхо сказитель – олонхосут. По словам олонхосутов, самые крупные олонхо пелись в течение семи суток (дней и ночей). «НюргунБоотур Стремительный», наиболее известный из якутских олонхо, состоит из 36 тысяч стихотворных строк.

Коль стану я вспоминать,
Как старый олонхосут,
Ногу на ногу положив,
Начинал запев олонхо
На начлеге – у камелька
Продолжал рассказ до зари
Про далекие времена...



Верхний мир

Давным – давно создателем был сотворен Верхний мир – светозарная полуденная страна, улыбчивый мир с освежающе голубым воздухом и ведущими вверх молочными ступеньками.

Действие в олонхо происходит в трёх мирах — Верхнем (якут. Үөһээ Дойду), Среднем (якут. Орто Дойду) и Нижнем (якут. Аллараа Дойду). В середине мироздания находится Аал Луук Мас — Мировое Древо, корни которого уходят в Нижний мир, приют тёмных враждебных сил, крона растёт в Среднем мире, где живут люди, а ветви устремлены высоко в небо, где обитают божества Верхнего мира.

Юрюнг Ар Тойон

Верхним миром правил седовласый, седобородый старец – господин Юрюнг Ар Тойон с островерхой шапкой из трех соболей. Верховный бог, глава верховного мира, божеств айыы и Вселенной в якутской мифологии. Создатель Вселенной и человека.

На широком нижнем кругу
Восьмислойных, огненно – белых небес,
На вершине трехъярусных
Светлых небес,
В обители полуденных лучей,
Где воздух ласково голубой,
Среди озера – никогда
Не видавшего ни стужи, ни льда,
На престоле, что вырублен целиком
Из молочно – белой скалы
Нежным зноем дыша,
В сединах белых, как молоко,
В высокой шапке из трех соболей,
Украшенной алмазным пером,
Говорят – восседает он,
Говорят – управляет он,
Белый Юрюнг Аар тойон.



Аддына

Сиэр Хотун

Это госпожа жена Юрюнг Ар Тойона верная Аддына Сиэр Хотун
Жители Верхнего мира.
Подобная сиянию дня,
Подобная блистанью огня,
Солнце затмевающая лицом,
С ланитами светлей серебра,
Играющими румянцем живым,
Как рассветы и вечера,
Аддынга Сиэр Хотун.
Подруга владыки небес,
Супруга – равная блеском ему,
Есть у него говорят



Жители Верхнего мира

Они имели девять великих ойунов-шаманов, восемь белых намысын удаганок-шаманок, несметное количество друзей и родственников.

Породили они в начале времен

Светлое племя айыы –

Красивых богатырей – сыновей,

Красивых дочерей

С поводьями за спиной.

В улусах солнца они живут,

Стремянные – шаманы у них,

Удаганки – служанки у них.



Средний мир

С высоко поднимающимися солнцем, гладкошироким, цветистым, был создан-сотворен Срединный мир.

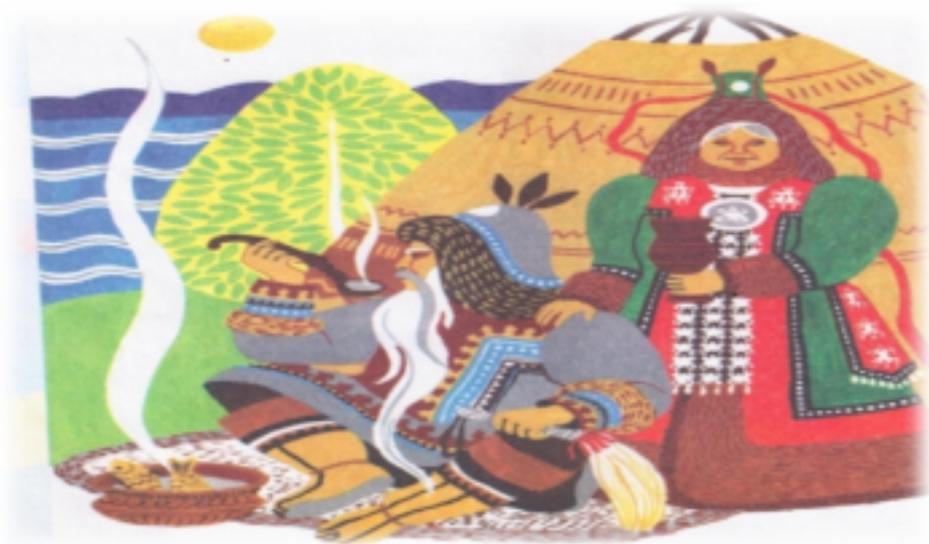
– Неужель, всемогущие мы, —
Всезнающие,
Всевидящие,
Не устроим жизнь по воле своей
В этом срединном мире земном?
Выбрав из трех первозданных родов,
Надобно поселить
Навеки на средней земле
Быстроногих, чья кровь горяча,
Подпоясывающих свой стан,
Тридцать пять племен уранхай-саха —
С поводьями за спиной,
С немеркнущей судьбой,
С продолговатым носом людей,
У которых лицо впереди,
У которых на шее легко
Поворачивается голова,
Чьи суставы гибки, связки крепки,
Чье дыханье, словно туман,
В чьих жилах – живая кровь. —
Так устроить жизнь на земле
Приняли решенье они.



Племя-народ саха

Здесь разродилось три племени, расцвело четыре племени айы – уранхай-саха.

Стали думать старейшины рода айыы,
Кого избрать, поселить,
Кого высокой судьбой одарить
В Среднем мире земном
С восходящим солнцем,
С густою травой,
С зеленеющею листвою.
Кто достоин корнем стать на земле
Рода людей
Уранхай-саха?
Чтоб людей породить на земле,
Из улуса солнца,
Из рода айыы



Саха Сарын Тойон, Сабына Бай Хотун

Там, на Сайдалыкы эбэ, жили-поживали отец-господин-прародитель народа айы Саха Сарын Тойон, мать-госпожа-прародительница – Сабына Бай Хотун.

Был избран Саха Саарын Тойон,
А подругой ему дана
Сабына Баай Хотун.
Боги их поселили там,
Где, ниже высоких гор
На восток опускается край
Пешеходно-слоистых небес,
Где, как одежды ровдужной край,
Полосами пестрыми окаймлен,
До земли спускается небосклон;
Там, где влажно-росистый угол земли
Загибается вверх, как концы
Свилевато широких лыж.



Кюн Дьирбинэ

Отец-господин-прародитель племени саха Саха Сарын Тойон, мать-госпожа-прародительница Сабыйа Бай Хотун имели единственного сына. Звали его богатырь Кюн Дьирбинэ, “Солнцезарный”, имеющий богатырского, сивой масти коня Кеня Кегеччер.

Вашему сыну-богатырю

Я такое имя дарю:

Владеющий Серо-стальным конем

Кюн Дьирбинэ Бухатыыр —

Пусть отныне зовется он.



Туйарыма Куо

Вместе с ним росла его сестра – светлоликая, лучезарная, с девятисаженной косой, Туйарыма Куо – девушка красоты невиданной, доброты неслыханной.

Имя вашей дочери

Я дарю:

С блистающе ясным лицом

Прекрасная Туйаарыма Куо —

Пусть отныне зовется она!



Нижний мир

С непримиримо-негостеприимно сумрачными метельными небесами, мутными, как недоваренная уха, с бушующими темными вихрями в бедственной топи подземной тьмы был сотворен Нижний мир.



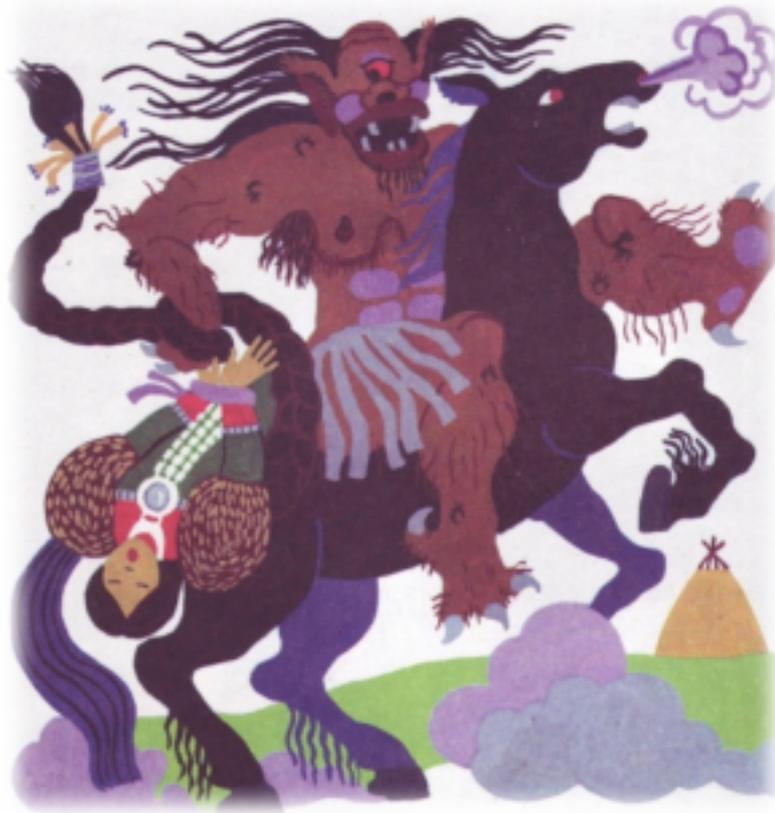
Богатырь абасы

В этой стране жил имеющий посреди лица вместо глаза кусок мяса тварь одноглазая, с пастью бездонной, подобной пещере, с одной ноздрей на длинном носу, редкозубый Уот Усутакы.



Девушка абасы Кыскыйдан Куо

Сестра его – хвост из дымокура, рваная пола из лохмотьев, хищные когти – Кыскыйдан Куо.



Богатырь абасы похищает луноликую Туйарыма Куо.

Неизвергающий огонь из поганой пасти богатырь абасы Уот Усутаки схватил луноликую, с девятисаженной косой Туйарыма Куо, опоясавшись ею же, бросил ее поперек коня, и в мгновение ока скрылся в Нижнем мире.



Буря

В этот миг на землю пала смертоносная круговерть вихрей, вскипел туман белой пеленой непроглядной, закружились девять бедоностных смерчей.



Погоня

На спасение луноликой Туйарымы Куо бросился ее любимый брат Кюн Дырибинэ. Но он попал в ловко расставленные сети сына абасы. Козни колдовские оказались сильнее.

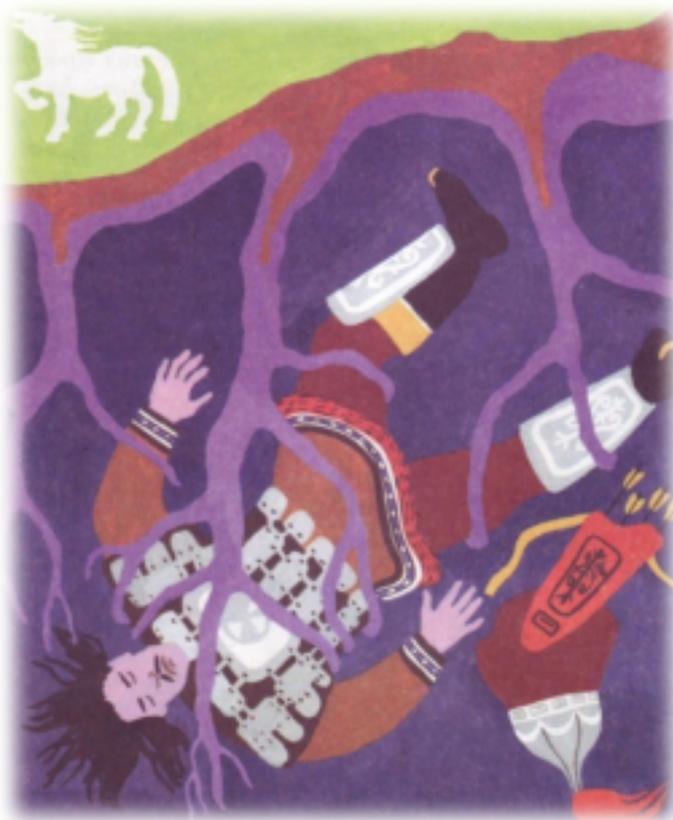


Юрюнг Уолан

На помощь луноликой Туйарымы Куо спешит прославленный юноша-богатырь Юрюнг Уолан на Мотыльково-белом коне, летающем поверх изгороди столбовой трех-жердой.

Юрюнг

Не
богатырю
вызволить
Гибнет он в
мире.
кость его
выдержав чар



Гибель

Уолана

удалось
Юрюнг Уолану
Туйарыма Куо.
подземном
Распалась
тонкая, не
колдовских.



Нюргун Ботур

На защиту племени айы уранхай-саха и Срединного мира из Верхнего мира Юрюнг Ар Тойон спускает тонкостанного, пятисаженного в талии, шестисаженного в плечах богатыря-исполина Нюргун Ботура Стремительного. Вызволить луноликую Туйарыма Куо из беды теперь должен он.

Так воскликнул Нюргун Боотур
И, в белого сокола превратясь,
Взлетел на кручу скалы,
Изготовясь броситься
В черную топь.

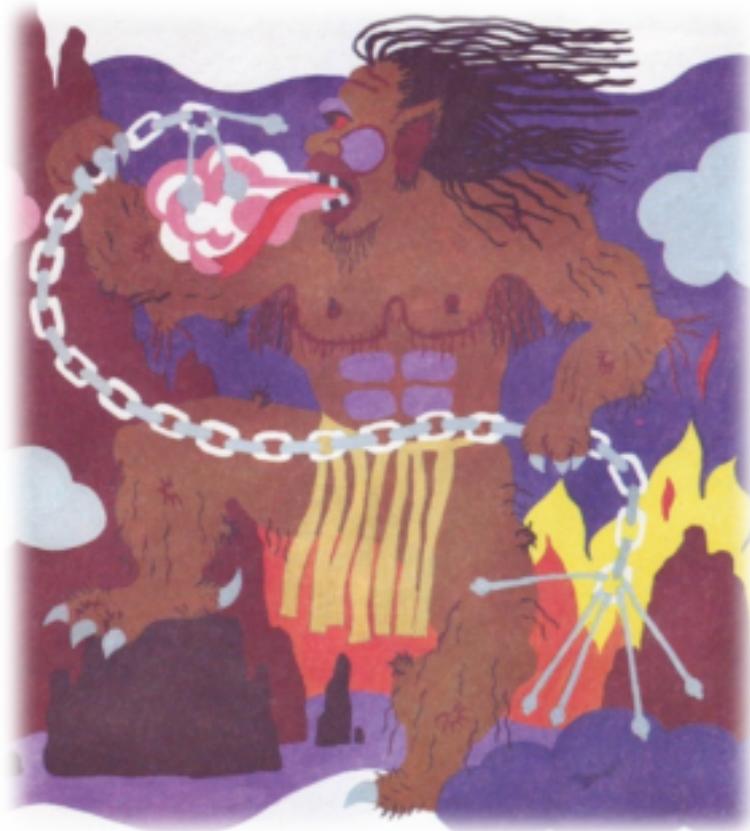


Нюргун Ботур устремляется в Нижний мир

Богатырский конь Вороной в мгновение ока доставляет Нюргун Ботура Стремительного в сумрачный Нижний мир.

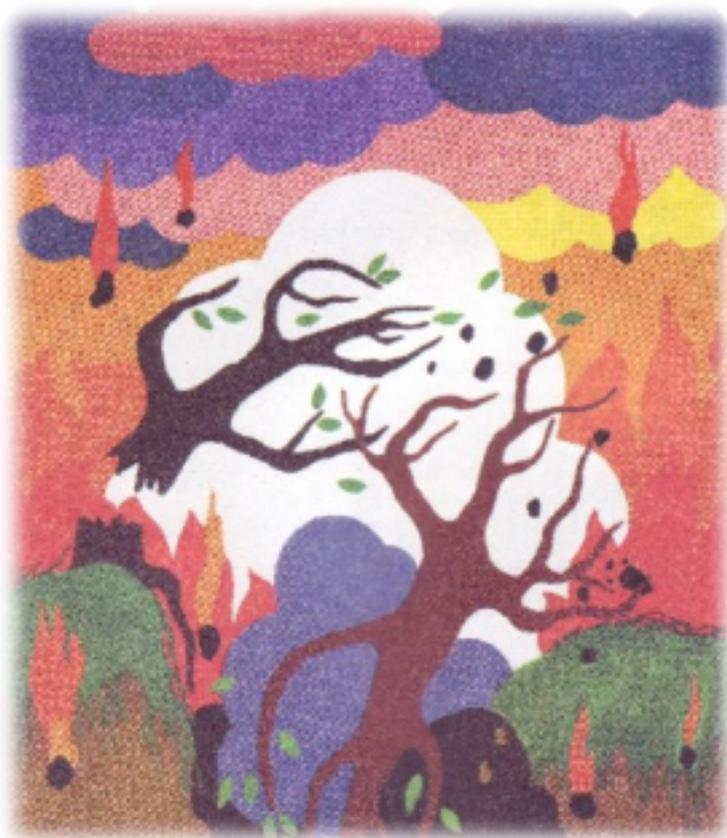
Слушай! Смотри!
Вот я —
Солнечного племени сын
С поводьями за спиной,
Поддерживаемый высшею силой
Племени милосердного сын,
На просторах великой земли
Не встретивший никого,
Кто бы мог меня впрячь в ярмо,
Владеющий Вороным конем,
Молнией летающим в высоте,
Стоя рожденным
На грани небес,
Стремительный Нюргун Боотур
Явно, видимо – сам
Я здесь, пред тобой,

Левую руку в скалу погрузив,
Правую руку к небу подняв,
Священную клятву даю,
Великою клятвой клянусь,
Что Уот Усутаакы-исполина,
Когда он крепко уснет,
Украдкою не убью!
И если клятву нарушу свою,
По-разбойничьи нападую на него,
Пусть вечным посмешищем буду я
Белопегих лаек-собак,
Пусть игралищем буду я
для чернопегих собак!



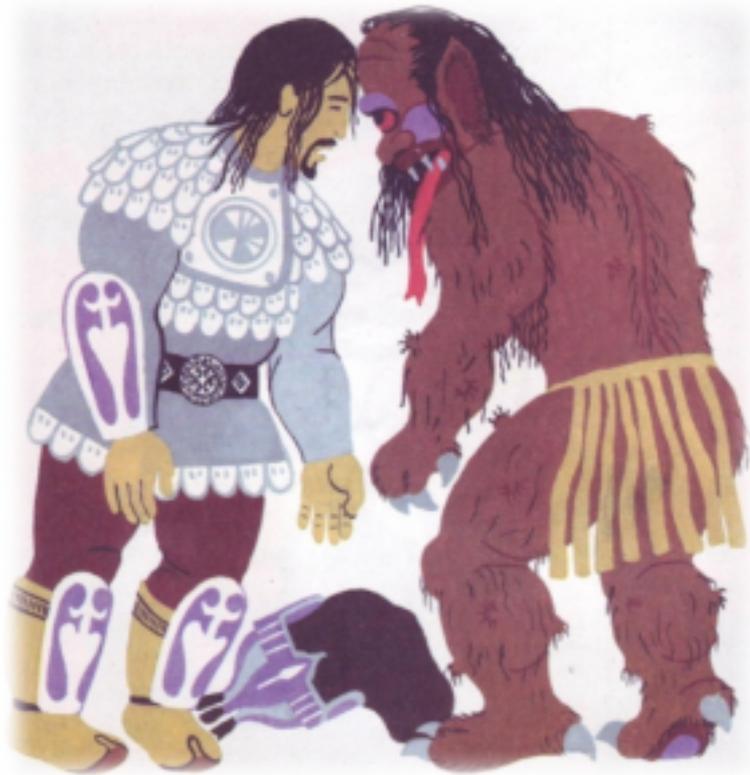
Поединок

Защитник племени айы Нюргун Ботур Стремительный и предводитель рода абасы Уот Усутаки встретились в смертельном поединке.



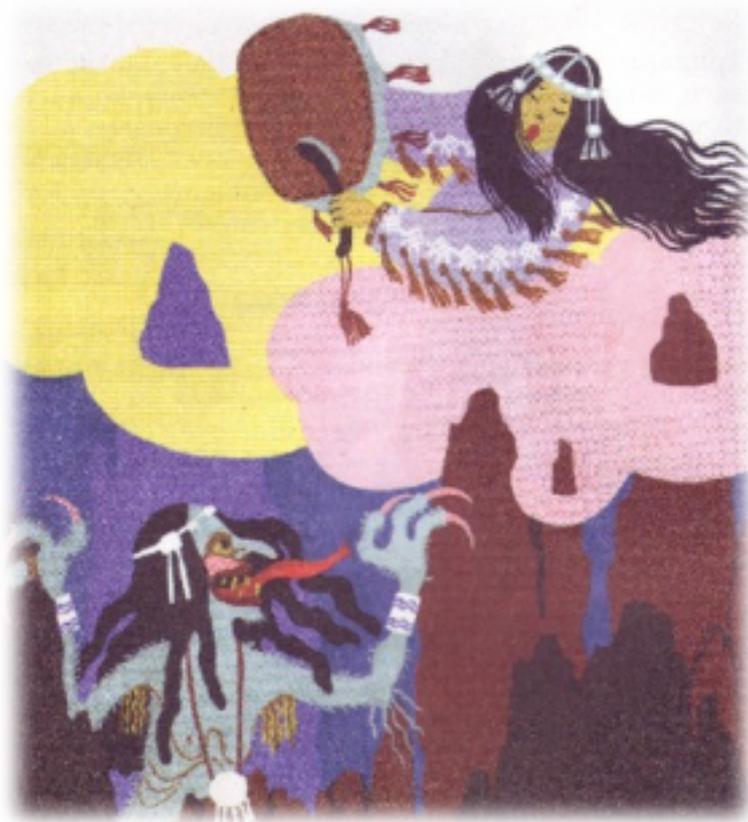
Яростная схватка

Богатыри-исполины из непримиримо враждебных миров дерутся смертным боем, топча мерзлую землю по колено, превратив ее в месиво.



Великий переполох

Три великих мира содрогнулись, затрещали, готовые рухнуть. Не осталось ни травы, ни деревьев вокруг. Земля стонала по их богатырскими пятами.



Противостояние богатырей

Тридцать дней и тридцать ночей бились они на равных в дикой драке, жестоком раздоре. Однако наступил миг, когда пыл их умерился, ярость ослабла, силы иссякли. От битвы смертельной устали они, не в силах продолжать дальше. Так и стояли они, обессиленные, в изнеможении, опираясь друг о друга лбами.



Мольба о помощи

Когда стало совсем в немноготу, Нюргун Ботур призвал на помощь старшую сестру свою Айы Умсур удаганку, а Уот Усутакы – сестрицу младшую Кыс Кыскыйдан.



Белая Айы Умсур удаганка

Вызволить из беды брата спустилась на землю из Верхнего мира Айы Умсур удаганка, спасительница восьми небес, озаряя небо сверкающей бахромой наряда, ударяя в бубен, и протянула Нюргун Ботуру волшебную плетку, нараспев выговаривая колдовские дом-дом слова.

Победа



Взяв ее, Нюргун Ботур нанес сокрушительные удары сыну абасы Уот Усутакы. Окропил живой водой брата Юрюнг Уолана, оживил. Луноликую Туйарыма Куо вместе с 39 богатырями айы вызволил из тьмы подземной.

Возвращение



Прославленный юноша-богатырь Юрюнг Уолан на Матыльково-белом коне вернулся в благословенное лоно матушки-земли вместе с невестой своей, луноликой Туйарыма Куо, достойной подругой жизни.

Свадебный пир

Сказывают, девять дней и ночей продолжался свадебный пир. Неиссякаемое изобилие и благодать установились на земле. Радость трех родов Саха была великая. Указано, предписано было на том пиру славном расплодиться потомству уранхай-саха племени.

Уруй-туску! Уруй-айхал! Слава!Слава! Слава!

Тридцать дней и ночей подряд

Веселые игры шли;

Объедались обжоры

Густой едой,

Тешились борьбой силачи;

Кукушки весело куковали,

Вяхири ворковали...

Парни пляски вели,

Как серые журавли,

Пели девушки,

Как белые журавли...